EL TIEMPO
Temperatura a las 19.40: 22° 2/10. Máxima: 25° 4/10 a las 17. Mínima: 10° 9/10 a las 6.10.
Pronóstico: Bueno en las provincias. Temperatura en ascenso.

DEMOCRACIA

Una Nación Socialmente Justa, Económicamente Libre y Políticamente Soberana. (PERON)

CALENDARIO
Sol sale a las 4.37; pónese a las 18.44. Luna llena. Santoral: San Clemente I, papa y mártir; Felícitas y Lucrecia, mártires. Días del año: 327. Restan 38 días.

AÑO I Nº 8 — PRECIO DEL EJEMPLAR: 50 CENTAVOS — ROSARIO, LUNES 23 DE NOVIEMBRE DE 1953 — 12 PAGINAS EN 2 SECCIONES — SAN LORENZO 1266

IMPUSIERON A PERON LAS INSIGNIAS DE REMERO CAMPEON "HONORIS CAUSA"

Bustos de Eva Perón y del Presidente se Erigen en la Unión de los Ríos Luján y Tigre

BUENOS AIRES, 22 (S.).—Magnífica resultó la fiesta del remo realizada esta tarde en aguas del río Luján frente al Tigre, en ocasión de disputarse las pruebas decisivas correspondientes a la Regata Internacional. La reunión, que alcanzó extraordinarios relieves, se vió prestigiada con la presencia del primer magistrado de la Nación, general Juan Perón, quien desde el yate presidencial "Tequara" y acompañado por embajadores de distintos países, ministros y altas autoridades nacionales, siguió el desarrollo de todas las regatas. La comisión de regatas internacionales, con el auspicio de la Confederación General de Deportes y de la Asociación Argentina de Remo, se encargó de la organización de los actos, en cuyo transcurso el jefe del Estado fué objeto de entusiastas demostraciones de gratitud por su eficaz apoyo al deporte, cumpliéndose en la oportunidad un programa extraordinario en el que compitieron, junto con las tripulaciones más capaces de nuestro remo, tres botes europeos de señalada actuación en este continente, que representaron a Suiza, Dinamarca y Francia. Con el objeto de brindar un marco adecuado a tan importante fiesta, todos los clubes y embarcaciones surtas en las inmediaciones estuvieron profusamente empavesados, presentando además banderas y estandartes deportivos.

LA COMITIVA OFICIAL

El jefe del Estado llegó al lugar en compañía del gobernador de Buenos Aires, señor Aloé, y los ministros de Relaciones Exteriores, del Interior, Comunicaciones, Comercio Exterior, Marina, Aeronáutica, Finanzas, Salud Pública y Educación, el presidente de la Suprema Corte y otros altos funcionarios. En esa oportunidad el General Perón recibió el saludo de las delegaciones deportivas y momentos después, en medio de calurosas demostraciones de adhesión y simpatía, el presidente, invitado por el ministro de Aeronáutica, observó en el jardín del amarradero una lancha de carrera construída con material plástico por el I.A.M.E. La lancha posee una línea de extraordinaria belleza y su estructura es completamente incombustible. Inmediatamente después el primer mandatario ascendió al yate presidencial donde tuvo lugar el homenaje de los remeros argentinos. En primer término habló el presidente de la Asociación Argentina de Remo, señor Ireneo Zocca, quien al término de su discurso hizo entrega al general Perón de la insignia de remero campeón "honoris causa", y una réplica en miniatura del doble par olímpico.

El general Perón, después de agradecer ambos obsequios recibió un ramo de flores de ceibo de manos de una delegación de remeras argentinas. Momentos después el primer magistrado y las autoridades presentes se dirigieron a la borda del yate, donde fueron saludados por los remeros que participaron de la prueba, quienes desde sus botes lanzaron los hurras de práctica.

A continuación, hizo una exhibición la lancha construída por el I.A.M.E. juntamente con otra de distinto tipo, también fabricada por el mismo organismo.

Antes de dar comienzo a las pruebas la banda de la Prefectura ejecutó el Himno Nacional, coreado por la concurrencia. A continuación se desarrolló la regata, y a las 18.15 el general Perón en compañía del gobernador bonaerense señor Aloé, del ministro de Marina y del doctor Valenzuela se embarcó en la lancha "17 de Octubre", dirigiéndose a 2000 metros del lugar desde donde siguió el desarrollo de la última carrera, para regresar momentos después. Un público extraordinario congregado a lo largo del trayecto en ambas orillas del río Luján hizo objeto al primer mandatario de cálidas demostraciones de simpatía. A las 18.45, en medio de renovadas demostraciones de adhesión, el general Perón abandonó el "Tequara".

JURARON LOS CADETES

BUENOS AIRES, 22 (Saporiti). — Esta mañana, a las 10, presidido por el jefe de la repartición, inspector general Miguel Gamboa, prestaron juramento a la enseña nacional, en la plaza Pueyrredón de Flores, los integrantes de la 13ª promoción del curso de aspirantes de la agrupación escuela de la policía federal.

La ceremonia se inició con la revista de los agentes conscriptos por el inspector general Miguel Gamboa, para luego izar el pabellón nacional [illegible].

[illegible] patriótica, el juramento de los cadetes [illegible] pronunciado por el jefe de la repartición [illegible] al pabellón nacional. Finalizando la ceremonia con el desfile de los efectivos policiales.

INSPECCIONARAN BARCOS

BUENOS AIRES, 22 (Saporiti) — Partieron para Bahía Blanca, los inspectores de la Prefectura Nacional Marítima, [illegible] la inspección anual de embarcaciones [illegible] los puertos de San Antonio Oeste, Patagones, San Blas, Bahía Blanca, Monte Hermoso, Quequén y Mar del Plata. [illegible] a los interesados que presenten sus embarcaciones en las debidas condiciones.

LA COMUNIDAD DEFENSIVA EUROPEA APOYA ADENAUER

Considera que se Mantendrá la Alta Tensión Internacional

ROMA, 22 (AFP). — "Un medio de impedir el renacimiento del militarismo alemán, es crear la Comunidad Europea de Defensa", dijo el canciller Adenauer en un reportaje que el corresponsal en Bonn de "Il Messaggero", le ha dirigido.

"Creo que en un porvenir inmediato, el militarismo alemán ha desaparecido definitivamente. Pueden hacerse deducciones muy interesantes del análisis de los resultados de las últimas elecciones alemanas. [illegible]" agregó Adenauer.

EL ESTE Y EL OESTE

Sobre las relaciones entre el Este y el Oeste [illegible] la URSS, dijo: "Estas notas [illegible] la impresión de que la URSS no quiere ahora negociaciones [illegible] entre Oriente y Occidente y muy particularmente la reunificación de Alemania".

"Es muy posible que los soviets no quieran ceder ninguno de los territorios que ocupan y cuyas poblaciones bolchevizaron por la fuerza", añadió el canciller.

Perón clausurará hoy un Congreso

BUENOS AIRES, 22 (S.) — Presidirá mañana el jefe del Estado, general Perón, el acto de clausura del Primer Congreso Municipal de Medicina. La ceremonia se realizará en el teatro Colón a las 10.30. El general Perón se referirá en esa oportunidad a diversos aspectos de la política que desarrolla su gobierno en materia de medicina asistencial y preventiva en beneficio del pueblo.

Anunció Zahedi que exportará petróleo

TEHERAN, 22 (AFP). — El general Zahedi, presidente del consejo iraní, pronunció un discurso difundido por radio [illegible] petróleo [illegible].

[illegible]

FERIA INTERNACIONAL

CIUDAD DE MEXICO, 22 (INS). — Esta capital será sede de una importante feria comercial iberoamericana. La muestra abarcará [illegible] de la Ciudad de México —la biblioteca, el edificio de humanidades y los de ciencias y comercio— existiendo también el propósito de utilizar las plazas que rodean estas estructuras.

CONTRA EL AUSENTISMO

VIENA, 22 (INS). — Informes llegados a Viena dan cuenta de que el gobierno rojo de Hungría ha adoptado nuevas medidas contra la no asistencia al trabajo de los obreros.

Los trabajadores declarados culpables de "ausentismo" están ahora sujetos a) 1º) Una multa de 150 florines por la primera ausencia sin excusa válida. 2º) La multa se aumenta a una cuarta parte del jornal si se repite la falta. 3) Cinco años de trabajo forzado por la tercera ausencia no justificada.

Magsasay efectuará la reforma judicial

MANILA, 22 (AFP). — El presidente electo de la república, señor Ramón Magsasay ha resuelto emprender la reforma judicial.

A tales efectos, Magsasay ha encomendado al doctor Pedro Tuazón, miembro de la Suprema Corte de Justicia, realizar un estudio sobre la reforma y elevarle un informe.

El señor Magsasay designó un comité de siete miembros encargado de preparar la instalación del nuevo gobierno.

Detúvose en París al secretario de la CGT

PARIS, 22 (AFP). — Fué anunciada por la policía la detención del señor Benoit Frachon, secretario general de la Confederación General del Trabajo, que —como se sabe— es dominada por los comunistas.

Benoit deberá responder a la acusación de conspirar contra la seguridad del Estado.

EXPULSION DE UN ARTISTA

LIMA, 22. (AFP). — Después de varios meses de cárcel por haber trabajado en un teatro de esta capital teniendo solamente visa de turista, ha sido expulsado del país el bailarín brasileño Joao Elizio, quien en sus presentaciones en la capital peruana tuvo un extraordinario éxito.

VIOLENTA EXPLOSION

SALAMANCA 22 (AFP). — Más de 20 personas resultaron heridas a consecuencia de la violenta explosión de un tanque de gasolina, producida en un almacén.

La explosión dió lugar a un incendio, el que fué dominado poco después, por los bomberos que acudieron de inmediato al lugar del siniestro.

PUBLICOSE LA PLEGARIA DEL SANTO PADRE

ROMA, 22 (ANSA). — Con motivo de inaugurarse el 8 de diciembre próximo el Año Mariano 1954, el Papa Pío XII ha dispuesto una plegaria [illegible] a la Virgen que [illegible] todas sus esperanzas.

La secretaría de Estado del Vaticano dió a la publicidad el texto de la plegaria, que lleva fecha de hoy, en italiano, y [illegible] francés, portugués, inglés y alemán. La plegaria, que será recitada durante todos los servicios religiosos del "pequeño Año Santo" conmemora el primer centenario de la declaración del dogma de la inmaculada concepción de la Virgen María y dice textualmente:

"Extasiados por el esplendor de vuestra belleza celestial, o impulsados por las preocupaciones del mundo, nos arrojamos en vuestros brazos, oh Inmaculada Madre de Jesús y Madre nuestra, María!, confiando en hallar en vuestro amantísimo corazón el apaciguamiento de nuestros ardientes deseos, y un puerto a salvo de las tempestades que nos azotan en todas partes.

Aunque empequeñecidos por nuestras faltas y abrumados por nuestra infinita miseria, admiramos y alabamos la insuperable riqueza de los sublimes dones con que Dios os ha colmado, por encima de toda otra criatura, desde el primer momento de vuestra concepción hasta el día en que, después de vuestra ascensión al cielo, El os coronó reina del universo.

¡Oh, fuente cristalina de fe! bañad nuestras mentes en las verdades eternas. ¡Oh, fragante lirio de toda santidad!, cautivad nuestros corazones con vuestro perfume celestial. ¡Oh, vencedora del mal y de la muerte! inspiradnos un profundo horror al pecado que hace detestable el alma a Dios y esclava del infierno.

¡Oh, Bienamada de Dios!, escuchad el ardiente grito que surge de cada corazón en este año dedicado a vos. Inclinaos tiernamente sobre nuestras dolorosas heridas. Convertid al malvado, secad las lágrimas de los afligidos y oprimidos, confortad al pobre y al humilde, apagad odios, suavizad asperezas, proteged la flor de pureza de la juventud, proteged a la Santa Iglesia. Haced que todos los hombres sientan la atracción de la divinidad cristiana. Que en vuestro nombre, resonando armoniosamente en el cielo, puedan ellos reconocer que son hermanos y que las naciones son miembros de una familia sobre la cual pueda brillar en adelante el sol de una paz universal y sincera.

Recibid, ¡oh, dulcísima Madre! nuestras humildes súplicas, y sobre todo obtener para nosotros que un día, felices con Vos, podamos repetir ante vuestro trono ese himno que hoy es cantado en la tierra en torno de nuestros altares. Eres toda belleza, oh María! Eres la gloria, eres la alegría, eres el honor de nuestro pueblo. Amén".

Pío XII desea que el próximo Año Mariano revista una solemni- nuestro pueblo. Amén.

EL HOMENAJE DEL REMO al Presidente de la Nación, general Juan Perón, realzó la fiesta deportiva que se cumplió ayer en aguas del río Luján, en el Tigre. Una delegación de remeras dió la bienvenida al primer magistrado, en tanto que los participantes de la competencia desfilaban frente al palco oficial tributando su homenaje al jefe del Estado.

DARAN HOY UN MENSAJE A LOS OBREROS DE AMERICA

ATLAS Informará Respecto de su Labor y Nuevos Proyectos

BUENOS AIRES, 22 (S.) — Con significativos actos será celebrado mañana el primer aniversario de la creación de la Agrupación de Trabajadores Latinoamericanos Sindicalistas, constituída hace ahora un año en la ciudad de Méjico por la voluntad y el anhelo de más de dieciocho millones de trabajadores en todo el continente.

Con motivo de la fecha, en la sede central de la entidad que funciona en Buenos Aires, por decisión del congreso de Méjico, se han recibido gran cantidad de telegramas y notas de salutación procedentes de todos los sectores obreros del continente que denotan y ratifican la gravitación adquirida por ATLAS en el movimiento obrero de América Latina.

Asimismo, en todos los Comités Nacionales, que funcionan como filiales de ATLAS en cada uno de los países, será exaltada la fecha con actos alusivos en los cuales se anticipará la labor a realizarse en el porvenir y los planes sobre los cuales se ha venido trabajando en este lapso para mejorar las condiciones de vida de las clases laboriosas.

En la sede central de ATLAS se cumplirán diversas ceremonias.

MENSAJE DE PEREZ VIDAL

El secretario general de ATLAS señor Fernando Pérez Vidal, dirigirá mañana a las 20.30 un mensaje de salutación a los trabajadores del continente que será irradiado por las más importantes radioemisoras de América Latina. En esta oportunidad, el señor Pérez Vidal se referirá a la labor que se está realizando en ATLAS para beneficio de las clases laboriosas, esbozando los proyectos que se pondrán en práctica en el futuro.

HOMENAJE A EVA PERON

En la sede central de ATLAS, Avenida de Mayo 591, habrá a las 11 una ceremonia durante la cual se descubrirá un busto de Eva Perón, donado por el Comité Nacional de ATLAS en Argentina, que presidirá las deliberaciones del Comité Ejecutivo de la entidad. A este acto han sido especialmente invitadas las autoridades de la C.G.T. y de los gremios metropolitanos.

GRAN ACTO ARTISTICO

Para la noche se ha preparado un gran acto artístico que se llevará a cabo en el Teatro Santos Discépolo a las 20.30. En esta oportunidad, se desarrollará un extraordinario programa con la participación de las más destacadas figuras del cine, la radio y el teatro, con canciones, música y cuadros típicos de todos los países de América Latina.

INVITAN A DIRIGENTES

Con motivo del aniversario de la creación de ATLAS, el Comité Ejecutivo de la entidad dispuso invitar para mañana a los dirigentes gremiales y trabajadores que deseen visitar la sede de la central obrera continental a fin de interiorizarse de la forma como trabaja la entidad y las labores que en ella se realizan para beneficio de las clases laboriosas del continente.

Las visitas podrán efectuarse todo el día desde las 9 hasta las 18.

EL DEBATE POLITICO EN FRANCIA SEGUIRA MAÑANA

PARIS, 22 (INS). — Toda Francia vive en un ambiente de especulación y expectación ante el desenlace del debate sobre el tratado de la Comunidad Defensiva Europea, que tendrá lugar el martes en la Asamblea General.

La opinión pública francesa se halla tan dividida como la propia Asamblea sobre el trascendental asunto. La sesión del martes del alto cuerpo legislativo comenzará con un discurso del premier Joseph Laniel en apoyo del pacto de la M. D. E. En seguida, los diputados procederán a votar sobre tres resoluciones, una aprobando en principio el tratado, otra rechazándolo y la última negándose a pronunciarse sobre el particular.

En los círculos parlamentarios se indicó que la opinión de los diputados está muy dividida con respecto a las dos primeras mociones, contando casi sin respaldo la última. En vista de que dentro de cada partido las corrientes se hallan muy divididas y de que hay aún muchos diputados indecisos es imposible predecir la suerte del pacto en la votación del martes.

PARALIZACION DE TRABAJOS

PARIS, 22. (INS). — Han quedado completamente paralizados los trabajos en las obras del canal entre el río Danubio y el mar Rojo, a través de Rumania y parte de Bulgaria, según informes llegados a París.

Se afirma que después de cuatro años de trabajos sólo la décima parte del canal ha quedado completada y que las patrullas de trabajadores forzados compuestos en su mayor parte de presos políticos, han sido trasladados a Checoslovaquia para trabajar en el canal entre los ríos Oder y Danubio. Este canal uniría el el mar Báltico con el mar Negro una vez terminado.

Trabajadores de la aviación reúnense

BUENOS AIRES, 22 (S.) — Mañana, a las 18.30, en el local de calle Perú 823, se inaugurará el Primer Congreso Nacional de los Trabajadores Aeronáuticos "Evita Eterna". La ceremonia de apertura será en tributo a la memoria de la Mártir del Trabajo, y a ella han sido invitadas las autoridades de la C. G. T., los ministros de Transportes, Trabajo y Aeronáutica, representantes de las empresas extranjeras de aviación comercial y dirigentes de organizaciones obreras, entre ellas de A.T.L.A.S. A esta conferencia asisten delegados de gremios aeronáuticos extranjeros, entre los que se cuenta el señor Pedro Oyola Chavez, secretario del Sindicato de Trabajadores de Panagra, de Perú.

Espérase en la fecha al general H. Craig

BUENOS AIRES, 22 (Saporiti). — Llegará mañana a nuestro país el presidente de la Junta Interamericana de Defensa. El teniente general Howard Craig que ha sido declarado huésped de honor será recibido en Ezeiza por el ministro de Defensa Nacional y el canciller.

EXISTE UNA BRECHA EN OCCIDENTE DIJO NAGUIB

Agregó que la Defensa de Suez Dependerá de Egipto

EL CAIRO, 22 (INS). — En declaraciones hechas por el presidente, general Mohamed Naguib, éste expresa que Occidente tiene una brecha abierta en su defensa. Agregó que esta brecha la constituye el conflicto anglo-egipcio sobre el canal de Suez y que esta estratégica posición es indefendible si no se tiene el apoyo de los pueblos árabes en el Medio Oriente.

"TARZAN", ACUSADO

GINEBRA, 22 (AFP). — Dante Spada, apodado el "Tarzán de la Costa Azul", será llevado próximamente a Udine, donde deberá responder a la acusación de un importante robo de productos alimenticios y de ropas, en perjuicio de los aliados.

La justicia italiana considera, por otra parte, a Dante Spada, como culpable de un valioso robo de alhajas ocurrido en Venecia mientras se desarrollaba en dicha ciudad el Festival del Cine.

Dante Spada pretende que en esa fecha él se hallaba en Francia.

MISION RELIGIOSA

RIO DE JANEIRO, 22 (AFP).— Una comisión integrada por representantes del clero y por periodistas, se dirigirá a Italia en una fecha próxima, con el objeto de traer al Brasil la imagen de Nuestra Señora del Brasil, que fué enviada a Nápoles en 1929 por el padre capuchino Francisco Da Fragola, la que en la actualidad es objeto de un litigio entre las autoridades eclesiásticas brasileñas e italianas.

Según informaciones procedentes de Nápoles, los eclesiásticos italianos aceptarían prestar la imagen a los brasileños, mediante el pago de 5 millones de liras, pero los católicos brasileños no aceptan esta proposición, por lo que el asunto ha llegado a un punto de controversia, la que deberá tratar de solucionar la comisión que en breve emprenderá viaje a Nápoles.

INFILTRACIONES COMUNISTAS

NUEVA YORK, 22. (INS). — Los comités de investigaciones del Senado están tratando de determinar la efectividad de las medidas de seguridad contra el espionaje que rigen en un estratégico centro de radar y en tres importantes fábricas para la defensa en la zona alta del estado de Nueva York. Uno de los comités de investigación anunció que existen infiltraciones comunistas en esos cuatro establecimientos.

SOLUCIONES A MAESTROS

LIMA, 22. (AFP). — Los maestros que se declararon en huelga, se harán acreedores de la pena de separación de sus cargos, de acuerdo a una resolución gubernamental.

Parece que esa resolución se ha originado en las recientes huelgas de hambre declaradas por dos maestros en una provincia peruana.

PIDEN PETROLEO A MEXICO

CIUDAD DE MEXICO, 22 (INS.) — Colombia ha solicitado la venta de petróleo mexicano para cubrir sus necesidades de combustible.

Zuleta Angel Propicia Medidas para Ganar la Batalla Contra la Miseria

WASHINGTON, 22 (AFP). — "América Latina debe estar reconocida al gobierno y al doctor Milton Eisenhower, por su informe que tiene una importancia excepcional para los trabajos preparatorios de la próxima Conferencia de Caracas", ha declarado el doctor Eduardo Zuleta Angel, embajador de Colombia en Wáshington, quien manifestó al respecto lo siguiente:

"El informe del doctor Milton Eisenhower al presidente de los Estados Unidos, es el mejor estudio que se ha hecho sobre las relaciones entre éste país y los países de la América Latina.

"La tésis fundamental del informe, admirablemente desarrollada, es la siguiente: "Las relaciones estables y satisfactorias entre los Estados Unidos y la América Latina, son vitales en el empeño cooperativo, para establecer la paz en un ambiente característico de libertad y de progreso en general".

El embajador Zuleta hizo resaltar la abundante información contenida en el informe y las ventajas que se derivan para los Estados Unidos, de una contribución de este país a la elevación del nivel de vida de los pueblos de América Latina y declaró a este respecto: "Lo importante es saturar ahora la opinión pública americana, de los conceptos admirables expuestos por el doctor Eisenhower, a fin de que dicha opinión pública se movilice a favor de los planes de cooperación con América Latina, ya que en esta gran democracia americana —que es esencialmente un país de opinión pública— nada puede hacerse sin un vigoroso respaldo de ésta".

Con respecto al reforzamiento de las restricciones al comercio extranjero, previstas por ciertos elementos del Congreso de los Estados Unidos —que el doctor Eisenhower considera en su informe, como perjudiciales a las relaciones interamericanas, el embajador Zuleta dijo:

"Si algo pudiera atreverse a agregar a lo dicho por el doctor Eisenhower, sería lo siguiente:

"Que en mi sentir, son infinitamente mayores las ventajas, que las desventajas de modificar en los Estados Unidos las leyes relativas a los impuestos, para excluir los obstáculos que impiden actualmente las inversiones del capital norteamericano en los países de América Latina, que estén dispuestos a dar adecuadas garantías, contra confiscaciones y medidas discriminatorias".

YUGOSLAVIA ACEPTO LA REUNION SOBRE TRIESTE

Pero Rechaza de Plano las Bases Sugeridas por Italia

BELGRADO, 22 (INS). — Yugoslavia aceptó las condiciones impuestas por Italia para la celebración de una conferencia quintupartita destinada a buscar una solución al candente problema de Trieste.

El gobierno de Belgrado reiteró hoy su disposición a participar en dicha conferencia, pero declaró que las bases sugeridas por Italia son "totalmente inaceptables para Yugoslavia". [illegible] gobierno italiano había presentado las siguientes condiciones para la realización de la conferencia: 1) Que se soluciona la situación de todo el territorio de Trieste, y no sólo de la zona "A". 2) Que no se revoque la decisión anglo-norteamericana del 8 de octubre de entregar a Italia la zona "A". 3) Que debe realizarse una preparación diplomática para evitar el fracaso de la conferencia. 4) Que un plebiscito constituye la mejor manera de resolver el problema triestino.

LIBERTAD DE PERIODISTAS

LA PAZ, (AFP). — Los obreros del diario "Los Tiempos" de Cochabamba, se han dirigido al ministro de gobierno solicitando la libertad del director de ese periódico señor Demetrio Canelas y de los redactores detenidos, a raíz del complot reciente. Señalan los obreros que por causa de esas detenciones quedan sin trabajo cerca de un centenar de operarios y empleados.

RESOLUCION DEL "M.N.R."

LA PAZ, 22 (AFP.) — El comité político del "M.N.R." emitió un comunicado en el que expresa no haber autorizado a sus militantes a participar u organizar el llamado "Frente de la Liberación Nacional". Agrega que [illegible] actividad en ese sentido será sancionada de acuerdo a los estatutos pues si se obra en forma distinta, se incurre en la práctica desleal del divisionismo.

Se hace notar que el frente de la liberación es apoyado por los comunistas, quienes han planteado la iniciativa en la central obrera.

Coincidiendo con este comunicado, el ministro de gobierno señor Federico Fortun y el alcalde de La Paz señor Luis Gutiérrez, al clausurar el Congreso Nacional de Religiosos formularon declaraciones anticomunistas expresando que el gobierno dará amplias garantías a la Iglesia y que además "el M.N.R. que sigue siendo el auténtico representante de grandes mayorías nacionales lucha y luchará contra el comunismo".

"El M.N.R. será [illegible] infranqueable que no podrá vencer el comunismo" dijo especialmente el ministro de gobierno.

GIRA DE ISABEL II

LONDRES, 22 (AFP). — Mañana a las 20,45 levantará vuelo del aeropuerto de Londres el aparato "Stratocruiser Canopus" conduciendo a la reina Isabel y a su esposo el Duque de Edimburgo, en visita oficial a Australia y Nueva Zelandia.

El "Stratocruiser Canopus" [illegible] rá directamente hasta las islas Bermudas, y posteriormente cambiará la ruta. La visita de la reina durará seis meses. Al partir de Londres la reina será despedida por el primer ministro Winston Churchil, ministros, altos funcionarios, la reina madre Elizabeth y la princesa Margaret Rose.

Record de velocidad en picada se logró

LOS ANGELES, 21 (INS). — Scott Crosfield, aviador de 22 años de edad, estableció una nueva marca mundial de vuelo en picada con 2.123 kilómetros por hora —dos veces la velocidad del sonido—.

Crosfield cumplió la hazaña en un aparato "Skycrosket" naval del tipo Douglas. Al cruzar el avion la barrera del sonido, Crosfield sintió un "agudo dolor de estómago", según declaró después de finalizada la prueba. El vuelo se realizó ayer sobre la base Edward de la fuerza aérea, pero el anuncio se efectuó hoy.

Hace pocos días Crosfield había en picada volado a 2.048 kilómetros por hora.

AMPLIA CONSULTA

SEUL, 22 (AFP). — El presidente doctor Syngman Rhee acepta la realizacioón de elecciones generales en toda Corea.

En declaraciones públicas hechas hoy, el mandatario surcoreano ha manifestado que no hará objeción alguna a que se lleven a cabo elecciones generales y libres en todo el territorio de Corea "siempre y cuando la población de Corea del Norte desee una amplia consulta para el conjunto de la Corea del Norte y del Sur".

Hizo notar el doctor Syngman Rhee que un proyecto anterior había encarado la realización de elecciones separadas en el Norte y Sur de Corea, y agregó:

"Siempre y cuando no haya intervención extranjera alguna, las poblaciones del Norte y del Sur de de Corea podrán elegir libremente sus representantes y su presidente.

En el texto de la declaración hecha hoy por el doctor Syngman Rhee, da a entender que será probablemente reelecto en el caso de realizarse una tal consulta electoral.

NO CEDERA LA UN., ANTE LA OBSTRUCCION EN COREA

NUEVA YORK, 22. (INS). — El secretario general de las Naciones Unidas pidió esta noche al mundo libre que se mantenga firme y paciente para tratar de conseguir una conferencia de paz coreana frente a la obstrucción comunista en Pan Mun Jom. En un importante discurso político declaró que los países libres deben actuar para reforzar el armisticio coreano y evitar una renovación de la agresión. Dijo que el organismo mundial nunca debe perder de vista su principal objetivo: la paz. Advirtió contra la inflexibilidad al tratar con los comunistas y norcoreanos y dijo que el mundo libre debe estar preparado para un período de prueba que posiblemente durará años respecto a las verdaderas intenciones rojas en Corea y otros lugares.

EL ESCRUTINIO EN LOS COMICIOS YUGOSLAVOS

BELGRADO, 22 (AFP). — En completo orden se han realizado hoy elecciones generales en todo el territorio de Yugoslavia para la designación de miembros de la Asamblea Federal.

En los comicios de hoy —que dieron comienzo a las 7 horas— se eligieron igualmente los miembros de las asambleas republicanas.

VOTA TITO

El jefe de Estado mariscal Tito y su esposa sufragaron esta mañana a las 9 horas en su circunscripción electoral, acompañados de Peter Stambolic, presidente del Consejo Ejecutivo de Serbia.

El mariscal Tito colocó su boleta de voto en la urna en medio de ovaciones de sus partidarios.

CON MUSICA

Grupos de electores de ambos sexos se presentaron ante los comicios enarbolando banderas y estandartes y con bandas de música.

En cuanto a la propaganda electoral, se ha limitado, en esta elección, a algunas banderas y estandartes que ostentaban inscripciones sobre la "alianza de los trabajadores socialistas, independencia, paz, seguridad".

Otros carteles solicitaban a los electores "la confirmación de la política exterior del Gobierno".

GRAN ANIMACION

En Belgrado se notó desde temprano gran animación de parte de los votantes, siendo un factor favorable el tiempo radiante y la temperatura clemente.

En Pula, Istria, la casi totalidad de los electores han votado antes de las 10 horas.

En otras aglomeraciones hubo emulación en materia de alta participación electoral, en las horas de la mañana.

La designación de los miembros del Consejo de Productores —electos gracias al sistema mixto de sufragio directo e indirecto— proseguirá toda la semana.

EL ESCRUTINIO

BELGRADO, 22 (Saporiti.)—Comenzó el escrutinio en Yugoslavia. Se realizó inmediatamente de finalizado el sufragio que comprendió a millones de habitantes.

Los votos favorecen ampliamente a los candidatos del gobierno.

NORCOREANOS EN POLONIA

PARIS, 22. (INS). — Fuentes de los exilados polacos en París informaron que las autoridades soviéticas han establecido dos mil hombres, mujeres y niños chinos y norcoreanos en los puertos polacos de Gaschuk (Danzing), Zoppet y Gdyna, en el mar Báltico, para trabajar en la marina mercante de Polonia dedicados al fin específico de asegurar el transporte por mar entre los países del bloque soviético y la India y China.

Otros informes de las mismas fuentes dicen que cuatro grupos de expertos alemanes fueron anviados a China desde la Alemania oriental.

SIGUIO AYER EL PROCESO A MOSSADEGH

TEHERAN, 22 (AFP.) — Esta mañana, séptimo día del alegato contra el Dr. Mossadegh, el procurador general Azmudeh, hizo un paralelo entre Reza Cha y Mossadegh. Se particularizó en demostrar que el segundo había destruído la obra del primero.

Sostuvo el procurador que después de la actuación de Reza Cha, el doctor Mossadegh con su actitud negativa, había favorecido los esfuerzos de las potencias extranjeras para restablecer su influencia en Irán. El magistrado acusó luego al ex presidente del consejo de haber mantenido conversaciones, en presencia del señor Hossein Fatemi entonces ministro de Relaciones Exteriores, con Karimpur Chirazi, uno de los jefes del partido Tudeh, comunizante.

En este punto de la requisitoria el doctor Mossadegh gritó: "Es falso".

A 134 Años de su Declaración de Ciudad San Nicolás Refirma su Afán de Progreso

El 22 de noviembre de 1819, el congreso argentino resolvió asignar la jerarquía de ciudad a San Nicolás de los Arroyos premiando así según se establecía en los considerandos "los extraordinarios sacrificios que ha sufrido el benemérito pueblo por sostener el orden contra la anarquía" y dándole facultades para establecer cabildos. El nuevo aniversario de tan trascendental disposición sorprende a la ciudad nicoleña empeñada en un esfuerzo de pujante solidaridad como contribución destacada a la obra de recuperación nacional.

Su firme trayectoria arraigada en un pasado de lucha, culminó en la elección hecha por Urquiza para que fuese sede de la reunión de gobernadores que cimentó la unidad nacional; y la Casa del Acuerdo revive la importancia del acontecimiento, destacando, en el recuerdo, la terminación de una época tumultuosa de nuestra historia y la que permitió abrir nuevos cauces a la sólida expresión de la nacionalidad.

San Nicolás, que tiene como ciudad luchadora y progresista, ganada la gratitud de los argentinos, continúa en la senda de su superación. Allí donde el monumento histórico labra una época de emancipación, surgen las industrias con fuerza avasalladora y el puerto extiende la posibilidad de un intercambio comercial a través de nuestro gran río.

Ciudad de perfiles coloniales que se abren al progreso, su influencia se extiende a una gran zona del interior y su transformación constante evidencia la preocupación y el celo de sus pobladores los que, así como en un momento azaroso de nuestra historia, con sus hombres y sus recursos engrosaron los ejércitos de la patria en formación, hoy se entregan íntegramente, también con sus recursos y sus hombres, a la tarea de consolidar la independencia económica argentina.

A 134 años de la declaratoria de ciudad, vive San Nicolás uno de los momentos más pujantes de su existencia con palabra de sugerencias tradicionales y de ejemplos de fortaleza material y espiritual.

Noticias de Capital y Provincia

Un Convenio Entre la Provincia y el Club Unión Quedó Formalizado

SANTA FE, 22. (C).—Esta mañana, a las 10.30, en las oficinas del club Unión, se formalizó el convenio, entre la provincia y la referida institución, por el cual se han cedido a ésta última entidad materiales provenientes de las fincas a demolerse con motivo de la prolongación de las avenidas de enlace de la avenida López y Planes y bulevar Pellegrini con la avenida Freyre.

La concreción del convenio se realizó con la presencia del ministro Coordinador y de Obras Públicas, señor Manuel Añaños, haciendo uso de la palabra el presidente del club Unión, doctor Mario Ibarraguirre. El acto contó con gran afluencia de público, entre quienes se contaban funcionarios administrativos de la provincia y autoridades del club.

EL 25 VENCE EL PLAZO PARA EL PAGO DE BECAS

SANTA FE, 22. (C).—El instituto Autárquico, dependiente del ministerio de Educación y Cultura, hace saber a los interesados que el 25 del corriente vence el plazo para solicitar las becas correspondientes al mes de mayo.

En caso de no hacerse efectivo esos beneficios, se procederá a la devolución de los mencionados fondos a la contaduría general.

LICEO MILITAR GENERAL BELGRANO

SANTA FE, 22. (C).—Las autoridades del Liceo Militar General Belgrano de esta ciudad, hacen saber a los aspirantes a ingresar en el primer curso del año 1954, que la inscripción se dará por finalizada el 1º de diciembre próximo.

La dirección recuerda, que en la fecha de cierre de inscripción, no se recibirá ninguna solicitud, aplicándose esta medida en forma indefectible.

PRESENTACION DE LA PIANISTA PIA SEBASTIANI

SANTA FE, 22. (C).—En el Museo Provincial de Bellas Artes se presentará mañana, a las 21.45 la pianista Pía Sebastiani.

El concierto es auspiciado por la Academia Provincial de Cultura, y es el primero que se realizará con horario nocturno.

La ejecutante registra antecedentes que la acreditan como un firme valor musical.

La entrada al acto es completamente gratuita.

DISERTARA EL SECRETARIO DE AGRICULTURA

SANTA FE, 22. (C).—En el espacio radiofónico oficial denominado "El gobierno es amigo de los agricultores", que se transmite todos los martes por las ondas de L. T. 9 Radio Santa Fe, y L. T. 8 Radio Rosario, próximamente, el 24 del corriente, [illegible] el secretario de Agricultura, Ganadería e Industrias de la provincia, ingeniero Telmo Coggiola.

La disertación del citado funcionario versará sobre temas relacionados con las industrias.

EN CASILDA HUBO AYER UNA REUNION DE PRODUCTORES

CASILDA, 22. — Hoy a las 10, se llevó a cabo en la escuela Nacional de Agricultura Libertador San Martín, de esta ciudad, una importante reunión organizada por la agronomía local, [illegible] el ingeniero agrónomo Arturo J. Rodríguez Jurado, asesor técnico de la Dirección General de Agronomías Regionales [illegible]

BUEN RENDIMIENTO DEL TRIGO

SANTA FE, 22. (C). — De San Jerónimo, Irigoyen y Belgrano informan que los rendimientos del trigo [illegible]

SE HABILITARA UN TRAMO PAVIMENTADO

SANTA FE, 22. (C). — Dentro de breves días la municipalidad habilitará al servicio público la [illegible] de la calle Juan del Castillo entre San Luis y Aristóbulo del Valle, obra que fuera dada de acuerdo al plan de pavimentación Eva Perón.

Esos trabajos se ejecutaron en corto tiempo y permitirán descongestionar en parte el tránsito de vehículos en una amplia zona.

BUSTO DE EVA PERON

POSTA SAN MARTIN, 22 (C). — En la escuela Técnico Profesional para Mujeres Nº 25, se ha dispuesto esta mañana un busto de la señora Eva Perón. [illegible]

programa artístico a cargo de las alumnas.

DECLARACION SOBRE AREAS SEMBRADAS

ALCORTA, 22 (C).—El encargado de la distribución de envases textiles de esta localidad notificó a los agricultores de la zona, que deberán presentarse antes del 25 del actual, [illegible] la extensión sembrada para la cosecha [illegible] 1953-1954 de maíz, girasol, etcétera. Deberán declarar también la cantidad exacta de hectáreas sembradas con los distintos cultivos de la zona.

CONFERENCIA DEL DOCTOR DI LEO LIRA

LAS ROSAS, 22. (C). — Especialmente invitado por las autoridades de la Comisión de Extensión Cultural y Artística de esta ciudad, el doctor Di Leo Lira, pronunciará en la escuela Nº 313 una conferencia sobre el tema "El 2º Plan Quinquenal y la salud del pueblo".

[illegible] del Instituto Social de la Universidad Nacional del Litoral.

Adhesión al "Día de la Música"

CIUDAD EVITA, 22. (C). — Auspiciado por la filial del Sindicato de Músicos de la República Argentina en esta localidad, diversos actos se realizaron en adhesión al "Día de la Música". A las 10 en la plaza San Martín, se colocaron ofrendas florales [illegible] señora Eva Perón. A las 21, en la pista del Sportivo Club Cañadense, tuvo lugar una reunión danzante amenizada por prestigiosos conjuntos orquestales de la localidad.

INAUGURACION DEL AERO CLUB

LAS ROSAS, 22. (C). — El 29 del corriente, se llevará a cabo la inauguración del Aero Club de esta ciudad. [illegible]

MUESTRA PICTORICA

LAS ROSAS, 22. (C). — En el salón social de la biblioteca Popular [illegible]

VIAJO A BUENOS AIRES EL GOBERNADOR DE CATAMARCA

BUENOS AIRES, 22 (Saporiti). — [illegible] el gobernador de Catamarca, [illegible] con el fin de [illegible] problemas específicos de aquel Estado.

Informaciones del Exterior

CONTINUAN AVANZANDO LAS FUERZAS PARACAIDISTAS FRANCO VIETNAMESAS

HANOI, 22 (AFP). — Las fuerzas paracaidistas franco vietnamesas que ocuparon toda la zona de Dien Bien Phu, a 200 kilómetros al Oeste de Hanoi, han efectuado hoy nuevos avances hacia el Norte, dislocando comunicaciones de los comunistas.

VAN REFUERZOS

El estado mayor francés ha establecido un verdadero "puente aéreo" con aparatos Dakotas de transporte entre los dos aeropuertos de Hanoi y la zona de operaciones establecidas en Dien Bien Phu, enviando nuevos elementos de refuerzo, armas, municiones y abastecimientos.

Los aparatos de transporte, tanto militares como civiles, empleados en la acción, han efectuado mas de 300 misiones hacia la zona de operación.

LA DIVISION 316

La marcha en diversas direcciones de destacamentos avanzados de la fuerza atacante no ha encontrado hoy mayormente resistencia, luego de la dispersión de varios batallones de elite del Viet-Minh comunista, aún cuando se estableció que la famosa división comunista 316 —fuerza de elite altamente instruída militarmente, abastecida y adoctrinada— está desde ayer en marcha desde el sector de Nasan hacia la zona de Dien Bien Phu.

Sin embargo, el estado mayor francés calcula que esa fuerza, actualmente en marcha forzada hacia la zona de batalla, necesitará por lo menos cinco día para entrar en contacto con los elementos franco-vietnameses que controlan totalmente la zona de Dien Bien Phu, y además debe avanzar por la selva cautelosamente para evitar los ataques de la aviación francesa.

Centenares de nativos, thais gueros anticomunistas que bajaron de las alturas de Lai Chau, se han unido a la fuerza atacante y sus unidades fueron establecidas en forma de cubrir uno de los flancos de los paracaidistas.

No hubo ingerencias en Sudán, informan

LONDRES, 22 (AFP). — La Comisión Electoral Mixta que supervisa las elecciones sudanesas ha llegado a la conclusión de que ninguna ingerencia grave ha tenido lugar en el curso de la campaña electoral en el Sudán —se anunció hoy en Londres. La comisión declaró haber realizado encuestas en gran número de casos sobre pretendidas ingerencias, incluso las denuncias oficialmente por Egipto. Nada justifica hasta ahora tales denuncias.

ACUERDO CINEMATOGRAFICO

MADRID, 22 (AFP.) — Ha quedado firmado hoy el acuerdo cinematográfico hispano-norteamericano.

En éste acto que tuvo lugar en el ministerio de Relaciones Exteriores, firmaron el documento respectivo Mr. Griffith Johnson y Mr Van Dee, en representación de la Motion Pictures Corporation y por parte de España, los señores Argomasilla y Giménez, director general de la cinematografía, el primero y director de cooperación económica el segundo.

CAMPAÑA PREELECTORAL

TEGUCIGALPA, 22 (INS). — Entró en su fase decisiva la campaña para las elecciones municipales del domingo en Honduras.

Estos comicios adquieren en esta oportunidad extraordinario importancia por el hecho de ser la última consulta el electorado antes de las elecciones presidenciales del año próximo, por lo que servirán de índice para dicha justa.

CONGRESO DE UNIVERSIDADES

SANTIAGO DE CHILE, 22 (INS). — Con la asistencia de delegados de 53 universidades comenzará mañana en esta capital el Congreso Interamericano de Universidades.

En la reunión se estudiarán problemas de interés común a las altas casas de estudio de la América latina. Los 200 delegados al congreso serán objeto de diversos agasajos por parte de las autoridades.

ES VITAL EL PROBLEMA DE LOS VIVERES

ROMA, 22. (A.F.P.) — La séptima sesión de la organización de víveres y agricultura de las Naciones Unidas será inaugurada mañana. Entre los temas inscriptos en el orden del día figuran en primer término el informe que presentará el director general de esta organización, señor Morris Dodd sobre la situación mundial actual de la agricultura. Asimismo serán estudiadas las cuestionees del suministro de víveres a largo plazo, la financiación de los mismos y las reservas de socorro contra el hambre. Luego se procederá a la relección de un presidente y de los vice-presidentes.

PROCESO DE DEGRADACION

WASHINGTON, 22. (INS.) — Los obispos católicos de Estados Unidos afirmaron que "un proceso de degradación se desarrolla viciosamente en nuestro propio país" mediante anuncios, dramas, películas y libros sobrecargados de sensualidad.

En una declaración expedida al clausurar su reunión anual en Wáshington, los altos prelados condenaron también al comunismo.

MEJORO BIDAULT

PARIS, 22. (AFP.) — Ha mejorado el estado de salud del señor Georges Bidault, que se había sentido indispuesto el viernes al comenzar su discurso sobre política exterior en la Asamblea Nacional.

El ministro de Relaciones Exteriores, ha descansado bien y tiene la intención de participar el martes próximo en el debate sobre política exterior en la asamblea y viajar el miércoles a la ciudad de La Haya.

ATENTADO FERROVIARIO

MARRAKECH, 22 (AFP). — Un atentado que no causó víctimas se produjo ayer en el tren de la línea Casablanca-Marrakech. El maquinista advirtió que había sido colocada una bomba en la vía, a cuatro kilómetros de Marrakech, pero no pudo detener el convoy a tiempo. La bomba, que no era de mucho poder, explotó causando destrozos en las vías y en una parte de la locomotora, pero sin causar víctimas.

Han de suprimir los pases interzonales

BERLIN, 22 (AFP. — El ministerio del interior de Alemania Oriental anunció la supresión de los pases interzonales para los habitantes de la zona oriental que se trasladan a la república federal, a partir del miércoles próximo.

Así informó anoche la radio del Este Alemán. Dichos pases habían sido ya abolidos en Alemania Occidental por decisión de los altos comisionados aliados. En adelante, los ciudadanos de la república democrática —del Este Alemán— podrán trasladarse a la república federal —del Oeste Alemán— provistos únicamente de su cédula de identidad. Sin embargo, los habitantes de Alemania Occidental que deseen trasladarse a alguna localidad de la república democrática, deberán solicitar previamente una autorización de permanencia, de las autoridades locales.

La decisión del Ministerio del Interior de la república democrática se produce en forma inesperada, después de la polémica suscitada a raíz de la supresión de los pases interzonales por los altos comisionados occidentales.

Al anunciar al público dicha decisión, la radio de la zona soviética señaló que la medida traduce la voluntad del gobierno de la república democrática, de hacer todo cuanto esté en su poder para la reunificación de Alemania.

Obtiene éxitos la ofensiva francesa

SAIGON, 22 (De un corresp. de AFP). — Ha logrado un éxito inicial considerable, la ofensiva de elementos paracaidistas iniciada ayer en la zona serrana de Dien Bien Phu.

Batallones enteros del Viet-Minh comunista, prácticamente aniquilados y carentes de enlace con el grueso de sus fuerzas han quedado dispersados y sus integrantes que no fueron muertos heridos o capturados prisioneros, se han refugiado en la jungla.

Acción aérea

Por las declaraciones de un alto jefe francés, se deduce que esta operación, en la cual se han puesto en acción mayor cantidad de elementos que en operaciones anteriores del mismo género, tiene por objeto separar definitivamente los grupos de guerrilleros del Viet-Minh comunista que operan en la zona del reino de Laos y Cambodia de las divisiones adiestradas y armadas en China, que forman parte de la élite del ejército del general Nguyen Giap, el "Estratega rojo", lugarteniente del caudillo comunista Ho Chin-Min

Siguen avanzando

Formados en columnas y en línea de combate, los paracaidistas —entre los que hay numerosos elementos de las nuevas unidades del Viet-Nam, ampliaron rápidamente su zona de control y se apoderaron de gran cantidad de abastecimientos, parques de municiones, material rodante prisioneros, y stocks de arroz y cereales acumulados por los comunistas con vistas a la iniciación de una próxima ofensiva contra el Delta del río Rojo, vale decir, contra el emporio arrocero de mayor importancia de Indochina.

Efecto psicológico

La iniciativa constante de las fuerzas franco —vietnamesas - basada en el nuevo "plan navarre" de operaciones relámpago, ha tenido un efecto psicológico considerable, especialmente entre las poblaciones de la raza thai de la zona atacada, donde los comunistas habían tratado —en vano— de realizar una vasta obra de adoctrinamiento político social entre los campesinos, tradicionalmente aferrados a su tierra.

Reacción comunista

Mientras tanto, se descuenta que el estado mayor del general Nguyen Giap estará en estos momentos ordenando el desplazamiento de sus famosas divisiones 304 y 302 hacia la zona de Dien-Bien Phu, para tratar de salvar el prestigio comunista en la zona del país thai, pero para ello deberá desguarnecer zonas en donde les es necesario a los comunistas mantener tropas escogidas y en

Opónese Suiza al uso de la fuerza

ZURICH, 22 (AFP). — El consejero federal Max Petitpierre, jefe del Departamento Político reiteró la opinión de que Suiza es contraria al empleo de la fuerza en cuanto a la misión de la Comisión Neutral que entiende en Corea acerca de la repatriación de los prisioneros. Lamentó que las radios de Pekín y Pyongyang hayan atacado a las representaciones suiza, sueca e hindú ante dicha comisión y dijo que en esos ataques se vislumbra una maniobra para hacer recaer sobre dichos tres neutrales la responsabilidad del eventual fracaso de las operaciones de explicación.

DESAPARECIERON EN EL MAR

LONDRES, 22 (AFP). — Los barcos de salvataje de la costa de Sussex fueron advertidos de que según un mensaje enviado por el vapor panameño "Anne-Marie", dos pasajeros clandestinos que viajaban en el mismo se lanzaron al mar. Dicho barco, al no poder hallar a los desaparecidos, abandonó su búsqueda, informando del hecho a los buques que navegan en esa zona.

VIAJE DE TECNICOS RUSOS

PARIS, 22 (AFP.) — Como consecuencia de los acuerdos firmados el 20 de septiembre pasado entre la URSS y Corea del Norte, están llegando a éste último país, técnicos y material soviético, según anunció la Agencia China Nueva.

Las acusaciones de Truman replicarán

WASHINGTON, 22. (S.) — El senador McCarthy intervendrá directamente esta semana por primera vez en la controversia originada por el asunto Harry Bercliffe. Lo hará por radiotelefonía para refutar las acusaciones que le formulara el ex presidente Truman.



EL MINISTRO DE LA REPUBLICA de Hungría, señor Szabó y su secretario, señor Elso durante el reportaje con nuestro cronista.

Asombra la Potencialidad de Este País, nos Dice el Ministro Húngaro

Procedente de la Capital Federal, arribó en las últimas horas de la tarde de ayer el señor Imre Szabó, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de la República popular de Hungría. El diplomático viajó acompañado por el secretario de [illegible] de dicho país, señor József Elsó y fué por breves horas huésped de nuestra ciudad.

Lo entrevistamos en sus habitaciones del Hotel Italia. La diferencia de idiomas es una valla que sorteamos sin dificultad y el visitante accede de inmediato a satisfacer nuestra curiosidad, no sin hojear antes un ejemplar de DEMOCRACIA y mostrar su satisfacción ante esta eficaz muestra de periodismo rosarino. "Todo comienzo esta poblado de dificultades" nos dice al conocer su reciente aparición y nos augura éxito para el diario.

Motiva su viaje la ultimación de detalles de organización de la muestra "Hungría de hoy en imágenes". Hoy a las nueve parte para Santa Fe con el objeto de invitar personalmente al gobernador de la provincia, doctor Cárcamo, a la inauguración de la misma, que tendrá lugar el 1º de diciembre próximo, fecha en que volverá a estar con nosotros para asistir a los actos a realizarse en esa ocasión. Anoche recibió la visita del señor Angel Borghi, presidente de la Federación Gremial del Comercio e Industria, institución que auspiciará la muestra

La Exposición

El señor Szabó nos habla de la importancia de la exposición y manifiesta que su principal finalidad es hacer conocer al pueblo de Rosario el alto desarrollo alcanzado por la industria húngara de posguerra. Agrega que se ha triplicado la producción y se cuenta con maquinarias más modernas para la explotación de las fuentes productoras. "Las huellas dejadas por la guerra ya se han borrado por completo", declara. La exposición estará integrada también por objetos de arte popular, artículos manufacturados y numerosos gráficos y fotografías que abarcarán no sólo el campo económico sino también el cultural y el deportivo puesto que se quiere dar una visión completa de la Hungría actual y propugnar el acercamiento entre los pueblos de los respectivos países.

Tren Diesel

Este acercamiento ya está consolidado en el terreno de la economía. Nos da detalles interesantes en este aspecto: los trenes diesel del Ferrocarril Nacional General San Martín que hacen el servicio entre la Capital Federal y las ciudades de Mendoza y San Luis, fueron importados de Hungría, como también diversos materiales ferroviarios. Como primicia, nos adelanta que las gestiones en pro de la importación de equipos telefónicos a nuestro país están ya en camino de concretarse. Se muestran, asombrados, tanto el señor Szabó como el señor secretario de la legación, de la pujanza económica y espiritual de nuestro pueblo. Creen que la explotación de las fuentes naturales, en particular del carbón y del hierro, consolidarán cada vez más nuestra independencia económica. Las obras de gobierno relacionadas con la implantación de nuevas centrales hidroeléctricas despiertan en ellos palabras de adhesión. Han realizado hace poco un viaje a Bolivia, país en el cual el señor Szabó es también ministro plenipotenciario. Nos manifiestan que la Argentina es, de los países de América del Sur, el que muestra más definidas características propias y donde el progreso es una concreta realidad.

Impresión de Rosario

Hablamos de Rosario. Su ágil ritmo de vida ha tomado de sorpresa al señor ministro, no así a su secretario, que ya la conocía de paso y tuvo para ella palabras de elogio.

Finalmente, ante los grandes titulares del diario de la tarde con la noticia de la culminación del torneo profesional de fútbol, la conversación recae sobre el tema deportivo. Los visitantes gustan de nuestro fútbol y le encuentran una semejanza con la modalidad húngara [illegible] nuestra es "más sutil, más técnica y menos violenta". Elogian el alto espíritu deportivo de nuestro pueblo y, ante nuestra sorpresa, se muestran complacidos por el triunfo obtenido por Rosario Central en la jornada de ayer.

Y, así, en esta forma amable, nos retiramos deseándoles buen viaje y [illegible] ciudad su saludo hecho por intermedio de nuestro diario.

EL NUEVO OBISPO DE TUCUMAN VIAJA A Bs. As.

TUCUMAN, 22 (Saporiti).— Partió hacia la Capital Federal para prestar juramento ante el presidente de la Nación, general Perón, el nuevo obispo de Tucumán, monseñor Francisco Aramburu.

NOTICIAS DE POLICIA

HORRIBLE MUERTE HALLA UNA NIÑITA DE 4 AÑOS

CORDOBA, 22 (Saporiti). — En forma horrible halló la muerte la niñita, Edith Rufino, de cuatro años de edad. En momentos que se probaba una cosechadora, en una chacra situada a ocho kilómetros del Fortín, departamento de San Justo, la máquina tomó a la niña por las ropas, dándole muerte entre sus garfios.

SE SUICIDO UNA JOVEN QUE RIÑO CON SU NOVIO

BUENOS AIRES, 22 (Saporiti.) — La menor de 16 años, Dora Baize, concurrió a un baile en Sáenz Peña, en compañía de su novio, Alberto Ibero, domiciliados en Villa Lynch. Los novios riñeron, y luego, a la 1.30, se retiraron del baile, reanudando la disputa en la calle. Al llegar al paso a nivel existente a la altura de la calle Migueletti, la menor se arrojó al paso de un tren, dejando de existir en forma instantánea.

DETUVIERON EN SALTA A UN PELIGROSO ASESINO

SALTA, 22 (Saporiti). — Santos Ramírez, pistolero conocido en los anales policiales norteños, ha caído nuevamente en poder de la policía, luego de haber vuelto a sus fechorías.

Años atrás Ramírez mantuvo en actividad permanente a la policía. Mientras purgaba una condena por robo en la penitenciaría de Salta, dió muerte a un guardia, fugándose con otro penado. Posteriormente mató, mientras merodeaba por los alrededores de esta ciudad a un soldado del escuadrón de Seguridad e hirió a otro, dándose nuevamente a la fuga. Detenido en la provincia Presidente Perón, se le condenó a prisión perpetua, reduciéndosele la pena en dos oportunidades, en mérito a la buena conducta observada en el penal. Hace un año salió de la cárcel y ahora le ha detenido la Gendarmería Nacional, pues se hacía pasar por gendarme para cometer algunas fechorías, habiendo cometido igualmente una agresión contra un vecino de la colonia Santa Rosa.

FUE MORDIDA POR UN PERRO UNA MENOR

En el domicilio Juan José Paso 2330 se encontraba jugando ayer a las 16 la menor Norma Blanca Pagano, argentina, de 4 años, domiciliada con sus padres en la misma calle, al 1945, en cuyas circunstancias fué mordida en la rodilla y brazo derechos por un perro pequeño de los moradores.

Intervino la seccional 20ª.

A LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE IDENTIFICAN

La policía identificó a la víctima del accidente ocurrido anteayer en las vías del Ferrocarril Belgrano, a la altura del cabín 20. Se trata de Cleta Sosa, argentina, de 73 años, que se domiciliaba en 1948 en calle Gorriti 265, no conociéndose el que tenía actualmente.

ACEPTABA UN HOMBRE JUGADAS CLANDESTINAS

Una comisión de leyes especiales dirigida por el jefe de la sección, José María Cámara, allanó en Granadero Baigorria, ayer por la tarde, el domicilio de Nazareno Reni, argentino, de 48 años, secuestrándose planillas con anotaciones de apuestas a las carreras y la cantidad de $ 215 en efectivo. Renzi fué detenido.

LE SUSTRAJERON LA MOTO QUE DEJARA ESTACIONADA

Se presentó en la seccional 7ª José Carlos Benito, argentino, domiciliado en avenida Alberdi 325 y denunció que anteanoche dejó estacionada frente al Club Atlético Provincial, en 27 de Febrero 1764, una motocicleta de su propiedad marca B. S. A. chapa R A A 402, pintada de negro y que al ir en su busca a las 3, no halló la máquina. Se considera damnificado en la suma de $ 14.000.

—Humberto Maragliano, argentino, de 37 años, domiciliado en Entre Ríos 3885, concurrió a la seccional 17ª denunciando que en la madrugada de anteayer penetraron a su domicilio personas desconocidas, quienes le sustrajeron diversas ropas las que valuó en la suma de $ 403.

—En la comisaría de Zavalla Alejandro Calvo, argentino, de 53 años, domiciliado en aquella localidad, denunció que en la madrugada de anteayer autores ignorados le sustrajeron 14 gallinas, considerándose perjudicado en la suma de $ 300.

ENCONTRARON A UN NIÑO QUE HABIA DESAPARECIDO

Ayer, a las 24, en la comisaría 10ª, Adán Macario Saldaño, argentino, de 61 años, soltero, domiciliado en Arenales 297, denunció, que a las 11 había desaparecido de su casa su hijo adoptivo Sixto Manuel Moreyra, de 7 años de edad.

Realizadas algunas indagaciones, el menor fué hallado en las primeras horas de la madrugada de hoy.

EN UN BAILE HUBO UNA GRESCA ENTRE EBRIOS

En un baile público que se realizaba en Abanderado Grandoli 4050, en la madrugada de ayer empleados de la comisaría 18ª detuvieron a Fabián Victorio Coronel, argentino, de 32 años, domiciliado en Ayacucho 2441, el que se hallaba en estado de ebriedad y presentaba una herida en la mano derecha. Interrogado, manifestó que la misma se la produjo un desconocido durante un incidente suscitado entre ebrios en el mismo local. Fué atendido en el Hospital Clemente Alvarez, tratándose de aclarar debidamente lo sucedido.

CAYO DEL TRANVIA Y SE LESIONO UNA SEÑORITA

Anteanoche, a las 20.45, al descender en la esquina de Entre Ríos e Ituzaingó de un tranvía de la línea 18, la señorita Antonia Pascual, argentina, de 17 años, domiciliada en Ituzaingó 1236, cayó al suelo al poner el conductor bruscamente en marcha el coche, sin detenerse por lo ocurrido.

La accidentada resultó con escoriaciones en las piernas, de las que fué atendida en la Asistencia Pública. Se ignoran los nombres del personal del tranvía

MIENTRAS ENCENDIA UNAS RAMAS EXPLOTO UNA BALA

En el hospital Roque Sáenz Peña personal de la comisaría 13ª, ayer, por la tarde, hizo curar a Rufino Gauna, argentino, de 59 años, obrero ambulante, de una herida superficial que presenta en la rodilla derecha, la que, según manifestó, se produjo al estallar una bala que se encontraba entre unas ramas a las que encendía junto a las vías del Ferrocarril General Belgrano, donde vive accidentalmente.

EN UN ACCIDENTE AEREO MUEREN DOS PERSONAS

JUAREZ (Buenos Aires), 22 (Saporiti). — Honda consternación produjo el accidente ocurrido mientras se celebraba esta tarde un festival aéreo, en el campo de aviación del Aero Club local. Una máquina Pipper biplaza, piloteada por el agrimensor Carlos Alfredo Speroni, de 33 años, piloto del Aero Club de Tandil, que llevaba como acompañante a Juan Carlos Cristache, se precipitó a tierra en picada, desde unos 100 metros, destrozándose y provocando la muerte de ambos ocupantes. Los restos del señor Speroni serán inhumados en Tandil.

RESULTO CON HERIDAS GRAVES UN CICLISTA

En Posta de San Martín un ciclista resultó gravemente herido en un accidente del tránsito.

En la ruta nacional Nº 9, a [illegible] kilómetros de la mencionada localidad, ayer, alrededor de las 17.45, el vecino Roque Vitelli italiano, de 61 años, montado en una bicicleta marchaba por el camino cuando de pronto fué embestido por el automóvil chapa 2502[illegible], de la ciudad de Córdoba, que guiaba Armando Inocencio Sebastián V[illegible]cini, argentino, de 57 años. El ciclista que circulaba en la misma dirección del auto, pretendió pasarlo, y en tales circunstancias tras de rozarlo cayó al pavimento fracturándose el cráneo. Su estado es grave, de acuerdo con el informe del médico de policía que lo examinó. Vitelli fué internado en un sanatorio particular interviniendo en el hecho personal de la comisaría 37ª.

SE AHOGO UN MENOR AL ZOZOBRAR UNA LANCHA

BUENOS AIRES, 22 (Saporiti). — A las 11 fué hallado por personal de la subprefectura de San Fernando, a la altura del arroyo Pacheco, sobre los juncos, el cadáver del menor de 10 años Guillermo Alberto Schlegel, que se ahogara ayer a consecuencia de haber sido embestido por un barco la lancha donde viajaba juntamente con otras personas.

Las autoridades de esa subprefectura investigan las causas del hecho y la identificación de la embarcación causante del lamentable suceso.

Ayer, a las 16, partieron del Club Náutico de San Fernando, en la lancha "Norma", en viaje de excursión, Rudecindo Perea, León Euezensky, Gumersindo Vázquez Laíño y el menor Schlegel, los que al llegar a la altura de San Antonio, desembarcaron para hacer un asado en la costa. Cuando comenzaba la noche, volvieron a embarcarse para emprender el regreso, observando que por el canal Pajarito se les acercaba un barco, tratando entonces de alejarse. El fuerte viento reinante impidió que se movieran, por lo que comenzaron a gritar y silbar para llamar la atención de los tripulantes de aquella embarcación, propósito éste que no dió resultado, ya que el buque los embistió, arrojándoles violentamente al agua. Los excursionistas comenzaron a nadar juntamente con el menor, quien lo hizo solamente un corto trecho y luego desapareció, por lo que dieron parte a la subprefectura de San Fernando.

DEMOCRACIA

Una nación socialmente justa, económicamente libre y políticamente soberana. — (PERON)

Interpretación de la Etica Política

COMO fruto de su reciente gira por todos los países de América Latina, el doctor Milton Eisenhower acaba de elevar a su hermano el presidente de los Estados Unidos de Norteamérica, un extenso y completo informe a todas luces interesante. Dignamos destacar que el informante, haciendo honor a la misión que le fuera encomendada y como experto observador, supo ver con claridad la realidad económica, social y política de los pueblos, como asimismo interpretar los principios que deben ser respetados y tenidos en cuenta para las buenas relaciones entre todos los países americanos.

Los requisitos esenciales, que el doctor Eisenhower concibe para las buenas relaciones entre todas las repúblicas americanas, son los siguientes: respeto mutuo a su soberanía, la igualdad soberana de los Estados y la sinceridad en los tratos entre los gobiernos y los pueblos. Y agrega que la "piedra angular de las relaciones pacíficas con América latina es el principio de la igualdad jurídica y política de los Estados Americanos".

De estos principios enunciados se derivan esenciales consecuencias de práctica internacional. La aceptación del principio de igualdad jurídica y política de los Estados exige la no intervención en los problemas internos de los demás, respetando el derecho a que cada pueblo se dé el gobierno que quiera y resuelva sus problemas internos conforme a sus propios intereses y legítimas aspiraciones. Sobre el respeto mutuo y la no intervención, se afirmó la política panamericana del buen vecino que, a partir de 1930 dio impetus al panamericanismo. Decimos que dio impetus porque sabido es que ciertos hechos anteriores en mucho a esa fecha. De estos principios nace también el sistema de la solidaridad en la defensa del continente, la solución de las disputas interamericanas por medios pacíficos, las consultas en las cuestiones de interés común antes de proceder a la acción y la cooperación en los programas económicos, sociales, políticos y culturales de recíproco interés.

Subraya el informe del doctor Eisenhower dos aspectos, también, trascendentales. El primero de ellos referido a la solidaridad americana y el segundo al de interdependencia entre los Estados. En la solidaridad, expresa, que es muy fuerte, apreciada en todas las naciones y que constituye la mejor garantía de la seguridad del continente. En lo que respecta a la interdependencia se señala la gravitación ponderable de América Latina en el sistema de seguridad. En efecto, si bien los países americanos en general no son poder colectivo del hemisferio para el supuesto de una guerra mundial, tienen de orden militar, si lo son como productores de materias primas, necesarias a la subsistencia de otros pueblos o para ser transformadas en elementos esenciales.

En suma, sobre aquellos principios que el informante considera requisitos indispensables, deben establecerse relaciones estables y satisfactorias entre los Estados Unidos y las naciones latinoamericanas para la alta finalidad de edificar una paz colectiva caracterizada por la libertad y el reciente nivel de bienestar social de los pueblos.

Lo que importa señalar es que buscase ahora de buena fe el establecer los puntos necesarios a la convivencia, a las armónicas relaciones entre los pueblos americanos. Es que se trata de encontrar el nexo que haga posible la vida en común, sin que ninguno de los miembros sufra menoscabo en su integridad. Señalados los principios rectores habrán de dar el paso decisivo en el camino de las relaciones interamericanas, por cuanto, cabe recordar, que muchos tropiezos derivaron de la carencia de principios claros y efectivos que orientaran sus actos. Por lo demás, las prácticas no ajustadas a los principios rectores enunciados que la misma Carta de la OEA, pueden ser de inmediato corregidas y encontrarán —siempre— las resistencias que obstaculicen su vigencia.

E importa, especialmente señalar, que el extenso contenido de este informe del doctor Eisenhower viene a dar plena confirmación a los postulados de la doctrina nacional en su proyección internacional. Hace tiempo que el general Perón viene insistiendo sobre estos aspectos de las relaciones interamericanas y buscando la convivencia entre los pueblos con el principio de la igualdad jurídica y política, de la no intervención, del respeto mutuo. Hace tiempo que nuestro país está adherido a los pactos interamericanos y cabalmente definido en ellos y en toda acción conjunta. Si alguna vez recoge sus impulsos por así decirlo, es porque en la práctica internacional interpreta a que estos principios se han violado. Es preciso mantener a la gestión de nuestro país en el acercamiento americano y las conclusiones a que arriba el informe del doctor Eisenhower dan validez universal a los postulados en que estas gestiones se afirman.

Principios Peronistas Sobre Educación

La doctrina Justicialista que aspira a la felicidad individual y social del Pueblo, fundamenta la orientación de sus principios en el sentimiento del amor, llegando sus propósitos con el saber real de la estructura y evolución psicológica del ser humano. Por eso entiende que la formación del hombre, el producto de su trayectoria desde la vida infantil y que, comprometiendo tutores depende la formación de hábitos adquiridos desde la infancia, es decir de su verdadera educación en relación con su salud anímica.

La emoción como estado afectivo es una contestación del individuo ante una postura del ambiente y el ordenamiento de la personalidad debe adecuarse a ese medio que representa la sociedad, ya no se niega que las energías psíquicas del niño analizan el placer huyendo del dolor y que la presión social coarta esos deseos, como todo si respondiendo a manifestaciones instintivas se presentan como antisociales. Por la experiencia psicológica hace hoy que el ideal primitivo y todas las nuevas e instituciones más remotas el imitador del medio social es lo que es así...

Figuras Santafesinas Hablan Para DEMOCRACIA

Debemos ir al Encuentro del Pueblo, Nos Dice Monseñor Francisco Nuñez

Al amparo de la sedante cercanía de la Catedral, Monseñor Francisco Núñez abrevia la introducción a su palabra con una sonrisa afable. Apenas uno minutos han transcurrido desde nuestra llegada y estamos ya en cordialísima plática relacionada con un aspecto sumamente interesante de la actualidad ciudadana. El desborde de la alegría estudiantil con motivo del fin de curso nos lleva al tema de la adolescencia imperfectamente controlada.

DEBER DE LA FAMILIA

—No podemos olvidar —nos dice Monseñor— que los estudiantes han festejado siempre, en todos los países, la finalización de las tareas anuales. Y esas pintorescas expresiones de buen humor encuadran en normas aceptables no han merecido la desaprobación absoluta. Pero estamos asistiendo a celebraciones que, en muchos casos, exceden los límites de la prudencia llegando a extremos censurables. La juventud debe ser controlada y orientada; no con antipáticos severidad irreflexiva sino con el ejemplo de quienes tienen sobre sí la responsabilidad de la conducción y con la sugestión del ambiente que trasciende los muros de la escuela para llegar a la familia. Allí es donde realmente nace y se radica la personalidad que ha de fijar la posición en el tránsito por la vida de la juventud todavía inexperta. Lamentable que, en algunas familias, se deje librada totalmente esa tarea de consolidación moral a los educadores. Sin una colaboración del perfecto ambiente familiar de nada vale esa preocupación. Por otra parte, es un deber exigir a quien ejerce una cátedra —cualquiera que ella sea— la perfecta noción de su responsabilidad.

LA CATEDRA PERIODISTICA

Ante estas palabras surge directamente la vinculación con la prensa, cátedra diaria que llega sin interrupción a todos los hogares. Y Monseñor Núñez nos expresa así sus impresiones:

—En este sentido, el periodismo tiene asignado un rol de capital importancia. No es con la publicación de grabados impúdicos como se cumple esa misión. Y, por eso apreciamos debidamente la tarea sensata y orientadora de quienes saben dar al periodismo su verdadero alcance. Al aparecer DEMOCRACIA me he permitido hacer llegar a la Dirección mi palabra de felicitación, que hoy refirmo ante una nueva muestra de lo que considero buena prensa. En una de las últimas ediciones se ha publicado una extensa información relacionada con el mensaje presentado al Santo Padre por los jefes de todas las misiones diplomáticas radicadas en el Vaticano, con motivo de las horribles persecuciones que sufren los católicos, sobre todo en Polonia. No es muy frecuente la divulgación detallada de noticias de este carácter, a pesar de su urgente necesidad. Al pueblo no deben ocultárselas, ya que reflejan la angustia de millares de semejantes sometidos a una injusticia inexplicable.

Agradecemos el concepto y tratamos de retener, dentro de lo posible, la fidelidad expresiva de sus palabras, no hemos querido tomar notas ni consideramos necesario solicitar por escrito sus impresiones. Se ha establecido en la conversación una corriente de afinidad que impedirá, seguramente, cualquier error de interpretación.

TRADICION CRISTIANA

Volviendo a la claridad de la labor periodística, monseñor Núñez se refiere a la importancia que puede adquirir en determinadas circunstancias:

—Rosario es una ciudad de tradición cristiana y de trayectoria honesta. Debemos apartar un poco ese concepto erróneo de que la actividad comercial ahoga muchas veces los anhelos cristianos. La ciudad trabaja y progresa, pero no olvida sus orígenes ni disimula su noble ascendencia espiritual. Por eso, precisamente, no es lógico identificar con las costumbres ciudadanas a ciertos excesos de impudicia, y aún de grosería, que aparecen de tanto en tanto, amparados por la lentitud de los trámites de rutina. Sería necesario establecer una estrecha colaboración en los organismos destinados a reprimirlos. Y no es que se trate de imponer una censura estrecha que quite elasticidad a los procedimientos, sino definir con claridad los límites de ciertas actividades que llegan fácilmente a perjudicar la orientación de los menores y la formación de su verdadera personalidad.

EXPRESIONES CULTURALES

Nos referimos, a propósito de los conceptos vertidos, a la difusión de la cultura, como expresión rectora de la espiritualidad.

—Con profunda satisfacción —nos dice Monseñor— estamos asistiendo a lo que podríamos llamar un verdadero resurgimiento de las expresiones culturales. La buena música, reservada antes casi exclusivamente a determinados sectores, llega ahora al pueblo que la asimila con entusiasmo alentador. La obra que se está realizando, con la firme colaboración de las autoridades, es, por cierto, interesante. Poco a poco se logrará así apartar del pueblo, pobres expresiones culturales que lo denigraban en lugar de enaltecerlo. Y así como me refiero a la música, lo mismo puedo decir de otros aspectos de la cultura. Es curioso observar como el pueblo en general acude a las exposiciones artísticas y a los museos y cómo, valiosos representantes del hombre que trabaja, se preocupan por la concepción artística y presentan sus obras en las exposiciones a las que tienen ahora fácil acceso. El artista modesto se siente liberado y al mismo tiempo que cumple a conciencia sus obligaciones para con la sociedad, expresa sus inquietudes artísticas, sin temor a sentirse menospreciado. Se ha llegado a una amplia comprensión. Es bueno que sea así. Ellos lo necesitan y el pueblo se beneficia con múltiples aspectos tiene un origen cristiano.

LA RECIENTE PEREGRINACION

Evocamos así la protección de la Virgen del Rosario, raíz indiscutible de una regla de conducta arraigada y de una convicción fervorosa en un pueblo creyente. Y recordamos aspectos del reciente peregrinación a la imagen por numerosas localidades cercanas a la ciudad. Con particular emoción nos dice Monseñor Núñez:

—Son innumerables los detalles que no podrán olvidarse con motivo de esa peregrinación. La ciudad pudo asistir al retorno de la Virgen y constatar la enorme caravana de fieles que utilizando los diversos medios de locomoción se unió a la comitiva. Pero en todas las poblaciones, aún las más pequeñas, el paso de la imagen fué un motivo de exaltación del sentimiento colectivo permitiendo descubrir esa raigambre cristiana tan profundamente conservada. Las esperanzas de los campesinos se reavivaban ante la presencia de la Virgen y la plegaria asomaba a los labios hasta de aquellos que durante mucho tiempo habían olvidado un poco el consuelo y el aliento de la oración. Fué un significado contacto espiritual con quienes están labrando, junto con sus tareas, la grandeza de la Patria. La iniciativa de esa peregrinación fué, indiscutiblemente, de valor incalculable.

Y, por lógica, rendimos un justiciero recuerdo al cardenal, monseñor Antonio Caggiano, obispo de Rosario, que ha hecho de su vida una constante dedicación por llegar todos los días hasta el corazón de sus fieles.

LA BUSQUEDA DEL PUEBLO

Todo esto nos lleva a otro tema interesante: la forma de llegar al pueblo, de ir a buscarlo, sobre todo cuando está un poco alejado y es imprescindible la sensación de un apoyo que concilie su espíritu para templarlo en la continuidad de la lucha.

Antes de la despedida cordial, término de una conversación tan abundante en sugerencias, nos dice monseñor Núñez:

—Es necesario ir a buscar al pueblo, sin esperar a que él venga a buscarnos. Es nuestra humana obligación que tan bien ha interpretado el general Perón y que debe comprender perfectamente el periodismo honesto.

MONSEÑOR FRANCISCO NUÑEZ, con nuestro redactor

Otros Saludos de Sindicatos, Diarios y Lectores, Recibimos

Continuamos publicando notas de adhesión procedentes de todo el país, con motivo de la aparición de DEMOCRACIA. Colegas, gremios y lectores, nos hacen llegar su palabra de aplauso y de aliento, que agradecemos sinceramente, y que iremos reproduciendo a medida que el espacio nos lo permita.

Federación Comercio e Industria.

"Nos es grato dirigirnos a esa dirección para expresar nuestra sincera felicitación a usted e integrantes de la redacción y talleres, ante la aparición del nuevo rotativo local. Una inquietud, más en acción, se ha sumado a las actuantes en el campo periodístico de la ciudad, para proporcionar una información cada vez más acabada y completa de la actualidad mundial y nacional. En ese sentido, nuestra entidad no puede sino señalar la forma en que han sido encarados diversos problemas urbanos en el curso de la aparición de DEMOCRACIA, lo que alienta la búsqueda de soluciones progresistas en que se hallan empeñadas autoridades, asociaciones y organismos de la ciudad. En el deseo de una continuación y superación permanentes en ese sentido y con los mejores augurios de éxito en la noble empresa iniciada, saludamos a usted con nuestra mayor estima y respecto". **Angel Borghi** (presidente), **Rafael García Cabeza**, (secretario).

De Cruceros Calasanz.

"Señor director de DEMOCRACIA. De nuestra consideración: han llegado hasta nosotros los primeros números del recién nacido diario DEMOCRACIA que usted tan acertada y dignamente dirige, y no puedo por menos que enviarle satisfecho estas líneas en nombre del comité ejecutivo de los Cruceros Calasanz, que quieren ser de congratulación mutua y de aliento en la empresa iniciada. Ustedes, con el diario, nosotros con los viajes de turismo colectivo bajo carácter cultural, pretendemos un mismo ideal: educar y formar instrumentos para un fin idéntico. Y a fe que vemos coincidencias notables en nuestros notables propósitos y en los suyos, dando crédito a lo que los primeros ejemplares expresan, directrices sin duda para el futuro. Así va en el primer número vemos laudable preocupación por la formación religiosa, dedicando en su magnífico rotograbado un buen espacio a la Virgen del Rosario, y hanrándose en páginas interiores con la fotografía y palabras del eminentísimo cardenal de Rosario. Nuestros viajes se honran con el nombre de un santo, José de Calasanz. El goteo diario del "santoral" en DEMOCRACIA es como recuerdo permanente hacia lo cristiano". Por el comité ejecutivo, el director. Buenos Aires".

Centro Unión de Almaceneros.

"Con singular beneplácito la ciudad ha asistido al auspicioso acontecimiento que significa para ella la aparición del nuevo órgano periodístico que, bajo su digna dirección y con el nombre de DEMOCRACIA, viene a sumarse a los diarios locales que bregan desde sus columnas con ahinco y tesón, procurando reflejar en las mismas todo el acontecer ciudadano de la urbe, pulsar sus inquietudes, traducir sus palpitaciones y precisar y definir su perfil de gran ciudad del mundo. El acierto periodístico de la nueva publicación, logrado en su primera hora, revela una exhuberancia y una plenitud de medios y recursos, que harán sin duda, de DEMOCRACIA, uno de los grandes rotativos del país, para orgullo de los rosarinos y de los hombres del interior de la República. En la hora augural de esta nueva cruzada, queremos felicitarle efusivamente en nombre de la comisión directiva del Centro Unión de Almaceneros, entidad con 59 años de existencia y representativa de uno de los sectores más laboriosos de la comunidad, a la vez que hacemos propicia la oportunidad para expresarle en nombre de la misma su sincero reconocimiento por la resonancia que en las páginas de DEMOCRACIA han tenido los festejos conmemorativos del nuevo aniversario de nuestra entidad. Sin otro particular, saludámosle con distinguida consideración". **Ignacio Lozano**, (presidente). **Evaristo Fernández**, (secretario).

Jubilados de Empresas Periodísticas.

"El Centro de Jubilados y Pensionados de Empresas Periodísticas, que agrupa a la casi totalidad de los pasivos de la ley 12.581, de Rosario, no puede estar ausente del gran acontecimiento que significa para la ciudad la aparición de DEMOCRACIA; y como expresión de este sentimiento, ha resuelto enviar a usted y colaboradores sus mejores augurios, con el vehemente deseo de que el nuevo rotativo tenga larga y próspera vida en la que los éxitos sean tantos como satisfacciones esperamos de él para la ciudad que lo ha visto nacer. Dejando así concretado un anhelo de esta entidad, aprovechamos la circunstancia para ofrecer a usted las seguridades de nuestra consideración". — **A. Sureda Ferrer**, (presidente), **Angel E. Bernal** (secretario).

Escuela Nacional de Comercio.

"Tengo el agrado de dirigirme al señor director para hacer llegar mis más efusivas felicitaciones por la aparición de DEMOCRACIA. Redundancia implicaría manifestarle la cordial acogida que le hemos dispensado a este órgano de difusión, quienes nos sentimos plenamente identificados con los propósitos que animan a nuestro querido líder y libertador de la República, general Juan Perón, de consolidar definitivamente la Nueva Argentina, Justa, Libre y Soberana. También solicito por su digno intermedio quiera transmitir mis sinceros plácemes a la organización "Alea" por el grado de preocupación puesto en evidencia al dotar a nuestra ciudad de elementos tan modernos de difusión, a tono con el ritmo febril de la segunda ciudad de la República. Al formular mis mejores votos por que el éxito más lisonjero corone las inquietudes periodísticas del personal integrante aprovecho la oportunidad para reiterar al señor director las expresiones de mi invariable cordialidad peronista" **Marco Aurelio Cáceres**, (secretario).

De la Unidad Básica Nº 328

"La Unidad Básica Nº 328, circuito electoral Nº 330, sección 8ª, sita en calle E. S. Zeballos número 2838, de esta ciudad, hace llegar por intermedio de sus secretarios titulares electos en los cristalinos comicios del 6 de setiembre pasado, un cordial saludo al pregonero de la revolución social que acaba de aparecer con un gran suceso. Vaticinamos éxitos rotundos en la nueva vida periodística emprendida para la noble tarea doctrinaria e informativa al servicio del pueblo. No de otra manera ha de ser, cuando sus informaciones se inspiran en los postulados justicialistas del más grande y genial de los presidentes argentinos, que rige hoy los destinos de la Nueva Argentina, general Juan Perón, y a honrar y perpetuar la figura de la que en vida dió con su sacrifio personal realizaciones estupendas al pueblo de la patria, que tiene una gratitud eterna con Eva Perón, la extraordinaria mujer a quien Dios llamó a descansar, porque únicamente así es como descansan los héroes. Hacemos propicia la oportunidad para reiterarle los augurios de grandes éxitos en la empresa, y nos complacemos en presentar a usted el testimonio de nuestra más alta consideración" Augusto César Lignon, secretario de Proselitismo; Juan Bautista Pagnacco, secretario de Información; Miguel Francisco Vivoño, secretario administrativo; Guillermo Battaglia, secretario de Afiliación; Cayetano Mannino, secretario de Asistencia; Santos Paterno, secretario de Organización; Eduardo Francisco Saporiti, secretario de Adoctrinamiento; Juan Nocito, secretario de Finanzas.

De Nicolau, Orizi y Cía.

"Dotar a Rosario de un medio periodístico de la categoría de DEMOCRACIA es darle vida a una gran ciudad. Por tal motivo es que hacemos llegar nuestras más sinceras felicitaciones y augurios de pleno éxito. Saludámosle atentos y Ss. Ss." Nicolau Orisi y Cía. Italo A. Cicconi (socio gerente).

Salud del Pueblo

El día 10 del próximo diciembre será inaugurado en Buenos Aires, bajo los auspicios del Ministerio de Salud Pública de la Nación, el Primer Congreso de Higiene de Ciudades...

Conferencias

ESCUELA TECNICA Nº 13

Organizado por la comisión interna de botiquín y primeros auxiliares de la Escuela Técnico profesional Nº 13 para mujeres "Margarita Mazza de Carlés", dará una conferencia dentro del II Plan Quinquenal el diputado provincial doctor Carmelo V. Caruzza.

El acto tendrá lugar hoy a las 7.30 y constituirá la inauguración del ciclo de educación sanitaria...



Contrapartida

por Santiago LOPEZ MUÑOZ

(Especial para DEMOCRACIA)

DE muy antiguo he oído lamentarse de la poca y débil unión existente entre los españoles residentes en la Argentina y, como parecería lógico, dado ese espíritu de autodeterminación y de independencia que, sin querer ofender a nadie, nos atreveríamos a motejar de salvaje y suicida —propio de tantos hispanos—, fueron muy pocos los que coincidieron al señalar las causas que daban origen a esta división.

Preocupado por este problema ha venido a mi memoria muchas veces una conversación que sostuviera hace ya veinticuatro años con un español ilustre. Corría el mes de febrero del año 1929 y encontrándome en amable charla con don Ramiro de Maeztu, a la sazón embajador de España en la Argentina, me expresaba el gran escritor inquietudes que constituían para él verdaderos pesares:

—" Es una pena —me decía aquel embajador— ésta tan extremadamente acentuada división en que se encuentran los españoles de la Argentina... y... lo que es peor, los pocos españoles que en realidad se sienten. Se ve que avecindados aquí de muchos años, al constituir aquí sus familias y sus hogares, sus hijos aquí nacidos y sus intereses aquí acumulados, pesan tanto en su ánimo que la Patria queda relegada ya a un término tan secundario que apenas si la sienten..."

Algo había, en realidad, de cuanto motivaba las lamentaciones del gran escritor hispano, si bien, haciendo honor a la verdad, hemos de objetar que, entrañablemente encariñado con don Miguel Primo de Rivera y con su obra gubernamental, Ramiro de Maeztu hubiese querido que no hubiera en la Argentina un sólo español que no fuera primoriverista... y acaso porque esto no era así, acentuaba su pesimismo ante el panorama divisionista que ofrecían los españoles aquí radicados.

Pero más tarde, ha tenido lugar algo notable que voy a pasar a referir. Casi veinte años después, el año 1949, tuve ocasión de escuchar del entonces sucesor de don Ramiro en la embajada española en Buenos Aires, salvo diferencias de ocasión y de circustancias, lamentaciones tan semejantes en el fondo que me hicieron recordar aquéllas del amigo Maeztu.

El fenómeno observado por ambos diplomáticos con tantos puntos de analogía, acaso tenga uno de sus orígenes en los malos cultivadores del patriotismo, que, en general, son la mayor parte de los españoles y en lo poco dispuestos que, por lo común, también, están casi siempre para la unión efectiva.

Quizá ninguna otra raza sea tan propensa como la española a dividirse en regiones, subdividirse en pueblos y hasta en aldeas, caseríos, familias y así continuar hasta lo infinito. Ninguna tan propicia a hacerse la guerra dividida en bandos y en grupitos menores, dispuestos a despedazarse entre sí. De ahí que el concepto hermoso y superior del todo común de la Patria grande se diluya entre los múltiples y minúsculos de las llamadas "Patrias chicas", llegando hasta la casi desaparición de la primera.

Hemos hablado de una causa del lamentable efecto apuntado por Ramiro de Maeztu y el conde de Motrico; pero ahondando un poco en la materia, hemos de reconocer, con la sinceridad a que nos obliga nuestra sangre, que hay otras causas determinantes de esto que algunos llaman "mal"... y entre esas otras causas hay una elevada, noble, tan honrada cuan honrosa. Esa causa, la diremos de una vez y con orgullo es el "argentinismo"...

Argentinismo, que es como se define en términos generales ese sentimiento dulce y profundo que los españoles de la Argentina llevan en el fondo de su almas y que lo produce el amor puro y noble hacia esta gran República, profundamente enraizado en sus corazones. ¿Y cómo no ha de empequeñecer un poco el interés directo por las cosas de la lejana Patria este acendrado cariño que sentimos por esta segunda Patria nuestra, si en ella hemos desenvuelto nuestras vidas ayudados por su gran prodigalidad, trabajando y deleitándonos, sufriendo y gozando con los argentinos, y en ella hemos creado nuestros hogares, argentinos, y han nacido nuestros hijos, argentinos, bajo el sol y la bandera argentinos...?

No haríamos honor a nuestra sangre de evangelizadores si dejáramos de sentir así y de proclamarlo, además, aunque ello signifique entonar el "mea culpa" en cuanto supone relegar un poco al gran solar en que nacimos. El hecho es éste y no reconocerlo supondría harta pequeñez.

Tiene, además, esta debilidad nuestra, una contrapartida a nuestro favor que nos justifica. Esta contrapartida es el "españolismo" de los argentinos, digno de nuestro argentinismo e igualmente noble y elevado.

Este españolismo es el que a un presidente argentino hizo instituir el Día de la Raza en la fecha del 12 de Octubre, como homenaje de esta gran Nación a la madre Patria. Es el mismo que inspiró otros actos y resoluciones que tradujeron elocuentemente la influencia antedicha, y por último, puede decirse que es la idéntica posición anímica que ha servido a Perón para dar muestras universales de la predilección argentina por lo español y los españoles.



Fechas Históricas

23 de Novieimbre

◇ **1640. - Fundación de Pisco.** — Se funda la ciudad de Pisco, capital del distrito de su nombre en el Perú. Por su puerto se hace comercio activo de grandes cantidades de guano, y es célebre porque en sus proximidades desembarcó en 1829 el Ejército Libertador, y én 1880, las tropas invasoras chilenas.

◇ **1804. - Nacimiento de Pierce.** — En Hilleborоug, Nueva Hampshire nace Franklin Pierce, presidente de los Estados Unidos. Como su padre, que se distinguió en la guerra de la independencia, era labrador; estudió abogacía e intervino en las luchas políticas de su país, y fué elegido presidente, venciendo la candidatura del general Scott, del cual había sido soldado en la campaña de Méjico. Asumió el poder el 4 de marzo de 1853.

◇ **1811 - Estatuto Provisional.** — El gobierno de las Provincias Unidas del Río de la Plata, en nombre del rey Fernando VII, promulga un Estatuto Provisional hasta tanto se diera una constitución permanente. Este estatuto vino a ser "la primera carta constitucional puesta en práctica, en la que se delinearon a grandes rasgos los principales fundamentos del gobierno representativo".

◇ **1817 - Captura de la "Minerva".** — El escocés Guillermo Mackay, al frente de veinte filibusteros que se habían embarcado en Valparaíso, con patente de corso, asalta y toma al abordaje en el puerto de Arica al galeón español "Minerva", y se apodera de su rico cargamento de oro.

◇ **1819 - Ciudad de San Nicolás.** — El Congreso argentino resuelve: "En consideración a los extraordinarios sacrificios que ha sufrido el benemérito pueblo de San Nicolás de los Arroyos para sostener el orden contra la anarquía, se le concede el título de ciudad y la faculta para establecer cabildo, etc.".

◇ **1861 - Muerte de Yáñez.** — El coronel Plácido Yáñez, gobernador de La Paz, era odiado por el pueblo boliviano por las crueles matanzas ordenadas el 23 de octubre, en las que perecieron los generales Córdoba, Hermosa y destacados jefes militares y ciudadanos prominentes. En esta fecha, en un motín militar que estalla en La Paz, Yáñez, acosado en su palacio por el populacho que pedía a gritos su muerte, intenta huir por las escaleras; pero una bala lo alcanza y cae a una calle. Su cadáver fué arrastrado por la ciudad entre el júbilo de los revoltosos.

◇ **1866 - Combate de Los Jagüeles.** — Numerosos indios invaden la jurisdicción de Río Cuarto. Pero el capitán Egidio Sosa les sale al encuentro con 160 hombres y pone en fuga a la indiada, luego de sostener un enconado combate en el lugar conocido por Los Jagüeles. Los salvajes, en su huída, abandonan el arreo y armamento que llevaban, rescatando la tropa a 24 cautivos.

A SUS GESTIONES EN Bs. AIRES, REFIRIOSE BRITES

Ha regresado de la Capital Federal el intendente municipal señor Alberto S. Brites, en compañía del secretario de Hacienda y Obras Públicas, doctor D'Urso.

En Buenos Aires, los citados funcionarios realizaron gestiones sobre distintas cuestiones edilicias de Rosario. Según el comunicado de prensa de la comuna, estas gestiones han resultado satisfactorias.

El señor Brites visitó en la capital al arquitecto Negrete, director en Rosario del Ministerio de Salud Pública (sección Obras Públicas), temporariamente en aquella ciudad; al arquitecto Casabal y al doctor Alvarez, considerando el proyecto de construcción del monoblock de la Administración Sanitaria, que será levantado en calle San Luis entre Moreno y Balcarce, y posteriormente al subsecretario de Salud Pública, doctor Guerrini, con quien trató la coordinación de servicios sanitarios en nuestra ciudad.

También realizó gestiones sobre pavimentación de distintas calles de Rosario, entrevistando para ello al director de Obras Públicas de la comuna metropolitana, arquitecto Estrada.

Ayer el señor Brites concurrió a su despacho, atendiendo diversos asuntos en trámite y conferenciando con sus colaboradores más inmediatos sobre los resultados de su viaje a Buenos Aires.

Fué Celebrado el Día de la Gratitud Escolar

En todos los establecimientos educativos de la provincia se dió públicamente gracias a Dios por los beneficios concedidos durante el curso del año lectivo. En esta forma, se celebró el Día de la Gratitud Escolar, de acuerdo con las instrucciones dadas a los directores de escuelas por la Inspección General de Enseñanzas Religiosas.

Los alumnos expresaron, además, su reconocimiento a los maestros por la labor desarrollada en pro de su formación moral y espiritual.

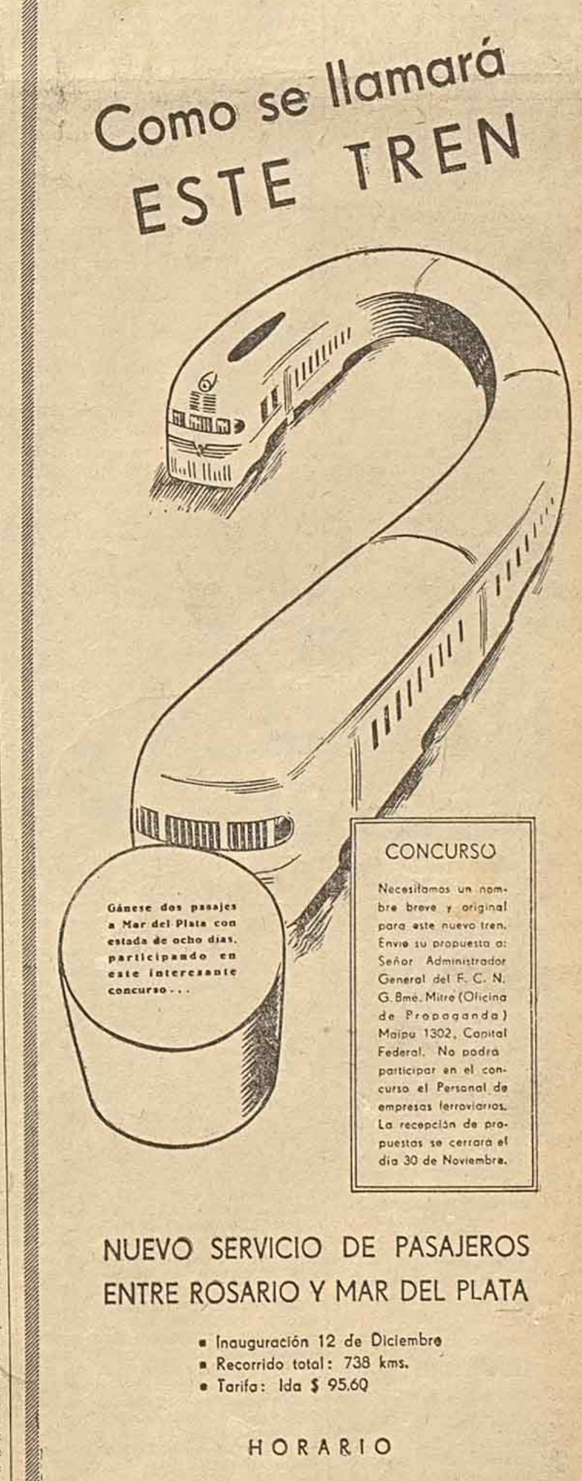
REGRESO A BUENOS AIRES EL INGENIERO J. CANESSA

Con el objeto de conocer al personal de la sucursal Rosario fué huésped de nuestra ciudad por pocas horas, el ingeniero Julio Canessa, presidente del Banco de Crédito Industrial. El carácter puramente técnico de su visita hizo que no se realizaran conferencias de prensa, a pesar de lo cual a su llegada e instantes antes de su regreso a la Capital Federal, tuvimos oportunidad de cambiar breves palabras con el destacado funcionario del Ministerio de Finanzas.

A su regreso a Rosario, en oportunidad de la celebración de "la marcha de la industria" el ingeniero Canessa formulará para DEMOCRACIA declaraciones relacionadas con el importante plan de estímulo industrial que desarolla la mencionada institución bancaria.

Durante su permanencia en esta ciudad, acompañado por el señor Rodolfo Pucci, gerente general de sucursales, Antonio Castro, subgerente a cargo de la gerencia local y Ricardo Bruma, gerente de la sucursal Catamarca, el ingeniero Canessa departió con los señores Angel Borghi, presidente de la Federación del Comercio e Industria y José Valenti, de la Cámara de Industriales Metalúrgicos. Destacó en esas conversaciones el propósito del Ministro de Finanzas de la Nación, señor Miguel Resvestido, interpretando el pensamiento del primer magistrado, de hacer llegar a los industriales el mayor apoyo posible a fin de que éstos puedan cumplir con los postulados del 2º Plan Quinquenal.

El ingeniero Canessa que aprovechó la mañana de ayer para efectuar algunas visitas de carácter personal y efectuar una breve recorrida por la ciudad, emprendió, como lo hemos dicho, el regreso a la Capital Federal en automóvil, en las primeras horas de la tarde.





(ARRIBA) IMAGEN DE SANTA CECILIA, patrona de la música que fué bendecida ayer a las 9.45 en el templo de Nuestra Señora de Luján. (ABAJO) La ceremonia en la iglesia, luego de la bendición impartida por monseñor doctor Silvino Martínez, en representación del cardenal Dr. Caggiano. Asistieron autoridades locales.

Finalizaron con una Audición Coral los Actos de la Semana de la Música

Con motivo de la solemne bendición de la imagen de Santa Cecilia, patrona de la música, se efectuó ayer a las 9.45, en el templo de Nuestra Señora de Luján, una significativa ceremonia que contó con una calificada concurrencia. El acto fué organizado por la comisión constituída exprofeso y presidida por la señorita Filomena I. Rinaldi, con el asesoramiento en la parte técnica a cargo del señor Dante Malpelli.

Luego de la bendición, impartida por el obispo auxiliar de la diócesis, monseñor doctor Silvino Martínez, en representación del cardenal doctor Antonio Caggiano, se rezó una misa cantada con la participación del coro femenino, bajo la dirección de la profesora señora Angela Machello de Santi, y la participación de la celebrada cantante Blanca Rosa Dalpoort.

PRESENTACION DE BLANCA ROSA DALPORT

La celebrada cantante interpretó el himno a Santa Cecilia, que lleva letra de Horacio Correas y música del compositor argentino Héctor Iglesias Villoud.

Seguidamente en el salón de reuniones de la citada iglesia, se efectuó un lunch en honor de las autoridades.

A las 18 se organizó la procesión anunciada, presidida por la imagen de Santa Cecilia, la cual atrajo un crecido número de feligreses. La imagen fué conducida en una carroza, escoltada por una guardia de honor, integrada por soldados del Regimiento 11 de Infantería "General Las Heras". Finalmente a las 19, la banda del citado cuerpo militar ofreció un concierto en la portada de la parroquia.

CORO DE CAMARA DE ROSARIO

Ayer a las 10, con los auspicios de la Comisión de Conciertos de la Editorial Argentina de Música y en adhesión a la festividad de Santa Cecilia, se presentó en el Empire Theatre el Coro del Conjunto de Cámara de Rosario con la dirección del señor Cristián Hernández Larguía.

El Coro de Cámara es un tipo de agrupación coral [illegible]

[illegible] obras de Bach, [illegible] Poulenc, Hernández Gonzalo, etc.

DARA UNA CONFERENCIA UN DIPLOMATICO INGLES

En la iniciación de una gira por el interior del país, visitará nuestra ciudad el señor Jasper M. Leadbitter, funcionario inglés recientemente designado director del departamento de Información de la Embajada Británica en Buenos Aires.

Mañana a las 18.45, en el salón de la Asociación Rosarina de Cultura Inglesa, calle Buenos Aires 1174, el mencionado diplomático dará una charla sobre el tema "Gran Bretaña y América".

Casa de Gobierno

SANTA FE, 22. (C). — Esta mañana concurrieron a sus respectivos despachos de la Casa de Gobierno los ministros de Gobierno, Justicia y Culto, doctor Agustín Basso y el ministro Coordinador y de Obras Públicas, señor Manuel Aliatos. También lo hizo el Secretario General Administrativo de la Gobernación, doctor Raúl Dabadié.

Se Entregaron Diversos Materiales al Club Unión

SANTA FE, 22. (C)—De acuerdo a lo establecido en una ley recientemente sancionada, el gobierno de la provincia dió hoy posesión de diversos materiales al club atlético Unión de esta capital, resultante de las demoliciones que se llevarán a cabo en la esquina de bulevar Pellegrini y avenida López y Planes, con motivo de abrirse la arteria que unirá la segunda de las nombradas con la de Gobernador Freyre. El acto durante el cual fué firmado el correspondiente convenio se realizó a las 10.30, con asistencia del ministro Coordinador y de Obras Públicas, señor Manuel Aliatos; el ministro de Gobierno, Justicia y Culto, doctor Agustín Basso; el Secretario General Administrativo de la Gobernación, doctor Raúl Dabadié; los subsecretarios: de Obras Públicas, ingeniero Luis Calvo; de Economía, doctor Miguel Alberti; el Director de Prensa, [illegible]; el presidente del Banco Provincial, [illegible]; el jefe del regimiento 12 de Infantería, teniente coronel Andrés García y otras autoridades.

Partió el Consejero de la Embajada de Francia

SANTA FE, 22. (C). — El consejero de la embajada francesa, señor Gérard Raoul Duval se ausentó hoy a Paraná, donde será huésped por la colectividad de ese país en esa, para luego trasladarse a la Capital Federal.

10º Aniversario de la Secretaría de Trabajo

SANTA FE, 22. (C). — Con motivo de cumplirse el viernes próximo el décimo aniversario de la Secretaría de Trabajo y Previsión, la delegación local de la Confederación General del Trabajo efectuó hoy una reunión de secretarios generales de los numerosos gremios que la integran, [illegible]

MAÑANA AGASAJARAN AL R. P. ANGEL BERNASCONI

Con motivo de su viaje a Europa [illegible] al R. P. Angel Bernasconi, [illegible]

Licitaciones

A.L.E.A. Soc. Anón. Com. e Ind. Llámase a licitación pública para el día 30 de noviembre de 1953, para la venta de cajas blancas, rezagos de papel diarios impresos, [illegible] de bobinas. Las propuestas deben presentarse en sobre cerrado y lacrado en calle San Lorenzo 1254, Rosario, noviembre 22 de 1953.

Educativas

UNION ESTUDIANTES SECUNDARIAS

Con el objeto de entrevistar al presidente de la Nación, general Juan Perón, trasladóse a la Capital Federal la comisión directiva de la Unión de Estudiantes Secundarios de nuestra ciudad. La delegación femenina aprovechará para realizar visitas al local que posee la similar de Buenos Aires y campo deportivo. Será motivo de estudio por parte de la delegación la organización existente en dicho organismo, para disponer lo pertinente en cuanto a la buena marcha de la entidad que representan.

BACHILLERES COMERCIALES

En un local que oportunamente se dará a conocer, se reunirán el 27 del actual, los bachilleres comerciales del curso diurno, para festejar el 20º aniversario de su graduación. Trátase de los bachilleres egresados en el año 1933.

ESCUELA INDUSTRIAL Nº 4 CICLO SUPERIOR

El 27 del corriente vence la fecha para la recepción de las solicitudes de ingreso a primer año, en el local de Corrientes 668, de 8 a 12, en la E. Industrial Nº 4, donde se viene entregando, a los interesados los formularios de rigor. Además del certificado de estar cursando el 6º grado deberán presentar copia del acta de nacimiento, documentos legales para probar la identidad, certificado de vacuna, y de buena salud. Sólo habrá exámenes de ingreso si al cierre de la inscripción el número de anotados excede las 140 vacantes.

ESCUELA "TENIENTE GENERAL PABLO RICCHERI"

Ayer a las 10, se realizó en esta escuela, la exposición de los trabacuela, la exposición de los trabajos de los clubes de Niños Pintores números 1, 2, 95 y 98. Concurrieron al acto autoridades civiles, personal del magisterio y numeroso público. La exposición quedará habilitada hasta el 30 del actual.

RECEPCION DE SOLICITUDES ALUMNOS PREVIOS

En la Escuela Normal Nº 3 de Maestros se reciben las solicitudes de examen para los alumnos previos, regulares y libres, hasta el 25 del corriente. Asimismo se aceptarán solicitudes de ingreso a primer año del ciclo básico del bachillerato, desde el 27 del actual de 8 a 12.

Córdoba

CLAUSURA DEL CONGRESO TRANSPORTE AUTOMOTOR

CORDOBA 22. (Saporiti) — Con asistencia de autoridades provinciales y funcionarios nacionales se realizó esta mañana el acto de clausura del Congreso Argentino Justicialista de Transporte Automotor de Pasajeros. A mediodía se cumplió un homenaje al Libertador en la plaza epónima. Luego hubo un almuerzo de camaradería en la localidad serrana de Carlos Paz. Mañana a las 7, salen para la Capital Federal las caravanas de ómnibus conduciendo a las delegaciones de Buenos Aires y Santa Fe. A su paso por Rosario, a las 17, tributarán un homenaje a la Bandera y a la señora Eva Perón en el parque Independencia.

LOS ACTOS EN ROSARIO

Procedentes de la ciudad de Córdoba, donde participaron del Congreso del Transporte Automotor, las delegaciones de transportistas de todo el país que se dirigen en caravana a Buenos Aires, a su paso por esta ciudad cumplirán hoy los siguientes actos:

A las 17 tendrá lugar un homenaje a la bandera nacional, en el parque Independencia, colocando ofrendas florales en la estatua del General Belgrano. Pronunciarán palabras alusivas los dirigentes gremiales señores José M. Candal y Roberto Destéfano que con los integrantes de la caravana se dirigirán al altar levantado en el Cristo Redentor para rendir un homenaje a la señora Eva Perón. Harán uso de la palabra el señor José M. Candal, esta vez en nombre del congreso y el señor Oscar Adolfo Parody.

Han sido invitadas las autoridades locales que asistirán juntamente con representaciones de distintos gremios.

Los Libaneses de Rosario Celebran el Décimo Aniversario de su Patria

Se cumplieron ayer los primeros diez años de la independencia de la República del Líbano y evocando la fecha se cumplieron diversos actos organizados en su celebración.

Por la mañana, el cónsul del Líbano en nuestra provincia, señor José C. Cura, dirigió un saludo a sus compatriotas por intermedio de la emisora local LT3 en el espacio titulado "Melodías del desierto", que se irradió a las 9.15.—

MENSAJE DEL SEÑOR JOSE CURA

"En un día como hoy, —comenzó diciendo— hace una década el pueblo libanés, que supo luchar contra la inclemencia de los elementos y pudo triturar la sólida roca de sus enhiestas montañas, para convertirlas en el rincón más bello del cercano Oriente, supo también luchar estoicamente con los hombres y pudo asimismo conquistar el codicioso trofeo de su autonomía política y de sus derechos a la vida libre y a la independencia.

"Constituye para mí, una honda satisfacción el dirigirme, en mi carácter de cónsul de la República del Líbano, función con que me ha honrado el alto gobierno de la patria de mis mayores, no sólo a los libaneses, sino a toda la colectividad de habla árabe; palabras dictadas por el afecto y la estima en este glorioso día; incitándoles a que mantengan siempre firme el lema:" "Arabes hay en todas partes del país, menos en las cárceles y en los mercados avergonzantes". Así, desde estos micrófonos de la prestigiosa emisora LT3 Radio Cerealista, que los domingos nos trae reminiscencias del Líbano milenario, en la audición "Melodías del desierto", con la acertada dirección del señor Julio Naput, pláceme hacer llegar los mis estimados colegas y amigos, más sinceros y cálidos saludos a que tan dignamente representan a las naciones hermanas y amigas y elevar fervorosos votos, por la constante felicidad del pueblo y del gobierno de esta bendita Argentina y del Líbano, tierra que represento".

Ofrenda floral

Al pie del monumento al General San Martín, en la plaza de su nombre, fué depositada por el señor Cura una ofrenda floral. Durante la ceremonia, efectuada a las 11, estuvieron presentes autoridades de instituciones libanesas y caracterizados miembros de colectividad.

Con un banquete, servido a las 21 en el local de la Sociedad Libanesa, calle Dorrego 349 y una exhibición de bailes folklóricos y regionales durante el curso de una reunión danzante realizada en el mismo local, culminó el programa preparado para la celebración de ayer.

Noticias Gremiales

Se Inicia en la Fecha una Semana de Intensa Actividad en los Sindicatos

Se anticipa la semana con una laboriosa actividad sindical, en el transcurso de la cual algunas entidades deberán renovar sus cuadros directivos. En otros casos serán elevados al seno de las asambleas expresamente convocadas, importantes informes sobre regímenes de trabajo y cuestiones sociales.

ASAMBLEAS DE LA FECHA

Para hoy, a las 21, fueron citados los boleteros y controles, a una asamblea general que se verificará en el local de Santa Fe 2502 para votar la incorporación de los mismos a la Unión Personal de Entidades Deportivas.

—La Federación Argentina de Sindicatos Agrarios (F.A.S.A.) llevará a cabo otra asamblea que se cumplirá hoy, a las 10, en Entre Ríos 307, para considerar el reglamento establecido para la cosecha fina, ciclo agrícola 1953-54.

CONGRESO DE LA U.O.M.

La Unión Obrera Metalúrgica, seccional Rosario, decidirá en el congreso general de delegados de mañana, a las 19.30, la elección del secretario general y el secretario adjunto entre los siete candidatos electos para integrar la comisión administrativa. Previamente se considerará un informe de la comisión fiscalizadora.

EXHORTACION A DIRIGENTES

Para dar a los actos celebratorios del 10º aniversario de la creación del Ministerio de Trabajo y Previsión, el realce que su significación importa, la C. G. T. regional exhorta a los dirigentes de gremios confederados a procurar la mayor cocurrencia posible, el día 27, a las 17, frente a la sede de calle Eva Perón 2061, a fin de seguir, mediante una retransmisión radiofónica, el desarrollo de los actos que se cumplirán en la Capital Federal. En la oportunidad dirigirá un discurso conmemorativo, a todos los trabajadores del país, el primer mandatario general Perón, a quien es debida precisamente la organización del referido ministerio.

CONGRESO DE MERCANTILES

En el salón principal del "Palacio Ministro Borlenghi", calle Florida 302, de la Capital Federal, propiedad de la Confederación General de Empleados de Comercio, se realizará el 7º Congreso ordinario de la entidad —19º congreso nacional— durante los días 28, 29 y 30 del corriente mes. Participarán de las deliberaciones representantes de todas las filiales de provincias y Gran Buenos Aires.

ADHESION A LA C. G. P.

Un sector del gremio de procuradores de esta ciudad, representado por dirigentes del Sindicato de Procuradores de Rosario, adherido a la C. G. T., emitió un comunicado referente a su incorporación a la nueva central de profesionales. Dice la nota que firman los señores Antonio Brumat Raza y Francisco Antequera:

"Celebran asamblea los procuradores, dejando constituída la Asociación de Procuradores, adherida a la Confederación General de Profesionales. Según los motivos asentados en el acta de fundación, los objetivos principales de la nueva organización son: Poner en acción el patriótico anhelo de servir plenamente los principios generales de la organización de la comunidad nacional, particularmente en uno de sus sectores básicos, el conglomerado social, dando vivencia así a lo que dispone el capítulo I del Segundo Plan Quinquenal que determina que la organización social del pueblo ha de representar a los trabajadores manuales, intelectuales o artísticos mediante sus asociaciones profesionales y en relación con el ejercicio de sus funciones sociales. Vincular a todos los procuradores, sin excepción de ninguna naturaleza, a una gran Confederación General de Profesionales desligada de toda otra organización y sin ningún otro vínculo, a fin de que se les reconozca la personería y representación a que, por su importancia cualitativa y cuantitativa, tienen derecho. Apelar a la buena voluntad de todos los procuradores para que, participando activamente de este movimiento renovador, constituyan a que las decisiones que tracen los destinos de su sector del trabajo emanen de la exteriorización de las comunes inquietudes justicieras y sean canalizadas por dirigentes que sepan posponer sus intereses personales para servir, antes que nada, a los anhelos colectivos

La junta provisional, que quedó constituída con todos los firmantes del acta fundamental, convocará a una asamblea general de procuradores a realizarse el día 27 del corriente mes, a las 21.30 horas, en el local de calle Tucumán Nº 1588; en cuya oportunidad se tratará la ratificación de lo actuado y declarado por la referida junta, se procederá a la elección de autoridades definitivas y al nombramiento de una comisión para que proyecte los estatutos."

FINALIZO LA PRIMERA ASAMBLEA DIOCESANA

Con los actos realizados ayer en las instalaciones del Jockey Club, finalizó la asamblea diocesana de la Federación de Maestros y Profesores Católicos.

Durante su desarrollo disertaron el R. P. Juan Lartigau, asesor de la Federación y el doctor Juan B. Bessone, presidente de la misma sobre los temas: "El magisterio católico y el movimiento gremial actual", y "La participación del magisterio católico en el 2º Plan Quinquenal", respectivamente.

Los actos fueron clausurados con un banquete de camaradería realizado en el salón "Carlos Pellegrini", del Jockey Club.

INSCRIBEN EN LA ESCUELA PENITENCIARIA NACIONAL

Para los jóvenes argentinos que deseen integrar el cuerpo del Estado la Escuela Penitenciaria de la Nación ha abierto la inscripción en sus cursos, de dos años de duración, con un régimen de externado y asignaciones mensuales.

Para ello se han dado a conocer las siguientes condiciones de ingreso: 1o.) Ser argentino nativo; 2o.) Ser soltero; 3o.) Poseer antecedentes intachables certificados por la Policía Federal o la del lugar de residencia; 4o.) No haber sido separado de la Administración Pública por mala conducta; 5o.) Haber cursado estudios secundarios; 6o.) Tener 18 años de edad y menos de 25, al 1o. de marzo de 1954; 7o.) Haber cumplido con las leyes electorales; 8o.) Ser aprobado por el examen de admisión; 9o.) Prestar juramento de fidelidad a la Nación y sus instituciones.

La información correspondiente de la Dirección Nacional de Institutos Penales transcribe una cláusula del decreto 11.567, del 14 de mayo de 1949, por el cual "los aspirantes a ingreso que por razón de su edad no hubieran cumplido con el servicio militar obligatorio, quedarán exentos del mismo, si aprueban los cursos de dos años que para esa categoría se dictan en la Escuela Penitenciaria de la Nación".

La carrera de los cadetes, que egresan como Subadjutores — primer grado de oficial — llega hasta el grado de Director Nacional.

Las solicitudes de inscripción de los aspirantes se reciben en la secretaría de la Escuela, Avenida Las Heras 3490, Buenos Aires. En este establecimiento y en las cárceles del interior, dependientes de la Dirección Nacional de Institutos Penales, pueden retirarse, además, los programas de materias para el examen de ingreso.

Rosario Añora las Grandes Agrupaciones Orquestales y Corales Que Tuvo Siempre

Revolviendo papeles viejos, llenos de recuerdos, cubiertos con el polvo del tiempo y la nostalgia, a medida que los vamos recorriendo, [illegible]

CORO estable y orquesta de la Sociedad Filarmónica de Rosario

Bautista Massa, tan admirado y tan querido. Esta organización ofreció innumerables conciertos en teatros, escuelas y hospitales. Recordamos, a justo título, que los prestigiosos maestros e integrantes de estos organismos musicales actuaron siempre con todo desinterés y en algunas oportunidades, hasta costeando gastos.

Que todos los organismos hicieron mucho en favor del arte y de la cultura en general es algo que no acepta discusión; que se crearon y mantuvieron por la iniciativa privada durante muchos años hasta claudicar recién cuando las dificultades económicas se tornaron insolubles es, también, otra verdad que apena. Y hoy en día no tenemos orquestas, ni sinfónica ni de cámara, el Coro Estable se vió obligado a limitar su repertorio a las obras "a capella" o con acompañamiento de piano, y la iniciativa privada del presente sólo ve arte cuando viene con el membrete de un artista extranjero o en el argentino que acepta las condiciones de un segundo plano.

Es algo por todos conocido que el arte no se mantiene por sí mismo, y menos aún una agrupación orquestal. Los ejemplos más comunes los dan las orquestas sinfo-filarmónicas de Nueva York y la de Filadelfia, en los Estados Unidos, cuyos déficits asombrosos quedan a cargo del gobierno o de personas adineradas. Además no creemos que exista orquesta alguna que logre recaudaciones tales que le permitan independizarse totalmente desde que la cantidad de instrumentistas, los ensayos, los "cachets" a directores y solistas, etcétera, lo tornan imposible.

Por todo esto es que Rosario espera la realización de alguno de los varios proyectos presentados y que hasta ahora sólo han alentado esperanzas en el espíritu anhelante del público. No hace mucho tiempo la Comisión Municipal de Cultura y Deportes propuso uno por el cual se creaba una orquesta de sesenta instrumentistas, con un director estable, para la realización de conciertos gratuitos en Rosario y centros poblados de su jurisdicción y, para cuando actuasen directores o solistas extranjeros con una módica entrada que permitiese sufragar los gastos. El proyecto, loable y no fuera de las posibilidades de la ciudad aún está a estudio de las autoridades competentes. Existe además otra tentativa en el orden provincial que logró estado legislativo pero no consiguió concretarse.

A simple título informativo mencionaremos lo siguiente: ciudades de menor importancia que Rosario, cuentan con organismos orquestales. Así Córdoba, Paraná, Mendoza, Tucumán, con sus orquestas cumplen una extraordinaria labor artística en la ciudad y zona de su alcance. Por otra parte, Buenos Aires tiene las siguientes orquestas estables: la Sinfónica del Estado, Sinfónica Municipal, del Teatro Colón, de la Asociación de Profesorado Orquestal, la de Amigos de la Música, la Sinfónica Universitaria, la Sinfónica y de Cámara de Radio del Estado, etcétera. Nuestra ciudad, con su gran población, ¿no merece una orquesta?

Creemos que Rosario tiene una aspiración justa y una necesidad natural de música que elimina automáticamente las objecciones que pudieran formularse.

Estamos seguros de que el poderoso aliento creador del peronismo, que lleva hecho tanto por la ayuda y la protección a todas las nobles manifestaciones de la cultura, resolverá a tiempo este sensible problema que exponemos, a condición de que sus promotores sepan realizar el esfuerzo correspondiente.

Universitarias

CIENCIAS ECONOMICAS

Hoy se reunirán las siguientes mesas examinadoras: a las 8 y a las 15, legislación consular y práctica de cancillería y análisis actuarial; a las 15, historia del comercio y de la industria; a las 8, legislación del trabajo y régimen agrario.

FILOSOFIA Y LETRAS

Hoy se reunirán, a partir de las 14.30, en el local de Nueve de Julio 30, las siguientes mesas examinadoras: Introducción a la historia; Psicología educacional; Metodología; Filosofía antigua y medieval; Etica; Antropología y etnografía; Geografía física y humana y Literatura iberoamericana.

Se recomienda a todos los alumnos que deben ratificar sus inscripciones a exámenes en los plazos fijados, en sección alumnado, Corrientes 745, de lunes a viernes, de 8 a 12. Las fechas para el cumplimiento de este requisito pueden ser consultadas en los transparentes de la facultad. Asimismo, en biblioteca, se encuentran a disposición del alumnado los programas correspondientes al presente año lectivo.

CIENCIAS MEDICAS

Hoy se reunirán las siguientes mesas examinadoras: Medicina-Parasitología y enfermedades infecciosas, ambas a las 8; Obstetricia, a las 8; Introducción al estudio de la obstetricia; Odontología, a las 10; Fisiología; Farmacia y Bioquímica-Anatomía y Fisiología comparadas, a las 9; Toxicología a las 17.

El miércoles a las 10, en la sala 14, se hará una reunión científica del ateneo de semiología para tratar el siguiente trabajo: "El componente parasitoideo en el síndrome de Cushing" por el profesor doctor Alfonso E. Rivas.

La mesa examinadora de clínica psiquiátrica se reunirá el martes a las 8 continuando el turno de noviembre para los alumnos que figuran en lista complementaria.

CIENCIAS MATEMATICAS

Hoy se tomarán exámenes correspondientes a las siguientes asignaturas: Estabilidad, 1ro. y 2do. curso; Resistencia de materiales aplicada, Construcciones 1º (Estabilidad, estática y resistencia), Estabilidad 3º, Geodesia, Modelado y Maquetería Plástica 2ª (modelado), Arquitectura 2º y 3º Todas las mesas se reunirán de 8 a 12 y de 15 a 19.30.

ESCUELA DE BELLAS ARTES

El martes vence el plazo establecido para que los alumnos del primer curso de los profesorados de pintura y escultura retiren sus libretas de estudiantes de sección alumnado. Este requisito debe presentando documentos de identidad en Corrientes 745, de 8 a 12.

Culto Católico

Congreso de religiosos

"En este congreso desean colaborar los obispos argentinos", leemos en una información. Siendo asamblea de religiosos, y constituyendo los prelados la jerarquía religiosa, ¿no habría de colaborar viniendo a ella llamados y obligados por la misma esencia de sus personas y los motivos de la reunión convocada?. Esta pregunta se la harán muchos, y parece natural; natural, sí, pero no jurídica, por cuanto los congresistas serán religiosos y religiosas, muchos de ellos no constituídos en el orden sacerdotal, y aun de entre los ordenados "in sacris" la mayor parte no regentan parroquias; y aun sirviendo a parroquias no pertenecen al clero secular.

Unos rudimentos de derecho esclarecerán la cuestión, de erudición necesaria a todo católico que se precie de serlo, útil además para tener conocimiento de causa en los alcances del anunciado congreso para marzo próximo, entre las naciones de Chile, Bolivia Paraguay y Uruguay, que han elegido la capital federal de la Argentina como punto de concentración.

La potestad de orden va ligada únicamente al sacramento que la confiere por medio del sacerdocio, que válidamente sólo lo pueden recibir los varones, y lícitamente quienes sean dignos, por someterse a las normas existentes, de estudios, índole, edad, vocación, etcétera. No por haber sido ordenado, uno puede sin más ejercer la potestad de jurisdición, pongo por caso, en una parroquia o en misiones; de jerarquía, de ordinario el obispo de diócesis. Como un maestro, un abogado, un contador, un médico, no por recibirse en su carrera tienen ya su plaza oficial donde ejercer, si el superior competente no lo designa para la misma.

Estos tales sacerdotes destinados así al servicio público oficial en parroquias y catedrales, forman "el clero secular" y no están sometidos a regla común de vida; pueden vivir con sus familiares, con otros compañeros en una pensión, etcétera. Pueden poseer bienes, heredados o ganados por sí, suyo es el sueldo que puedan tener o las limosnas que puedan recibir, y disponer de tales haberes a su arbitrio. Normalmente han cursado sus estudios en los seminarios diocesanos con el fin de servir en la diócesis a que pertenecen. Entendiendo por diócesis o provincia eclesiástica, al conjunto de parroquias enclavadas en una región, dependiente todas de un solo obispo. Decimos pues, que estos sacerdotes no son propiamente "religiosos".

Bona

Movimiento Político

Elecciones Internas del Partido Peronista

De acuerdo con la convocatoria dispuesta por la Intervención del Partido Peronista en Santa Fe, se eligieron en nuestra ciudad las nuevas autoridades de los consejos de circunscripciones para Unidades Básicas, con el siguiente resultado:

9a., Ramón A. Lugones, Enrique Vieytes, Víctor Parich, Enrique C. Hinrichsen, Angel C. Marini.

10a., Cayetano Mammana, Ricardo Zamboni, Oscar Martínez, Clemente J. Colelli, Pedro Prioni.

11a., Enrique Bonilla, Carlos Schwartzman, Ernesto Gohlke Rodolfo J. Oliva, Domingo A. Moedo.

12a., Mariano Strano, Adolfo F. D'Onofrio, Eduardo Valle, Alfredo Castiglione, Enrique Ubaldi.

13a., Juan V. Campodónico, Blas I. Tanno, Valerio A. Sansicovich, Ramón O. Peralta, Mario Calcabrini.

14a., Doroteo V. Scireta, Alfonso Gattafone, Luis Modelo, Francisco Pérez, Ernesto Moschella.

En SAN LORENZO

SAN LORENZO, 22. (c.) — En el día de la fecha se renovaron las autoridades del Consejo Departamental del Partido Peronista. A las 15.15 hs., finalizó el escrutinio resultando electos los siguientes afiliados: titulares: César Diego González, Pedro Jokalovich, Alberto Ortiz Echeverría, Rodolfo Sosa y Ernesto Kaiser.

Suplentes: Antonio Carrizo, Domingo Borzata, Ciriaco Marcolini, Luis Ronconi y Fernando Fontanarrosa.



RODEADA POR AUTORIDADES de la Cooperativa de Tamberos, la señorita Lina Mujica, que fuera elegida reina de dicha entidad.

Eligiendo su Reina Celebraron los Tamberos el Día de la Cooperación

Festejando el Día Universal de la Cooperación", la sociedad Cooperativa de Tamberos de la zona Rosario, organizó un festival que se llevó a cabo en las instalaciones de la Sociedad Rural, en el parque Independencia. Después del almuerzo criollo que se sirvió a los socios e invitados especiales, el presidente de la Cooperativa, señor José C. Rolt pronunció breves palabras alusivas al Día de la Cooperación y a la eficacia del cooperativismo en la mayoría de las actividades humanas. Abundó en otras consideraciones y al terminar fué largamente aplaudido. Seguidamente presentó al señor Celestino Sierra (h), presidente de la Federación de Cooperativas de Tamberos, quién empezó por agradecer la brillante oportunidad que se le brindaba para hacer resaltar los beneficios que han reportado a sus asociados los esfuerzos magníficos de los cooperativistas de Rosario. Consideró propicia la oportunidad para recordar a los paladines del movimiento cooperativista que en 1844 fundaron la primera sociedad de este tipo que en el transcurso de un siglo de existencia ha demostrado ser la única doctrina capaz de unir a todos los hombres de todos los credos y de todas las razas en un lazo de amor y fraternidad. Más adelante recordó que en una visita que realizó a una localidad de Misiones, asistió a una asamblea de una cooperativa cuyos nueve miembros del consejo directivo, pertenecían a nueve naciones distintas. Terminó su brillante disertación pidiendo intensificar la lucha en defensa de sus nobles intereses y levantar como bandera de combate el lema solidario: "uno para todos y todos para uno".

Seguidamente se pasó a elegir la Reina de la Cooperativa, resultando electa la señorita Lina Mujica, que fué aclamada por la numerosa concurrencia y a la que se le obsequió un hermoso ramo de flores, entregándose a la soberana saliente una artística medalla de oro. Terminó el acto con un baile que se prolongó hasta medianoche.

Divulgaciones

SIGNIFICADO DE VOCES POPULARIZADAS

Los trabajadores tienen que consagrar a su labor de producción la mayor y mejor parte de sus horas de cada día, por lo cual son pocas y no muy apropiadas, las que les quedan libres para adquirir nuevos conocimientos o refrescar en la memoria los ya adquiridos. Esta sección se propone contribuir modestamente a llenar esa laguna, recordando el significado de muchas voces usuales en nuestro medio.

CAPITAL: Tiene su origen en la voz "capitalis", del latín, y en su inmediata y primera acepción es un adjetivo que se refiere a lo tocante o perteneciente a la cabeza; aplícase a los pecados o vicios que son cabeza u origen de otros. En sentido geográfico, **capital** es la población principal de cada estado, provincia o distrito. En sentido figurado es sinónimo de principal o muy grande. En arqueología, **capital** es una banda de tela que llevaban las mujeres romanas rodeada a la cabeza.

En el sentido en que nosotros y la mayoría de los seres lo conocemos y usamos, la definición simple y natural de **capital es caudal de cualquier especie que uno posee, evaluado en dinero.** Bajo el concepto que de él forma la contabilidad, **capital es una cantidad de determinada riqueza, evaluada, que sirve de base para emprender operaciones o negocios.**

Acerca de la función que el capital debe llenar en las sociedades modernas, el presidente de la Nación Argentina dijo el 11 de enero de 1949: "El capital tiene, por principal objeto, el bienestar social. En consecuencia, debe estar al servicio de la economía, y sus diversas formas de explotación no pueden afectar los fines de utilidad pública o interés general del pueblo argentino. La libertad, derechos y garantías que establece la Constitución, no amparan a ningún habitante de la Nación en perjuicio, detrimento o menoscabo de otro. Queda prohibida toda forma de explotación por el hombre o por el capital, en cualquiera de sus manifestaciones. La igualdad jurídica y social de los habitantes de la Nación hacen del abuso de la libertad individual un delito".

CONTINUA LA DIFUSION DEL PLAN DE GOBIERNO

En el local de la escuela nocturna Nº. 15 se desarrollará en la presente semana un programa de difusión del Segundo Plan Quinquenal, organizado por la dirección del establecimiento.

Incluye el mismo números de música y bailes folklóricos a cargo de los alumnos y está integrado, principalmente, por las conferencias que pronunciarán los maestros ajustándose al orden siguiente:

Hoy: "La cultura en el Segundo Plan Quinquenal", a cargo de la señorita de Amato. "La salud pública, a cargo del señor J. C. Díaz, "La previsión social, a cargo del señor P. Gallo.

Mañana: "El trabajo", por el señor R. Gallo. "Acción Agraria", por el señor F. Hang. "La vivienda", por el señor J. Barbón.

Día 25: "Asistencia social", a cargo del señor C. Hang. "Situación de los hijos adulterinos", a cargo del señor E. Monsalve.

Día 26: "El transporte", a cargo de la señorita Barrios. "El II Plan Quinquenal", a cargo del señor Pérez Fantoni, director de la escuela.

NUEVO HORARIO EN LA DIREC. DE ARQUITECTURA

Desde hoy y hasta nuevo aviso, las oficinas de la Dirección Nacional de Arquitectura del ministerio de Obras Públicas de la Nación dessarrollarán sus actividades con sujeción al horario de verano.

Se extenderá el mismo, de lunes a viernes, de 6,45 a 13,45.—

ALUMNOS APRENDICES DE LA E. T. R. VAN A CORDOBA

Desde la Escuela de Aprendices E. T. R., Ovidio Lagos y Estanislao Zeballos/ partió a las 7.30 de ayer con destino a Córdoba, el ómnibus que condujo a los alumnos egresados del curso del corriente año para realizar un viaje de estudios.



AYER A LAS 17.30, EN EL TEATRO Círculo de Obreros, el Colegio Cristo Rey realizó, con motivo de la clausura del presente año lectivo, un acto de entrega de diplomas a los bachilleres recién graduados y de premios a los mejores alumnos de los cursos. El programa se desarrolló de la siguiente manera: 1a. parte, entrega de diplomas a los nuevos bachilleres; "Lo que dice el corazón", canto; premios de los alumnos de 1º, 2º, 3º y 4º grados; "El gato y el ratón" dueto; premios a los alumnos de 5º y 6º grados; premio España, otorgado por el consulado español al mejor alumno de literatura castellana; 2a. parte, premio extraordinario; accesit al premio extraordinario; Cubanitos, canto; premios a los alumnos del bachillerato; "drill" de calistenia; premio a la constancia; premio otorgado por la Asociación de ex alumnos al mejor bachiller y por último la ejecución de "El sombrerito", "El triunfo" y el "Escondido", a cuatro voces mixtas, por el coro del colegio.

Singular Lucimiento Tuvieron los Actos de la Semana Gastronómica

Continúan los actos con que es celebrada la Primera Semana de la Gastronomía Argentina, los que se cumplieron ayer y proseguirán hasta el 25, de acuerdo con el programa fijado por la Asociación de Hoteles, Restaurantes, Confiterías, Bares y Afines de esta ciudad. Con el auspicio de la "Peña Fotográfica" se realizó en el Centro Catalán una exposición de fotografías, resolviendo el jurado otorgar las siguientes distinciones: primer premio al mejor conjunto, al señor Antonio Carrillo (lema: "Mosquito"); otro primer premio a "Catedral" del señor Salvador Costa, lema: "Martillo"; segundo premio a "Avenida Belgrano", del señor Carrillo: tercer premio, a "Ventana a la ciudad", de H. Hirschfeld: cuarto y quinto premio a "Nocturno", de Ildebrando Nesce y "Camino del cielo" del doctor Bernardo Jost. El premio a la mejor fotografía gastronómica se otorgó a "Preparando el menú", de M. Zissú. Los primeros premios consistieron en plaquetas, los restantes en copas artísticas; todos ellos fueron entregados ante un público numeroso que elogió las obras presentadas. A las 15, con motivo del premio "Asociación de Hoteles, Restaurantes, Confiterías, Bares y Afines de Rosario" instituído en el Hipódromo Independencia en adhesión a los festejos, concurrieron las delegaciones de la entidad organizadora; y a las 21, las mismas se reunieron en una cena íntima, con lo cual, terminaron los actos de ayer.

ACTOS PARA HOY.—

En cumplimiento del programa celebratorio se efectuarán hoy los siguientes actos: a las 8.30, apertura del congreso e iniciación de las deliberaciones, en el local del Centro Catalán, Entre Ríos 761: a las 10.30, paseo por la ciudad en autos "pullman" y a las 12.30 almuerzo íntimo con participación del comité ejecutivo, de sub-comisiones y delegaciones.

SOCIALES

REUNIONES

El doctor José Severino y su esposa Marta López Machín, recibieron anoche al señor Alberto Gibbons y su esposa Cleopatra Arribillaga, al doctor Juan Cortés y su esposa Gloria Beatriz Ruiz Pereira, al señor Carlos Alberto Berrini y su esposa Elena Arribillaga, al señor Francisco Lozano Carrillo y su esposa Joaquina Martocchia con una reunión retribuyendo atenciones.

DEMOSTRACIONES

Con motivo de haberse acogido a los beneficios de la jubilación un grupo de compañeras y amigas de la señorita Dagmar Pérez Nievas le ofrecerán en fecha próxima una demostración. Las personas que deseen adherir pueden hacerlo por intermedio de los teléfonos 22253 y 7705.

COMPROMISOS

Escalante Parody-Larguía Escobar

Quedó formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Raquel Escalante Parody con el doctor Jorge A. Larguía Escobar. La boda se realizará en el transcurso del año entrante.

González Theyler-González Leynaud

Se formalizará el próximo 26 del corriente el compromiso matrimonial de la señorita Nelly González Theyler con el doctor Antonio Javier González Leynaud.

Eguren Mendieta-Ravena Santamaría

La señorita Elda M. Eguren concertará el 26 del mes actual su compromiso con el doctor Héctor Ravena Santamaría.

Rosell Cardona-Piro

Quedó formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Josefa Rosell Cardona con el señor Gerardo Piro.

—La señorita Marta C. James de Diego y el señor Esteban Barrandeguy concertaron su compromiso.

BODAS DE PLATA

Los esposos don Tomás J. Bravo y doña Dora Fernández cumplirán el 24 del corriente sus bodas de plata, haciendo celebrar en tal ocasión una misa en acción de gracias y por la noche recibirán a sus relaciones.

—En el templo de María Auxiliadora, los esposos don Francisco Pampinella y doña Ana Lipuma harán oficiar el próximo sábado, a las 10, una misa en acción de gracias celebrando sus bodas de plata, reuniendo a sus amistades por la noche.

CASAMIENTOS

Sivori-Ordóñez Echeverría

Hoy, en la iglesia Santa Rosa, el comerciante don José Ordóñez bendecirá la unión matrimonial de la señorita Susana María Sivori con el señor Fernando Ordóñez Echeverría. La señorita Angela Sivori y el señor Leonardo J. Ordóñez serán padrinos de la ceremonia, actuando de testigos del acto civil, por parte de la novia, la señorita Laura Sivori y la señora Matilde Bajlis Viademonte de Peláez, y los señores Angel Ordóñez y Roberto Sánchez Morteo por el contrayente.

López Arichuluaga-Benvenuto Minetti

En la Catedral se consagrarán hoy los esponsales de la señorita Raquel López Arichuluaga con el señor Eduardo Benvenuto Minetti. Padrinos de la ceremonia religiosa serán las señoras Luisa Arichuluaga de López y Sabina Minetti de Benvenuto y el señor Eduardo Luis López y el doctor Eduardo Benvenuto.

Firmarán las actas de estilo en el Registro Civil, por la novia, los señores Carlos A. López y Enrique Querolo Minetti, y los doctores Roberto García Puente y Miguel Garcés Puentes por el novio.

Pérez Cortés-Alvarez

En el templo de Santa Rosa se realizará el 25 del corriente a las 20.30, la boda de la señorita Sofía Pérez Cortés con el señor Domingo Alvarez. Apadrinarán la ceremonia religiosa la señora Josefina Branfieri de Alvarez y el señor Jesús Pérez González.

Meurer Gibbons-Mazzucchelli Hartog

En la iglesia San Bartolomé se consagró el enlace de la señorita Grace Meurer Gibbons con el señor Jorge Alberto Mazzucchelli Hartog.

Fueron padrinos de la ceremonia las señoras Irene G. Gibbons de Meurer y Ester Hartog de Mazzucchelli y los señores Juan Gibbons y Emilio Mazzucchelli Hartog.

Muré-Colombelli

El sábado se realizaron los esponsales de la señorita Hilda Nelli Muré con el señor Luis José Colombelli. Actuaron como padrinos la señora María M. C. de Muré y el señor Juan Francisco Colombelli. Los señores Ricardo Luis Colombelli y Raymundo Muré firmaron el acta correspondiente, en calidad de testigos.

Flores Abellán-Loughlin

Hoy, a las 11.30, se consagrará en la iglesia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro la boda de la señorita Micaela Flores Abellán con el señor Carlos F. Loughlin. La señora Elsa Maggi de Balanzino y el señor Luis Flores Cáceres serán padrinos de la ceremonia. Actuarán en calidad de testigos ante el Registro Civil, por la novia, el doctor Juan B. Flores y el señor Manuel Fermoselle, y por el contrayente los señores Lorenzo Loughlin y Nicolás Barrovecchio.

BAUTISMO.

En la iglesia San Miguel fué bautizado ayer el niño Roberto Carlos Restovich, un año, con una misa que fué apadrinada por los esposos César Barco y doña Dominga P. de Percichetti. El acontecimiento dió lugar a una reunión íntima en el hogar de los padres del pequeño.

MISAS

Por Don Erasmo Mansilla

En la iglesia San Miguel, se oficiará hoy a las 8.30 un funeral rogando por el eterno descanso del alma del que en vida fuera Don Erasmo Mansilla.

Se rezará hoy, a las 9, en el templo de San Miguel una misa en sufragio del alma del señor Miguel Rodríguez.

—El 27 del corriente, a las 9.30, se celebrará en la necrópolis El Salvador un funeral rogando por el eterno descanso del alma del señor Juan Cassasa, al cumplirse el primer aniversario de su muerte.

ENFERMOS

Guarda cama la señora Ada Luisa Orsati de Martino.

—Restablecido el señor José del Barco.

—Mejorando el señor Manuel Alfo Palacios.

VIAJEROS

A los Lagos del Sur el ingeniero Vicente J. Larraya y su esposa Nelly F. Amerisio Rinaldi.

—De Las Rosas, regresó la señorita Clede Inés Ponzio, luego de unos días de descanso.

—De la Capital Federal el ingeniero Ernesto J. Daumas (h.).

—A la Capital Federal el señor Jorge Marcelo Talenton.

—De la Capital Federal el señor Eduardo De Oliveira César.

—Del mismo punto los señores José Balán, Osvaldo Corvatta, Juan F. Secco y Benedicto Casale.

ANUNCIA UN RECITAL DE PIANO ILDA R. FAVARI

Para el jueves próximo, a las 18 y 30, en el "foyer" del teatro "El Círculo", está programado el recital de piano que estará a cargo de la joven concertista Ilda R. Favari, alumna aventajada de la profesora Rosa B. de Basso.

Para su actuación la ejecutante preparó un programa formado por obras que pertenecen a Bach, Beethoven, Chopin, Aguirre, Pisano, Debussy y Liszt.



LA BAILARINA y cantante Paquita España que actuará con su elenco en el [illegible] que mañana funcionará en G. y Esgrima.

FUNCION TEATRAL DE LA CRUZ ROJA ARGENTINA

Mañana por la tarde, en la sala del teatro "El Círculo", se cumplirá una función teatral dedicada a los escolares integrantes de los centros juveniles de la Cruz Roja Argentina, cumpliéndose en el transcurso de la misma, la entrega de diplomas a los instructores escolares de primeros auxilios, de los cursos de la Cruz Roja, del curso dictado por la doctora Blanca Galimberti de Keller, distinciones a los guardadores de salud y diplomas a los centros de mejor actuación durante 1952.

En la función actuará el conjunto del Teatro Infantil Municipal, bajo las directivas del profesor D. Ernesto de Larrechea.

NO HABRA FUNCIONES HOY EN "LA COMEDIA"

Esta tarde y noche no habrá funciones en la sala de "La Comedia" para permitir el descanso semanal correspondiente a los componentes del conjunto hispano "Romería", que mañana hará su reaparición ofreciendo siempre la selección de cuadros "España, tierra querida", con vistas estampas de bello colorido y acertada escenificación.

INTI - SUMAJ ACTUARA EN EL CIRCULO EL 30

Una nueva actuación del conjunto Inti-Sumaj, bajo la dirección del profesor José Manuel Aramas, se anuncia en la sala de "El Círculo", para el 30 del corriente.

El elenco, que por segunda vez ocupa la escena de Mendoza y Laprida, desarrollará en esta oportunidad, un vasto y seleccionado repertorio formado por páginas de autores tradicionalistas.

EXHIBICION ZOOLOGICA EN UN FILM DE LA FOX

Pocas veces se ha reunido para una película, un surtido tan numeroso de animales, como el que podrá verse en "La bruja blanca", una producción de la 20th Century Fox, que fuera rodada en tecnicolor y cuyo estreno se anuncia para dentro de poco.

Con un fondo escénico de Gonzo Bega, desfilarán en los distintos paisajes del relato, panteras, leones, leopardos, okapis, elefantes, jirafas, hipopótamos, tucanes, monos y otras fieras salvajes.

La pareja central del reparto estará formada por Susan Hayward y el discutido Robert Mitchum, siendo productor del film, Otto Lang y su director, Henry Hathaway.

"UNA NOCHE EN MADRID" SE CONOCERA EN BREVE

Para una fecha posiblemente se concretará al salir de carteleras el film que hoy se estrena, se dará a conocer en el cuadro del Palace, la película hispana, "Una noche en Madrid", realización de corte de comedia, con matizamientos coreográfico musical.

El "ballet" de José Toledano constituye uno de los números de atracción del film, en el que actúa un selecto conjunto de intérpretes, contándose entre ellos, María Luz, bailarina de extraordinarias condiciones.

Presentan las Salas del Palace e Imperial, una Película Francesa

En los cines Palace Theatre e Imperial, se ofrecerá en la fecha el doble estreno de "La belleza del Diablo", la producción original francés, que fuera realizada bajo las directivas del extraordinario realizador René Clair.

La película desarrolla el conocido tema de la ópera "Fausto", en un relato de ajustadas perspectivas, que permiten la acertada interpretación de Michel Simon, Gerard Philipe, Simone Valere, Nicole Besnard, Carlo Ninchi, Reymond Cordy y otros artistas de conocidas condiciones.

Por tratarse de una producción de las más interesante, la jerarquía de los intérpretes y los méritos que posee el director del film, hacen suponer que se trata de una producción de innegables valores, calificación que estaremos en condiciones de valorar, esta misma tarde.

ENTRETIENE EL ACTUAL CARTEL DEL CORDOBA

La cartelera actual del Córdoba, formada por "Dos personajes fabulosos", interesante relato en dibujos y tecnicolor, que pertenece al genial Walt Disney y "El millonario y la corista", con Vera Ellen y David Niven, sigue mereciendo la atención de nuestro público.

Para su mutación de programas, la sala de calle Eva Perón, anuncia el estreno de la comedia. "Doctora, tengo fiebre", con Larry Parks y Barbara Hale.

OTRA PRODUCCION DE V. DE SICA, EN EL RADAR

Una nueva producción del gran realizador italiano, Vittorio De Sica, que fuera clasificada en la reciente "semana del cine italiano", cumplida en Buenos Aires, como una de las mejores expresiones de la misma, será dada a conocer pasado mañana, en el lienzo del Radar, al estrenarse "Ladrones de bicicletas".

Explotando un tema humano, de sólidos alcances y veraz desarrollo, ha logrado De Sica otro de sus éxitos cinematográficos, por lo que el estreno del miércoles es esperado con interés por los amantes a las buenas realizaciones.—

DEFINICIONES

TONGO — por KOSKA

KOSKA

EL MIERCOLES ESTRENAN EL FILM "TE PARA DOS"

Pasado mañana, en la sala del Gran Rex, se presentará con carácter de estreno, el film de Warner Bros, "Te para dos", versión de la difundida opereta "No, no Nanette", logrado en tecnicolor.

La producción musical de referencia, tiene como principales intérpretes a la bella Doris Day.

GERARD PHILLIPE, el Fausto de "La belleza del Diablo", film que, simultáneamente, se dará a conocer hoy en las salas del Palace e Imperial

EL ODEON ESTRENARA HOY LA PRODUCCION ESPAÑOLA EN COLORES: "CASTA ANDALUZA"

Para tenovar sus carteleras, como habitualmente lo hace los días lunes, la sala del Odeón cuenta con el estreno de una novedad de procedencia hispana, que llega rodeada de los comentarios que su presentación lograra en otras ciudades. Se trata de "Casta andaluza", un relato que dice de las aventuras de un noble que en el comienzo del siglo actual fuera bautizado con el mote de "Vértigo", por su alocada existencia. Un nutrido conjunto artístico, encabezado por Ana Mariscal, Fernando Granados, Lina Yegros, Lola Ramos y otros puntales de la cinematografía española. La película fué realizada en colores, circunstancia [illegible] da más belleza a los vastos exteriores en que la misma se rodara.

SE CLAUSURO LA MUESTRA DE LEONARDO DA VINCI

Organizada por la I.B.M. Word Trade Corporatión estuvo habilitada hasta ayer, a las 21, en los salones de la Sociedad "Dante Alighieri", bulevard Oroño 1160, la exposición de inventos de Leonardo Da Vinci.

Un folleto explicativo de la personalidad y la obra del notable genio italiano que ha dejado su marca indeleble en el arte, la ciencia y las ideas de la civilización occidental, fué distribuído entre los 12.000 concurrentes a la muestra, a quienes se explicó, además, el funcionamiento de las distintas máquinas expuestas.

Se acuñaron, también, monedas recordatorias de este valioso aporte educativo e histórico.

Se Anuncia Como Comedia de Ritmo Amable, la Película "Lady Paname"

Para una fecha próxima anuncia la Distribuidora del Paraná, el estreno de la producción francesa, "Lady Paname", film considerado como uno de los mejores en su género, de reciente presentación. Filmada por el argumentista Henri Jeanson, "Lady Paname" se convirtió en el suceso de París en cuanto fué conocida por el público, que veía reflejarse, con características típicas, el ambiente pintoresco del vodevil, donde las penas y los sinsabores de la vida se van por un momento para dar paso a la franca alegría, las pegadizas canciones y el pícaro desenfado de las siempres risueñas cancionistas.

"Lady Paname" es una de ellas, encarnada por Suzi Delair, compartiendo la primera plana del elenco con Louis Jouvet, y Raymond Souplex, Henri Guisol, Vera Norman, Jane Marken y Pierre Trabaud en los restantes papeles.

Alegre, picaresca, llevando en su fondo y en su forma el encanto del París inolvidable, "Lady Paname" es, ante todo una película evocadora de la mejor época del vodevil francés, el que señaló una etapa histórica en los espectáculos frívolos del París nocturno.

"Lady Paname", será estrenada dentro de poco. Es una producción Discina París distribuída por Distribuidora del Paraná.

ES MUY VISITADA LA MUESTRA DE G. LERIN

Numerosa concurrencia se registra diariamente en las galerías "Renom", Córdoba 916, donde el pintor catalán Giralt Lerin, expone a la consideración del público rosarino, treinta y tres cuadros de su creación.

Entre las obras expuestas, pese a que todas tienen el mérito de presentar la jerarquía pictórica de las telas bien logradas, hay algunas que se destacan por el motivo y la correcta coloración, estando entre estas: "Alegría en el Bodegón", "Semana Santa en Sevilla", "Fandango", "Farruca", "Romería", "Sevillanas", "El cigarrillo del párroco" "El Benjamín de la parroquia" y "El bailarín gitano".

DOS JOVENES ACTORES PARA FILMS MUSICALES

En dos escenarios contiguos de estudios de Hollywood dos jóvenes actores expresaron la misma ambición la de tener un papel en una película musical. El uno era Richard Burton, apuesto astro de "Mi Prima Raquel", "Ratas del Desierto" y "El Manto Sagrado". El otro era Casey Adams, que está apareciendo al lado de Jeanne Crain y Michael Rennie en "Dangerous Crossing".

Burton ha bailado en el teatro, pero nunca ha cantado. Sin embargo, es de Gales, el país renombrado por sus voces melodiosas, lo que está reflejado en la voz de Burton.

Al contrario, Adams fué contratado como cantante y bailarín, aunque todavía no ha aparecido en una película musical. Se ha visto en "El Precio de la Gloria" y "Todos fueron pecadores" y también se verá dentro de poco en "Torrente pasional" con Marilyn Monroe y Jean Peters y en "Jinetes de la Mongolia" al lado de Richard Widmark. Además de cantar y bailar, Adams es compositor.

TEATROS

LA COMEDIA — Mitre y cortada Ricardone. T. E. 21607. Hoy, descanso. Mañana, triunfal actuación de la compañía folklórica española "Romería" (el más deslumbrante espectáculo español), con un elenco extraordinario y su figura estelar, Angel Pericet. Mañana, martes, dos funciones: familiar a las 18 y noche a las 22. Exito sensacional del super espectáculo 1953: "¡España, tierra querida!". Lo más bello, lujoso y evocador que se ha podido construir sobre los paisajes y cosas de España. Jamás sus ojos contemplaron una presentación escénica semejante, ni un cuadro de artistas tan jóvenes y notables. Quince únicos días de actuación. Mañana boletería abierta desde las 10, con localidades en venta para todas las funciones de la semana.

CINES

PALACE — Eva Perón 1381. Cont. 16 hs. $ 3.60, imp. $ 1.10. 17.40 y 21 hs.: "El rey del circo", con Clara Calamai y Virgilio Riento; "Suc. Arg.". A las 16, 19.15 y 22.30 hs., el superestreno: "La belleza del diablo", con Michel Simon y Gerard Philipe. Pronto: "Una noche en Madrid" (o "Cabaret"), con Nati Mistral.

GRAN REX — San Martín 1129. T. E. 23805. Cont. desde las 16 hs. Platea o pullman $ 3.60, imp. pesos 1.10. A las 16 hs.: "Variedades". A las 16.40 y 20.25 hs.: "Mi espía favorita", comedia, con Bob Hope y Heddy Lamarr; "Noticiario". A las 18.20 y 22.15 hs.: "Aquí viene el novio", de Frank Capra, con Bing Crosby, Jane Wyman, Alexis Smith, Franchot Tone y la cantante prodigio Anna María Alberghetti. Miércoles: El film esperado: "Té para dos" musical, en tecnicolor, con Doris Day.

EMPIRE — T. E. 20891. Cont. 16 hs. $ 3.60, imp. 1.10. A las 17.40 y 20.55 hs.: "La mujer del león", con Amelita Vargas, Héctor Calcagno. A las 16, 19.10 y 22.20 hs.: "Por cuatro días locos", con Alberto Castillo y Norma Giménez. Jueves: "Cinco dedos", con J. Mason y Danielle Darrieux.

CORDOBA — T. E. 23024. Cont. 14 hs. $ 3.60, imp. $ 1.10. A las 14, 15.45, 19.40 y 22.30 hs.: "Dos personajes fabulosos", maravilla de Walt Disney, en tecnicolor. A las 15, 10, 18 y 21 hs.: "El millonario y la corista", con Vera Ellen y David Niven, en tecnicolor. Jueves: "Doctora, tengo fiebre", con Larri Parks y Barbara Hale.

ODEON — Mitre 754. Cont. desde las 16 hs. $ 3.40, imp. $ 1.10. Hoy: Fernando Granada en "Casta andaluza", estreno español 1953 en colores. A las 16.10, 19.30 y 22.30: "Casta andaluza", en cinefotocolor, por Ana Mariscal, Fernando Granada y Lola Ramos. (Unica sala en Rosario que exhibirá esta película). A las 17.45 y 21 hs.: "El negro que tenía el alma blanca", con Angelillo y Antoñita Colomé.

ASTRAL — T. E. 6562. Hoy cont desde las 13 hs. $ 0.70, imp. $ 0.30 "Cepa de campeones", dep.; "El hipnotizador enamorado", dib. cómico, por Espagueti; "Puertas del Lacio", doc. española NO-DO (primicia exclusiva); "Hay que bañarse", dib. tecn. de Walt Disney, con Minnie: "Estrellas inolvidables" inst. de Hollywood; "Semanario Argentino", últ. not. del país; "Novio peligroso", graciosa cómica, con Vera Vague; "La tumba del rey Tuts", cómico dib. en tecn. con las urracas Pío y Pía (primicia exclusiva); "Noticiario Español NO-DO Nº 349", actualidades españolas (primicia exclusiva).

IMPERIAL — Corrientes 425. Cont. desde las 16 hs. $ 3.60, impuesto $ 1.10. "Argentina de fiesta"; 17.50 y 21.15: "Una familia imposible", M. Mercader y A. Falconi; 16, 19.15 y 22.30: "La belleza del diablo", de René Clair, con Geradr Philipe, Michel Simon y Simone Valere.

BELGRANO — T. E. 21451. $ 2, imp. $ 0.80. Cont. 13 hs.: "Pasión desenfrenada", con V. Mayo y D. Clark; "Esclavos del oro", con E. Flynn; "Sin conciencia", con H. Bogart. Mañana: "Mercado de ladrones", "Cielo amarillo" y "La patrulla indómita".

CAPITOL — San Martín 943. T. E. 23207. Hoy, acción cien por cien, en cont. desde las 13 hs. Pesos 2, imp. $ 0.80. "Muro de tinieblas", con Robert Taylor y Herbert Marshall; "Puños de oro", con Mickey Rooney y Brian Donlevy; "Mar de hierba", con Spencer Tracy y Katherine Hepburn. Mañana: Gran día musical. Jueves. Gran suceso: "Muchos sueños por las calles", con Anna Magnani.

MONUMENTAL — T. E. 26289. Cont. 13.40 hs. $ 3.60, imp. $ 1.10. A las 13.40, 17.10 y 20.40 hs.: "Ellos nos hicieron así", con Olga Zubarry y Tito Alonso. 15.20, 18.50 y 22.20 hs.: "Por cuatro días locos" con Alberto Castillo y Amalia Sancez Ariño. Jueves: "Cinco dedos" con James Mason.

ALVEAR — Cont. desde las 16.15 hs. $ 1.20, imp. $ 0.80. A las 19.30 hs.: "Cómicos de alcoba", con Monty Wooley y Grace Field. A las 16.15 y 20.45 hs., "Murallas humanas", con Cornell Wilde y Linda Darnell. A las 18 y 22.30 hs.: "Cielo amarillo", con Gregory Peck y Anne Baxter. Mañana: Día musical: "Cachito de cielo", "Días venturosos" y "Las tres glorias".

BRISTOL — Cont. desde las 16 hs. $ 1.20, imp. $ 0.80. "Los locos del cuarto piso", con Félix Mutarelli, María E. Gamas y Francisco Alvarez; "Dos amigos y un amor", con Pepe Iglesias, Juan C. Thorry y Norma Castillo; "Calandrias y zorzales", con Carlos Gardel en "Viejo smoking", "Padrino pelao" y "Yira... yira"; "Los millones de semillita", con Marcelo Ruggero y Semillita.

CINES — TEATROS — VARIEDADES

APOLO — Cont. desde las 16.30 hs. $ 0.70, imp. $ 0.30. "El buen mozo", con Armando Calvo y Gloria Marín; "Más allá del amor", con Susana Guizar; "Tú eres la luz" con Emilio Tuero y Charito Granados

URQUIZA — Urquiza 1637. T. E. 22547. Desde las 16 hs. $ 1.20, imp. $ 0.80. "Celos de gloria", con Alan Jones; "Angelitos con faldas", con Fred Mc Murray y Betty Hutton; "Una mujer comprometida", con Bing Crosby.

ECHESORTU — T. E. 98890. Cont. 16 hs. $ 2, imp. $ 0.80. "Siniestra obsesión", Gene Tierney y R. Widmark; "El imposible super héroe", Dan Dailey y Corinne Calvet; "Hasta el último hombre", en tecnicolor, con R. Widmark.

REAL — T. E. 92749. Cont. desde las 16 hs. $ 2, imp. 0.80. "Mercado de ladrones", R. Conte y V Cortese; "La venganza del destino", John Garfield; "La patrulla indómita" Tyrone Powers.

BROADWAY — "Don Camilo" últimas exhibiciones. Cont. 16 hs. Platea $ 3, imp. $ 1. 17.45 y 21 hs.: "A los 18 años", Donald O'Connor. 16. 19.10 y 22.25 hs.: "Don Camilo", el éxito del año, con Fernandel y Gino Cervi. Miércoles: "Tierra y esperanza", con James Stewart.

RADAR — Aire acondicionado. Entrada $ 3.60, imp. $ 1.10. A las 13.50, 17.30 y 20.50 hs.: "Satanás y yo", con Paul Muni y Claude Rains; 17 y 20.30 hs.: "Historia del conflicto coreano", doc. en castellano. 15.45, 19.20 y 22.45 hs.: "Suegra último modelo", con Juan Carlos Thorry y Analía Gadé (inconveniente men. 16 años). Miércoles: "Ladrones de bicicletas", dirección de Vittorio de Sica, premiada en Estados Unidos.

HERALDO — Tres colosales dibujos cómicos con Bugs Bunny, Pluto y el Gato Félix. En cont. desde las 13 hs. Ultima vuelta de 23 a 0.15 hs. Platea $ 0.70, imp. $ 0.30. Los dibujos cómicos: "El revés del Escocés", con el conejo Bugs Bunny; "El perro pastor", con Pluto, y "El gallito peleador", con el gato Félix. El film cómico "Carcajadas olvidadas", del cine mudo. Las variedades: "San Francisco", documental; "Centinelas del Caribe", en castellano. Sucesos Argentinos, con notas del país, y "Autosugestión", documental inglés sobre la moderna industria automovilística. Domingo: cont. 10 hs. Dibujos, cómicas y episodios.

OPERA — T. E. 93277. Cont. acción 16 hs. $ 2 imp. $ 0.80. "El expreso Berlín", P. Lukas y M. Oberon; "Luchador", R. Ryan; "Caravana de valientes", J. Dru.

GARDEL — Ov. Lagos 790. T. E. 99139. Cont. 16 hs. Platea $ 2, imp. $ 0.80. "Tormento de amor", R. Brazzi, I. Argentina; "Los piratas de Capri", L. Hayward y M. Lotti; "Los niños nos miran", L. de Ambrosis e I. Pola. Mañana: Luis Sandrini en "El cañonero de Giles" "Los tres berretines" y "La muchachada de a bordo".

VICTORIA — T. E. 99339. Cont. 17 hs. $ 2, imp. $ 0.80. Luis Sandrini en: "El cañonero de Giles", "Los tres berretines" y "La muchachada de a bordo". Jueves: "Mares de arena", "El castillo invencible" y "Rodolfo Valentino".

SAN MARTIN — San Martín 655. T. E. 25520. Desde las 13 hs. $ 0.70, imp. $ 0.30. Suc. Arg. "Peripecias de un vaquero", aventuras en el Oeste americano, con Ken Maynard y Rusell Anton; "El cobarde heroico", con J. Farrel Mc Donald y Víctor Jory; "Los misterios del barrio chino", reposición de las series de misterio, con Bela Lugosi y Herman Brix; "Sólo vivimos una vez", el drama de un hombre inocente, con H. Fonda y Silvia Sidney. Mañana: "Mala hierba", "Frente al destino" y "Winchester 73".

EL CAIRO — Santa Fe 1120. T. E. 29180. Hoy, cont. desde las 16.15 hs. Platea $ 3.60, imp. $ 1.10. Suc. Arg. 16.30 y 20.30 hs.: "Texas 1876", en tecnicolor, con Randolph Scott, David Brian y Helena Carter. A las 18.05 y 22.05: "Pacto siniestro", con Farley Granger, Ruth Román y Robert Walker. Miércoles: "El ladrón", R. Milland, y "Hotel Sahara", I. De Carlo.

EL NILO — Sarmiento 1328. T. E. 42727. Cont. 16 hs. Platea $ 0.70, imp. $ 0.30. 16 y 19.55 hs.: "Daría un millón", Marjorie Weaver y W. Baxter. 17.05 y 21 hs.: "Esposa de día", Linda Darnell y Tyrone Power. 18.25 y 22.20 hs.: "La feria de la vida", Jeanne Crani y Dick Haymes. Miércoles: "A la hora señalada", "Orgullo de casta" y "Arena movediza".

AMBASSADOR — T. E. 83226. Cont. 16 hs. Est. 1953. $ 2 imp. pesos 0.80. A las 16.05 y 20.05 hs.: "Sendas torcidas", con F. Granger y Caty O'Donnel. 17.15 y 21.20: "La legión invencible", en tecnicolor", con John Wayne. 18.40 y 22.40: "En busca de marido", con Gary Grant y Betsy Drake. Mañana, en copia nueva: "El cielo en las manos", O. Casco y E. Rivero; "Bodas de sangre", López Lagar y A. Sánchez Ariño.

CINE ESMERALDA — T. E. 83429. Cont. 17 hs. Platea $ 1.20; imp. $ 0.80. Programa nacional: "Hoy canto para ti", G. Barrios y L. Alonso; "A la Habana me voy" B. Amaro y T. Lusiardo; "La historia del tango", F. Lamas y V. Luque. Mañana: "Festín diabólico" "Su último recurso" y "Juntos hasta la muerte".

ASTORIA — T. E. 83345 Cont. americano desde las 16 hs. $ 1.20, imp. $ 0.80. "Argentina de fiesta" doc. col.; "Tontos de altura", Laurel y Hardy; "Capitán Kid", Ch. Laughton; "La verdad no tiene fronteras", M. Bronieska.

AMERICA — T. E. 81138. Cont. de 16 hs. $ 1.20, imp. $ 0.80. "Argentina de fiesta, doc. col.; "Noche tenebrosa", N. Foster; "Kit Carson", D. Andrews y J. Hall; "Los hermanos corsos", D. Fairbanks y R. Warrick.

SOL DE MAYO — Desde las 13.15 hs. Noche completa 20.25 hs. $ 2, Tres estrenos 1953: "Siniestra obsesión", R. Widmark y F. B. Sullivan; "La furia de los valientes", J. Cotten y C. Wide; "Fiebre de sangre", G. Peck y M. Mitchell. Miércoles: "Tierra generosa", "Demonios del alba" y "El castillo del ogro".

RIVADAVIA — T. E. 91435. Continuado desde las 16 hs. $ 1.20, imp. $ 0.80. "Su último recurso" J. Garfield; "Fuí comunista para el F.B.I." F. Lovejoj; "Semillas de venganza", G. Cooper. Miércoles: Rita Hayworth en "Los amantes de Carmen", en tecnicolor.

STAR — T. E. 80834. Cont. desde las 16 hs. $ 1.20, imp. $ 0.80. "Edición extra", J. Salcedo; "Cinco grandes y una chica", Los Cinco Grandes del Buen Humor; "Arrabalera". T. Merello.

SELECT — T. E. 92560. Cont. 16 hs. $ 1.20, imp. $ 0.80. "El gran amor de Bécquer", D. Garcés y E. Serrador; "El demonio es un ángel", J. C. Thorry y S. Freyre; "Sala de guardia" C. Thompson

LT3 RADIO CEREALISTA

7.30: Marcha militar (grab.); iniciación de transmisión; despertar campero (grab.). 8.15: Solistas (grab.); 8.30: música ligera (grab.); 8.48: Canzonetas (grab.); 9: Cantores populares (grab.); 9.15: Ritmo de jazz (grab.); 9.30: El Rinconcito de Tía Alicia (mixto); 9.50: Canta el Trópico (grab.); 10: Típ. Scazzina; 10.20: Alfonso Carlino (piano); 10.30: LRA Radio del Estado; Lolita Rey, canc. hisp.; Paco Cordero; 11.05: A. Carlino; 11.20: Típ. Scazzina; 11.30: Informa el diario ROSARIO; 11.35: L. Rey; 11.45: Noticioso social; 11.53: Red Privada de Emisoras; 12: LR1 Radio El Mundo; 12.05: Típ. Scazzina; 12.10: "La Capital"; 12.15: Típica Scazzina; 12.15: LR1 R. El Mundo: 13.40: Esta es su canción hoy (mixto); 12.45: LR1 Radio El Mundo; 12.40: Esta es su canción (grab.); 13.45: LR1 Radio El Mundo; 14: Melodías (grab.); 14.15: Cotizaciones; bolet. ganad., inform. Minist. Agricultura; música nativa (grab.); 14.35: Orquestas francesas (grab.); 14.45: Retablo Argentino (mixto); 15.15: Lo oímos en el cine (grab.); ¿Adónde vamos?.. (oral); 15.30: Cía. Lenda-Valdez; 16: Canta América (grab.); 16.25: LR1 Radio El Mundo; 16.30: Eduardo Ricart (El Viejo Vizcacha); 16.50: Trío de guitarras, típ.; cotizaciones; 17: LR1 Radio El Mundo; 17.05: Panamá Jazz; 17.20: Teresita Cobián, nat.; 17.40: Panamá Jazz; 18: Informa el diario ROSARIO; 18.05: T. Cobián; 18.20: Panamá Jazz; 18.30: Comentando el deporte; 18.53: Red Privada de Emisoras; 19: "La Capital"; 19.05: Así... es el automovilismo; 19.20: Panamá Jazz; 19.25: LR1 Radio El Mundo; 20.25: Una melodía al pasar...; Omar Bessone, acord.; 20.40: LR1 Radio El Mundo; 22.40: Informa el diario DEMOCRACIA; 22.45: Bailables (grab.); 24: "La Capital"; 0.05: Bailables (grab.); 0.30: Fin de transmisión. Marcha militar (grab.)

En Brillante Estilo se Adjudicó Periódico la Prueba Central de Ayer

Diversas Noticias

Nuestro conocido Bioloel ganó ayer en el hipódromo de Córdoba, conducido por el aprendiz R. López.

— En el preciso instante de darse la orden de partida, Cautivo se "tiró" para afuera perdiendo así mucha chance.

— El tordillo Despierto sufrió un desgarrón en un miembro posterior al ser pisado por uno de los competidores en la cuarta carrera.

— El jockey Mernies dejó constancia ante el comisariato que su pupilo Dexter no pudo hacer mejor carrera por haber sido molestado en la recta final.

— Mandinovi y Enlazada, que actuaron en ésta, serán nuevamente llevados hoy a Santa Fe, donde proseguirán su entrenamiento. En cuanto a Choza, es probable que quede en ésta al cuidado de Aniceto Miranda.

El Hijo de Piquet Ganó de Punta a Punta en 1'25" 1/2

Tal como se había anunciado, Holmes fué el único de los inscriptos que desertó de la prueba clásica, premio Hipódromo de Palermo, sobre 1400 metros, en el que Naidir contó con un favoritismo abrumador, sin que hiciera honor a tales preferencias, registrando una "perfomance" completamente en desacuerdo con sus antecedentes y con los buenos ensayos que tenía para la prueba.

Resultó ganador de la carrera Periódico un caballo de excelentes aptitudes; pero, de muy difícil entrenamiento, debido a su irascibilidad que no permite ensayarlo con la rigurosidad requerida. No hay duda que, a no mediar esta circunstancia, el descendiente de Piquet sería un caballo de verdadera excepción.

Alineados los seis competidores en los cajones, poco demoró el "starter" en dar la orden de salida. De inmediato, se vió recortarse en el semáforo la roja chaquetilla de Periódico que tomó resueltamente la vanguardia seguido de Tre Club, Gitanerío y Tap Dancer, en tanto que el "crack" santafesino Cautivo quedaba varios cuerpos retrasado por haber experimentado un tropiezo al [illegible] línea hacia el exterior.

Con tren violentísimo (29" 2/5 para los primeros 500 metros), el nieto de Congreve, desenvolviendo una acción lujosa, sacó un par de largos a Gitanerío cuyo jockey, luego de adelantarse a Trece Club y Tap Dancer, continuó exigiendo a su cabalgadura.

Fué así que entre codos, se puso a las grupas del "leader" y, en el semáforo de los 600 casi llegó a igualarlo.

Pero, pagó caro su pretensión pues, bien pronto, sintió ese esfuerzo y volvió a ser aventajado por Trece Club y Tap Dancer, sin que el favorito lograra mejorar mayormente de posición.

En cambio, Cautivo, repuesto del inconveniente a que hemos aludido, tomaba contacto con los demás competidores y se aprestaba para hacerse presente en la lucha final.

Pese a la celeridad de su tren, Periódico conservaba intactas sus energías y sin que su piloto tuviera necesidad de exigirlo, se iba aproximando al disco con evidente desenvoltura, para cruzarlo con algo más de un cuerpo de ventaja sobre Cautivo que, en un "rush" de último momento logró desalojar del segundo puesto a Tap Dancer, que, a su vez, precedió a Trece Club.

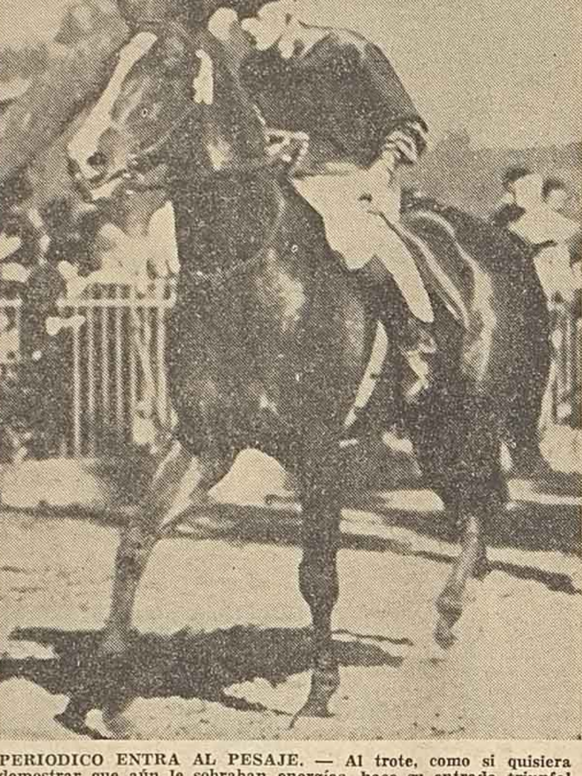
Los 1400 metros fueron recorridos en 1' 25" ½, tiempo que puede considerarse bueno dada la poca elasticidad que presentaba ayer la cancha.

Con esta significativa victoria, luego de la cual quedó en perfectas condiciones, Periódico se incorpora a la nómina de los mejores elementos actualmente en entrenamiento.

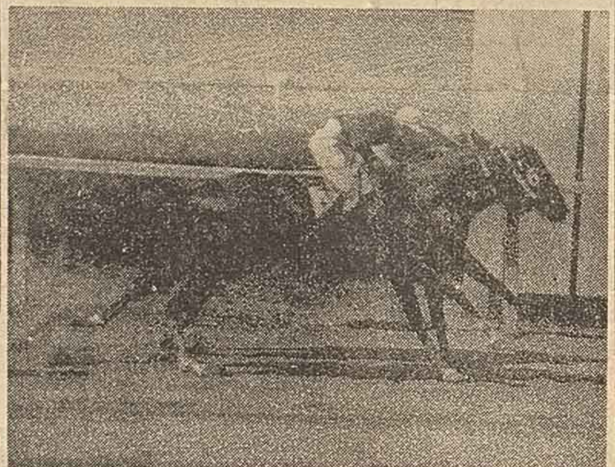
Sherbet no participa en el Internacional

LIMA, 22. — El propietario del potrillo Sherbat, señor Juan Magot, comunicó telegráficamente a las autoridades argentinas que el destacado animal no podrá participar en el Gran Premio Internacional, que se disputará el domingo próximo en el hipódromo de San Isidro.

Señaló el señor Magot que considera peligroso que su potrillo corra por primera vez 3.000 metros, después de un compromsio tan fuerte como le significó el Derby Nacional, hace sólo 15 días.



PERIODICO ENTRA AL PESAJE. — Al trote, como si quisiera demostrar que aún le sobraban energías, hace su entrada triunfal al pesaje el nieto de Congreve luego de su brillante triunfo en el clásico "Hipódromo de Palermo" donde ratificó sus pocas comunes condiciones de animal veloz y resistente.



UN FINAL DE OJO ELECTRICO. — En la prueba de potrillos ganadores de una carrera se produjo un final electrizante, de esos que mantienen en vilo a los espectadores hasta conocerse el resultado de la placa fotográfica. Esta dió media cabeza de ventaja a San Michele sobre Don Fausto. El primero fué admirablemente conducido por Cayetano S. Sauro y, al segundo, también con pericia indiscutible, Angel Baratucci. Es decir, se toparon los dos pilotos más sobresalientes de nuestro medio

Los Resultados de las Pruebas Disputadas Ayer en Eva Perón

1ª CARRERA Premio FRIDA Distancia: 1.500 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 SOMEDAY, 57, O. Corbalán ..	(7)	20144	5483	10.—	3.—	—
2 Water Milk, 57, C. Rodríguez	(3)	31186	8295		6.—	57.20
3 Lustosa, 57, E. Dichán	(4)	37122	11217		2.50	5.40
4 Reggina, 57, O. de Tezanos	(4)	14768	4169			14.10
Rosée, 57, R. Palavecino		9254	3061			21.80
Contraseña, 57, A. Fuertes		65902	23739			3.—
Pirolita, 57, P. Ascre		3633	1199			56.40
La Rasca, 57, M. Vidal		708	437			280.—
Premiada II, J. Gauna		914	515			219.30
U Chirimoya, 57, R. Gómez		364	251			568.30
Totales		156357	43341			

Corrieron todos. Ganada por varios cuerpos; del 2º al 3º, 1 cuerpo. Tiempo: 1' 33". Cuidador: Domingo Cariato. Criador: Haras El Alba.
El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

2ª CARRERA Premio MALON Distancia: 1.200 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ULANO, 57, R. Palavecino ..	(2)	69235	11685	4.60	3.30	—
2 Alameda, 57, A. Rala	(13)	7390	453		7.10	44.10
3 Olimpia, 57, J. Ferrín	(13)	16005	5226		5.60	20.10
4 Fabricio, 57, H. Castro	(6)	17092	8200			18.70
Burión, 57, J. Vidarte		15783	477			20.30
Forjador, 57, P. Ascre		3604	1811			91.—
Señuelo, 57, H. Palavecino		73505	15876			4.30
Warren, 57, F. M. Ortiz		19641	7018			16.50
Viento Sur, 57, E. Medina		356	227			927.40
Sunhill, 57, A. García		9140	3239			35.60
Flete, 57, I. Gauna		9773	4780			33.20
Plátano, 53, P. Echagüe		6220	2890			52.40
Atador, 53, J. Fontela		1222	515			269.90
Quinoto, 57, M. R. Valdez		462	289			714.50
Totales		249435	70033			

No corrieron: Creso, Lancelot, Altun, Monte Hermoso, Sepoy y Burad. Ganada por 3½ cpos.; el 3º, a 1 cpo. Tiempo: 1' 12". Criador: Haras Argentino. Cuidador: Cesáreo Rodríguez.
El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

3ª CARRERA Premio FRANZ Distancia: 1.200 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 CANTARO, 56, G. Sánchez .	(9)	9364	3452	4.10	5.—	—
2 As de Coeur, 56, J. Babera .	(4)	31185	8255			12.50
3 Basá, 56, H. Padula	(5)	88620	16713		2.70	4.40
4 Bullicio, 56, H. Boquín	(7)	125358	16002			3.20
Chichín, 56, I. Gauna		5901	3716			68.90
Acalibar, 56, J. Ibarra		15010	3267			26.70
Afectado, 56, L. Bergés		14508	5351			27.70
Felícitas, 56, H. Palavecino		12990	5067			31.—
U Alsike, 56, H. Melo		5615	2356			72.40
Totales		309404	64189			

No corrieron: Slack Fox, Bunka y Siluet. Ganada por 1 pescuezo; el tercero a 1 cpo. Tiempo: 1'13" 3/5. Cuidador: Héctor Corwell. Criador: Haras El Puntano.
El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

4ª CARRERA Premio FRANZ (bis) Distancia: 1.600 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MASICO, 56, R. Royo	(3)	17558	6212	22.60	5.20	—
2 Rodney, 56, N. Amadeo	(8)	12638	4628		4.90	31.50
3 Marcacito, 56, N. Palavecino	(4)	23667	6680			16.80
4 Saladino, 56, O. Mateucci	(9)	33578	9212			12.20
Testigo, 56, J. Arismendi		4218	1850			95.70
Potulete, 56, P. Echagüe		57521	12990			6.90
Magnate, 56, J. Estevez		33790	6186			11.70
Petit Fox, 56, H. Melo		6094	2200			66.10
Tattler, 56, F. M. Ortiz		105108	18752			3.60
Teruel, 56, I. Gauna		3237	1503			124.20
Tinterillo, 56, R. Aimale		8229	2347			49.70
U Pulperito, 56, J. Vidarte		2102	910			192.70
Totales		306761	74101			

No corrió: Quirón. Ganada por varios cuerpos; el 3º, a 2 cuerpos. Tiempo: 1'35" 2/5. Cuidador: A. Quijano. Criador: Haras Trujui.
El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

5ª CARRERA Premio MAGICO Distancia: 2.000 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 PRINCIPE, 55, F. Echagüe	(2)	80506	14277	5.60	2.80	—
2 Guambole, 55, A. Goñi	(5)	[illegible]	[illegible]		[illegible]	14.40
3 Mentiende, 49, G. Gamarra	(1)	[illegible]	[illegible]		[illegible]	42.45
Tanito, 57, V. Lapellegrina	[illegible]	[illegible]	[illegible]			6.—
Calicot, 57, R. Caro		[illegible]	[illegible]			36.—
[illegible]		[illegible]	[illegible]			15.90
Maipú, 51, J. Vidarte		[illegible]	[illegible]			4.80
Sobretodo, 50, M. Fernández		[illegible]	[illegible]			46.—
Mi Batarar, 48, R. Ascre		[illegible]	[illegible]			59.90
U Balconeada, 53, I. Luzuriaga		[illegible]	[illegible]			153.90
Totales		[illegible]	[illegible]			

No corrieron: Anthony Lug, Pastel y Zedarri. Ganada por 1 pescuezo; el 3º, a 3 cpos. Tiempo: [illegible]
El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

6ª CARRERA Premio NORDICA Distancia: 1.200 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MADRINERA, 57, H. Padula	(8)	41806	10914	11.50	4.10	—
2 Vacante, 57, R. Royo	(3)	[illegible]	[illegible]		[illegible]	23.40
3 Titanita, 57, P. Echagüe	(1)	[illegible]	[illegible]			26.20
4 Doña Pucci, 57, E. Spizzirri	[illegible]	[illegible]	[illegible]			12.70
Lonzada, 57, H. Pantanali		[illegible]	[illegible]			57.80
[illegible]		[illegible]	[illegible]			4.60
Lamy, 57, A. Fuertes		[illegible]	[illegible]			17.80
Balada, 57, E. Bernardez		[illegible]	[illegible]			13.90
Carlamarqueña, 57, Arismendi		[illegible]	[illegible]			42.80
[illegible]		[illegible]	[illegible]			13.30
On Time, 57, A. Demattei		[illegible]	[illegible]			27.20
Navarra, 57, N. Pereyra		[illegible]	[illegible]			30.90
[illegible]		[illegible]	[illegible]			[illegible]
U Escudero, 57, R. Caro		[illegible]	[illegible]			[illegible]
Totales		372854	90084			

No corrieron: Miss Mari, Citaflor y Dracma. Ganada por 3 cuerpos; el 3º, a 1½ cuerpo. Tiempo: [illegible] Cuidador: Luis A. Ferro. Criador: Haras El Turf.
El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

7ª CARRERA Premio MALAMBO Distancia: 1.500 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 CARTONICO, 50, I. Luzuriaga	(16)	19956	4395	25.70	7.20	—
2 Silvanesco, 57, A. Padula	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	16.—
3 [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	19.—
4 [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]			23.80
Marsellés		[illegible]	[illegible]			4.20
[illegible]		[illegible]	[illegible]			27.70
Boxer		[illegible]	[illegible]			6.60
Victorieux, 57, R. Royo		[illegible]	[illegible]			10.20
Karmona, 57, H. Pantanali		[illegible]	[illegible]			36.20
Ketupé, 57, J. Babera		[illegible]	[illegible]			24.80
Oro Blanco		[illegible]	[illegible]			43.60
Cordobés		[illegible]	[illegible]			541.30
Encarecido		[illegible]	[illegible]			47.10
Morrongo		[illegible]	[illegible]			31.—
Chapeau, 55, A. García		[illegible]	[illegible]			34.20
Postergado		[illegible]	[illegible]			[illegible]
U Ruso, 55, F. Echagüe		[illegible]	[illegible]			39.—
Totales		403309	80572			

Ganada por 3/4 cuerpo; el 3o. a 1 cuerpo. Tiempo: 1'32". Cuidador: F. García. No corrieron: Cobrín, Contilado, Taco y Olvidado.
El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

8ª CARRERA Premio ALUVION Distancia: 1.300 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
LAST MEADOW, 55, J. Ferrín	(7)	38497	3256	11.50	5.90	—
Matamoros	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	41.30
Glossy, 57, A. Camay	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	4.90
Lord Foster, 54, H. Palavecino	[illegible]	[illegible]	[illegible]			22.90
Manchón		[illegible]	[illegible]			13.30
Apex		[illegible]	[illegible]			74.70
[illegible]		[illegible]	[illegible]			15.30
[illegible]		[illegible]	[illegible]			100.80
[illegible]		[illegible]	[illegible]			18.10
Clarinete II		[illegible]	[illegible]			42.80
[illegible]		[illegible]	[illegible]			40.90
Francois, 52, N. Pereyra		[illegible]	[illegible]			4.30
Cholín, 52, O. de Terzano		[illegible]	[illegible]			37.40
Totales		431009	57774			

Ganada por 2 cuerpos; el 3o. 1½ cuerpo. Tiempo: 1'18" 3/5. Cuidador: Manuel Daceta. No corrieron: Brazal, Estima, Diávolo, Carteño, Que Puma!, Bribón y Sondeo.
El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

Pelema Abonó $ 48.70 en la 7a. Prueba del Hipódromo Santafesino

Primera carrera — Dist. 400 mts.
1 TENTADORA 60 kilos, del stud El Binimio (F. Monzón) $ 8.80 y $ 3.
2 Buen Paisano 60 kilos, $ 6.70
3 Gavilán 60 kilos, $ 3.
4 Clamor 60 kilos.
Ganada por 2 1|4 cuerpos.
Tiempo: 25" 3|5.
No corrieron: Pontezuela y Sierrita.

Segunda carrera — Dist. 500 mts.
1 NUBE GRIS, 64 kilos, del stud San Pedrito (I. Moncada) $ 7.10 y $ 2.—.
2 Lebrero, 56, $ 2.—.
3 El Hornero, 60.
4 Escabio, 64 kilos.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 24" 4|5.
No corrieron: Mineral, Campesina II, Pajarito y Mercedita.
Cuidador: M. Rodríguez.

Tercera Carrera — Dist. 400 mts.
1 JOYITA, 60 kilos, del stud M. Amargo (J. J. Ruiz) $ 3.80 y 3.30.
2 Borrador, 64 ks., 2.50.
3 India, 60 ks., 3.50.
Ganada por 1 cabeza; el 3º a 1 1|2 cuerpo.
No corrieron: Chamaco, El Tatita, Manday, Monte Real, Cometa, Coqueta, El Niño, Qué Nene, Racing Club y Torbellino.

Cuarta Carrera — Dist. 1.200 mts.
1 AMARRAS, 54 kilos, por Tasso y Siboney, del stud Haras Pepeo (N. Ojeda), $ 7.00 y 3.00.
2 Meta Fuego, 57 ks., 2.90.
3 Martiliano, 57 ks.
4 Alejos, 57 ks.
Ganada por un hocico; el 3º a medio cuerpo.
Tiempo; 1' 28".
No corrieron: Don Ciriaco y Bodyblow.

Quinta carrera — Dist. 1.200 mts.
1 CLICQUOT 57 kilos, por Montrachet y Clicia, del stud El Rebelde (F. Manzón), $ 35.50 y $ 9.90.
2 Manresa 54 ks., $ 4.60.
3 Misionera 57 kilos.
4 Sin Papel, 57 kilos.
Ganada por 2 cuerpos; el 3o. a 1 cuerpo.
Tiempo: 1' 15" 2|5. Cuidador: N. Bataglia.
No corrieron: Laicista, Urdú, Esta Ya y Marciana.

Sexta carrera. — 1.100 metros
1 TONELERO, 57 kilos, por Delfín y La Tahona, del stud La Marchesina, (E. Motta), $ 7.70 y $ 4.20.
2 Eslabón, 55 ks., $ 5.70.
3 Milagroso II, 57 ks. $ 5.20
4 Marrón, 55 ks.
Ganada por 1 3|4 cuerpo; el 3o. a 4 cuerpos.
Tiempo: 1' 9".
No corrieron: El Cuando, Isondú, Huguete, Cosa Mía, Parejera y Saetilla.

Séptima carrera. — 1.300 metros
1 PELEMA, 53 kilos, por Peleador y Morocha, del stud Haras Pepeo, (R. Orayen), $ 48.70 y $ 6.70.
2 Gitana de Oro, 53 ks., $ 2.90.
3 Chilotegui, 56 kilos $ 2.90.
4 Mezzo Giorno 56 kilos.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; el 3º a 1 cabeza.
Corrieron todos.

Un Nuevo y Fácil Triunfo Logró Agarrate en la Prueba de Fondo

Nuestro favorito Agarrate, confirmando en forma rotunda, la significativa evolución que viene experimentando en el escenario local, hizo suyo el handicap de fondo donde, por cierto contó con gran favoritismo. Luego de esta nueva y concluyente demostración, el pupilo de Sosa se consagra como el mejor elemento de la actualidad.

Apenas abierta la cancha a los cinco competidores — Británicus y Kilkardi no fueron de la partida — Bastante se posesionó del puesto de peligro, seguido a dos largos por Famosa, en tanto el favorito desarrollaba su acción en tercer término. Mas atrás Con Roque y Buscavida.

Pocas variantes se notaron en la primera faz de la prueba. En el derecho opuesto, efectivamente la colocación era exactamente la misma y los tres caballos nombrados corrían separados entre sí por un par de largos.

Recién en el semáforo de los 900 metros, se acortaron las distancias. Famosa intentó aproximarse al puntero, pero sus energías no eran muchas y por eso, luego de llegar a colocarse a un cuerpo del mismo, disminuyó en su acción.

Por el contrario, Agarrate, a quien su piloto había abierto suavemente para evitar un encierro, se aproximaba al "leader" en forma pujante y, en mitad de la recta consiguió emparejar su línea para, paulatinamente, desprenderse de él y llegar al disco con desahogo y con bastante luz sobre el pupilo de Merli que conservó el segundo puesto. Tercera a duras penas, y bastante extenuada, se clasificó Famosa que, por cierto, no respondió a lo que permitía suponer su buena corrida preliminar. Cuarto, lejos, finalizó Con Roque y quinto y último Buscavida.

Resultados del Hip. de Córdoba

Primera Carrera — Dist. 1.000 m.
1 PROFETISA, 55 kilos, por Partab y Sies, del stud Pozo Hondo (J. Askaradian), $ 12.20 y 3.60.
2 Alaska, 57, 3.10.
3 Charity, 55 ks.
4 Miss Tatuta, 55 ks.
Ganada por 1 cuerpo; el 3º a 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 7".

Segunda Carrera — Dist. 1.300 m.
1 CABULIST, 57 kilos, por Azafrán y Costera, del stud Raúl Angel (E. Sarmiento) $ 10.80 y 2.30.
2 Bahaham, 57 ks., 2.20.
3 Puchito, 57 ks., 2.20.
4 Renombrado, 55 ks.
Ganada por 3 cuerpos; el 3º a 3 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1' 27" 2|5.
Cuidador; A. ..rassón.
No corrieron: Colinche, Lucrativo, Welcome, With. Eyes y Ricotipo.

Tercera Carrera — Dist. 1.300 m.
1 LA TERESA, 57 kilos, por Isidorus y Latres, del stud Irrimtzi (J. Askaradian) $ 13.60 y 5.—.
2 Superstiflon, 55 ks., 3.60.
3 Forastera, 57 ks.
4 Temerosa, 57 ks.
Ganada por 2 3|4 cuerpos; el 3º a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 16".
No corrió: Soltadora.

Cuarta carrera — Dist. 1.400 m.
1 DON BENI, 56 kilos, por Sospiro y Wala, del stud 6 de Mayo (J. Oliva), $ 6.80 y 2.40.
2 Balvastro, 56, $ 2.40.
3 Pozoi, $ 2.50.
4 Peccavi 56.
Ganada por varios cuerpos, al 3º varios.
Tiempo: 1'32" 3|5.
No corrieron: Cauce, Pelloerreta y Bluster.

Quinta Carrera — Dist. 1.200 m.
1 ARROGANTE II, 56 kilos, por Arrogante y Litera, del stud Valle Viejo (W. Roselló) pesos 16.90 y 15.10.
2 Rosa Inca, 53 ks., 4.20.
3 Quizá, 56 ks.
4 Carpetero, 56 ks.
Ganada por 1 cuerpo; el 3º a 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 18" 3|5.
No corrió: Bornú.

Sexta Carrera — Dist. 1.400 mts.
1 REGATA, 51 kilos, por Avestruz y Capacha, del stud La Aurora (A. Arellano) $ 4.50 y 2.70.
2 Favola, 58 ks., 3.50.
3 Petulancia, 49 ks.
4 Agachada, 55 ks.
Ganada por 4 cuerpos; el 3º a 1 cuerpo.
Tiempo: 1'. 31".
No corrieron: Sorpresiva, Claridad y Eyeflash, ambas en yunta.

Séptima carrera. — 1.300 metros
1 RIOISOL, 57 ks., por Pendenciero y Paisaveira, del stud Premoler. (R. López), $ 9.40 y 2.70.
2 Pedaleo 57, $ 2.30.
3 Umbo 57, $ 2.80.
4 Hueco, 57 ks.
Ganada por varios cuerpos; el 3º a 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 24" 4|5.
Cuidador: T. Torres.
No corrieron: Pimpante, Tarumba y Paquerete.

Octava carrera. — 1.600 metros
1 Moruno, 55 kilos. por Cosquilloso y Moraima, del stud Sylguill (Buenos Aires), (J. Quinteros), $ 42.40 y 8.10.
2 Calfú 61 kilos, $ 4.90.
3 Encumbrado, 53 kilos.
4 Educator, 50 kilos.
Ganada por 2 1|2 cuerpos; el 3o. a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1' 48".
Cuidador: R. Manzanelli.
No corrieron: De Regreso, Gitanazo, Atrevido, Tribunal, ..ellborn, Músico y Pharoah.

En su reaparición Rafael Martín obtuvo un doblete

Después de prolongada ausencia hizo su reaparición ayer, en la arena de sus más sonados triunfos, el veterano jockey Rafael Martín, para quien parece que no pasaran los años. Efectivamente, demostró que aún conserva sus grandes condiciones de piloto y, sobre todo, esa su característica especialidad de buen largador y puntero por excelencia.



R. Martín

Martín actuó en cuatro carreras obteniendo dos triunfos, con Undaunted y Enlazada. Con el primero lo hizo en su clásico estilo es decir, en un "cánter" y cabe señalar que ha sido el único jockey que ha conseguido hacer rendir sus ligerezas en público al veleidoso hijo de Umballa. Con la potranca, siguió más o menos de cerca el tren de las delanteras para luego, ya en plena recta, pasar de largo y asegurarse una cómoda victoria.

El público que en la primera salida a la cancha del viejo jockey, le hizo objeto de una cariñosa demostración, renovó ésta, en forma ruidosa a raíz de las preciadas victorias.

La tercera carrera de Palermo fué anulada

BUENOS AIRES, 22 (Saporiti). — La situación registrada está prevista en los reglamentos, pero nunca se había materializado aún en los anales de nuestro turf. Ocurrió en Palermo esta tarde al disputarse la tercera carrera del programa. En momentos en que las potrancas de tres años, se aprestaban, alineadas en las cintas, a disputar la carrera, las mismas se aizaron. Creyendo que se hallaban en presencia de una largada normal los jockeys dieron rienda suelta a los caballos, llegando primero a la meta Luz Roja, ocupando los puestos siguientes Wilaria, Nanett, Korteza y Mazapana. Se informó posteriormente que las cintas se elevaron sin intervención del "starter", debido a mal funcionamiento mecánico, por lo que se corrió sin haberse izado la bandera, correspondiendo reglamentariamente la anulación de la carrera. Así se hizo, y cuando se insinuaban algunas protestas de apostadores se informó que sería devuelto el importe de los boletos apostados.

Marcadores Registrados Ayer en las Carreras del H. Argentino

1ª CARRERA Premio SAM WELLER Distancia: 1.100 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ATUN, 57, A. Bartaloti	(10)	31070	11190	22.10	5.40	—
2 Creso, 57, J. Pereyra	(2)	135630	27640		3.20	5.—
3 Salidor, 57, A. S López	(13)	8785	1985		[illegible].80	185.20
4 Lardapú, 54, J. Ortiz	(16)	19970	8085			34.—
Don Fósforo, 57, C. Sáenz ..		27140	10595			30.50
Champagne, 57, H. Artigas		44905	16200			15.40
Saint Lord, 57, Leguizamón		[illegible]	[illegible]			[illegible]
Desprecio, 57, E. Caballero		[illegible]390	33490			7.10
Urgel, 57, H. Pantanali ...		[illegible]090	10340			14.50
Pomito, 57, A. Pauleau ...		3660	1690			191.60
Famoso II, 57, J. Luján ...		560	275			1.255.50
Zapateo, 54, V. Latucca ..		8665	6425			37.10
Fructidor, 54, J. Labanca ..		4990	2245			142.60
U Ramsés, 57, O. Campero ...		80435	24700			8.40
		531125	162600			

No corrieron: Chulapo, Catangón, Tandilerito y Saturnio. Ganada por 1 cabeza; el tercero a 1 3|4 cuerpo. Tiempo: 1'5". Cuidador: Angel A. Santos. Criador: Haras El Bagual.
El sport y "pagarían" son sobre Hipódromo Independencia.

2ª CARRERA Premio PAMPA Distancia: 1.500 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 SOSTEN, 57, F. Quinteros ..	(3)	125050	—	4.20		—
2 Huracán, 57, A. Domínguez ..	(4)	231110	—			2.60
3 Costilludo, 53, J. Hidalgo	(6)	28400	—			19.80
4 Coll, 55, E. Caballero	(8)	7800	—			6.70
U Britón, 57, R. Guerrina		15440	—			34.40
		407800				
U Ramsés, 57, O. Campero ..		90435	24700			8.40

No corrieron: Vezprem, Cordobés y Moscatel. Ganada por varios cuerpos. Tiempo: 1' 31". Cuidador: Atilio Balzamo. Criador: Haras Volador.
....El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

3ª CARRERA Premio SOUVENIR Distancia: 1.100 metros

(Anulada por una falla mecánica de las cintas)

El orden de llegada de la carrera anulada fué el siguiente: 1a., LUZ ROJA; 2a., Wilaria, y 3a., Nanett.

4ª CARRERA Premio ACHERON Distancia: 2.200 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 BUNGALAM 53, E. Catalano	(5)	13495		73.60		—
2 Chicó 53, G. Rivero	(7)	396195				2.70
3 Embreve 53, S. di Tomaso .	(4)	71495				13.70
4 Enrique II 53, I. Leguisamo .	(6)	244160				3.90
U Pan Dulce 53, H. Ciafardini .	(3)	30035				32.70
Totales		755380				

No corrieron: Gemelo y Barrientos. Ganada por 1|2 cuerpo; del 2º al 3º, 3 1|2 cuerpos. Tiempo: 2' 17" 3|5. Cuidador: Lucio Taborda. Criador: Haras Los Paraísos.
(El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia).

5ª CARRERA Premio BUENOS AIRES Distancia: 1.600 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 BATALLADOR, 53, H. Ciaf'ni	(4)	39550	—	18.30		—
2 Parnaso, 53, J. P. Artigas ..	(5)	211630	—			3.30
3 Gemelo, 53, T. Mucklow .. .	(6)	260670	—			2.80
4 Equator, 60, R. Quinteros ...	(1)	51460	—			14.20
		563310				

No corrieron: Huracán, Prevista y Tobogán. Ganada por 1 pescuezo; el 3º, a varios cuerpos Tiempo: 1'35" 4|5. Cuidador: Santiago Lewith. Criador: Haras La Constancia.
El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

6ª CARRERA Premio OSIRIS Distancia: 1.100 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 CINTO, 56, H. Ciafardini ...	(6)	170365	22265	8.60	4.70	—
2 Bruja, 53, J. Artigas	(9)	146125	24250		4.40	10.10
3 Nublado, 58, A. Domínguez ..	(1)	81355	12730			17.90
4 Nighjar, 56, J. Malhado	(4)	175345	23675			8.40
5 El Paso, 58, I. Leguisamo	(2)	327320	41505			4.40
Vate, 56, R. Quinteros	(5)	126045	19050			11.60
Escarchado, 53, T. Mucklow ..	(7)	80230	15160			18.20
U East Hampton, 53, A. Carbajo	(8)	33845	6835			44.10
		1140675	175500			

Ganada por 3 1|2 cuerpos; al 3o 1 pescuezo. Tiempo: 1'5". Cuidador: Luis Saccone. No corrió: Alberto.
El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

7ª CARRERA Premio BRILLANT Distancia: 2.200 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 RAPIDA, 51, S. Caballero ..	(9)	247575	27785	6.20	3.30	—
2 Zenobia, 54, J. P. Artigas ..	(5)	219680	23360		3.50	7.10
3 Prevista, 54, C Riero	(4)	23890	4480			66.20
4 Sangre Real, 53, R. Cariaga ..	(7)	247470	34505			4.40
Mentolada, 54, A. Lhuiller ...	(2)	30950	6645			51.—
Ronana, 54, P. Lofiego	(6)	389340	34545			3.90
Piisconeta, 53, S. Di Tomaso .	(8)	44140	7400			35.70
		1203545	128515			

Ganada por 2 cuerpos; al 3o. 3 cuerpos. Tiempo: 2'16" 3|5. Cuidador: Julio F. Penna. No corrieron: Madrileña y Hirohita.
El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

8ª CARRERA Premio BEAU SOLEIL Distancia: 1.600 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MANGANGA, 56, O. Nardi ..	(8)	228400	26680	8.60	3.80	—
2 Eche, 56, R. Ciafardini	(5)	87945	9025		8.40	22.60
3 Landsman, 56, O. Dorado ...	(2)	211005	24865		4.—	9.40
4 Enesco, 56, J. P. Artigas	(23)	268660	28955			7.40
5 Manipour, 56, H. Ciafardini ..	(11)	24655	4565			82.—
Pim Pan Pum, 56, J. Sola ...	(3)	47555	11455			42.20
Edictor, 56, R. Picón	(6)	——	1785			22.60
Contrito, 56, S. Vasta	(9)	2460	665			826.90
Moquete, 56, R Rodríguez ...	(10)	11300	2875			114.50
Dado 56, T. Mucklow	(12)	33970	8040			59.30
Río Verde, 56, P. Alvarez ...	(14)	24555	5080			83.—
Bakari, 56, S. O. Tapia	(15)	328660	44040			6.—
Zíngaro, 56, J. Contreras ...	(16)	9235	2400			224.70
Dehir, 56, L. Di Palma	(18)	86905	11040			22.80
Sheriff, 56, G. Rivero	(21)	78895	12395			25.30
Encarador, 56, C. Riero	(22)	93260	23415			21.20
		1537060	217780			

Ganada por 2 1|2 cuerpos; al 3o. 3|4 cuerpo. Tiempo: 1'37" 1|5 Cuidador: B. Callejas. No corrieron: Orensano, Nizom, El Embrollón, Vitelos, Matto Grosso, Alsike y Petit Fox.
El sport y "pagarían" son sobre hipódromo Independencia.

Resultados Generales del Independencia

1ª CARRERA Premio FALERNA Distancia: 1.200 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 PELUQUERA, 57, R. Gutiérrez	(5)	7060	884	4.20	2.40	—
2 Macuca, 57, U. Urdiles	(2)	5781	900		2.40	5.20
3 La Ramada, 55, J. Orayen	(6)	4109	519			7.40
4 Medora, 57, R. Ledesma	(3)	1224	294			24.70
Filigrana, 57, J. Ledesma ..	(1)	1817	213			16.80
U Matona, 53, O. Olivera		109	33			283.50
		20104	2843			

No corrieron: Parejera y Reina Blanca. Ganada por 4 cpos.; el 3º, a 2½ cpos. Tiempo: 1' 14" 1|5. Criador: Haras Santa Fe Cuidador: Natalio Banegas.

2ª CARRERA Premio INDIECITA Distancia: 1.300 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MOFETA, 57, C. Sauro	(4)	12726	1172	4.30	3.10	—
2 Aquí Estoy!, 55, N. Quinteros	(6)	1707	226		8.50	32.40
3 Guapísima, 57, P. J. García	(3)	3654	406			15.20
4 Banqueteada, 57, A. Ba'ttucci	(1)	10622	986			5.20
Adc-Hoh, 55, P. Gutiérrez ..	(5)	674	159			83.—
U Caída, 57, T Mernies		7158	826			7.70
		36541	3775			

Corrieron todos. Ganada por 2 cpos.; el 3º, a 1½ cpos. Tiempo: 1'21". Criador: Haras La Mostaza. Cuidador: Ramón Manín.

3ª CARRERA Premio SAN PABLO Distancia: 1.200 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 SAN MICHELE, 56, C. Sauro	(6)	12521	1226	6.60	3.—	—
2 Don Fausto, 56, A. Baratucci.	(1)	10385	1265		3.—	8.—
3 Dexter, 56, T. Mernies	(2)	21395	1313			3.80
4 El Yiyo, 56, M. Giles	(3)	4777	484			17.50
Mundinovi, 56, M. Ledesma		2947	484			28.20
U Navy Cut, 56, G. Quevedo ..		2989	277			27.80
		55014	5049			

Corrieron todos. Ganada por 1|2 cabeza; el 3º, a 1|2 cuerpo. Tiempo: 1' 13" 4|5. Cuidador: E. Velázquez. Criador: Haras Lonquimay. Final de bandera verde.

4ª CARRERA Premio PRIMICIO Distancia: 1.300 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 UNDAUNTED, 54, R. Martín	(8)	10057	1758	8.40	3.40	—
2 Despierto, 55|52, E. Gutiérrez	(5)	6360	883		5.—	13.30
3 Sopón, 57, R. Gutiérrez	(3)	1313	293	11.20	65.10	85.10
4 Chopazo II, 55, G. Quevedo ..	(4)	7019	1208			12.—
Malalo, 54, A. Barattucci ..		13071	1943			6.40
Huxley, 57, M. Giles		11608	1748			7.30
Mitón, 54, H. L Ríos		5696	1020			14.40
Chinchorro, 52, R. Ledesma .		301	114			285.70
U Clitunno, 57|54, N. Quinteros		351	107			245.—
		55956	9219			

Corrieron todos. Ganada por 2 cpos.: el 3º, a ½ cpo. Tiempo 1' 21" 3|5. Criador: Haras Ascot. Cuidador: J. Pacín.

5ª CARRERA Pr. Hip. PALERMO Clásico Distancia: 1.400 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 PERIODICO, 52, A. Baratucci	(4)	7208	912	15.30	6.—	—
2 Cautivo, 49, M. Barragán ..	(6)	8157	839		6.40	13.50
3 Tap Dancer, 47, M. Giles .	(7)	11476	1331			9.60
4 Trece Club, 53, N. Quinteros	(3)	17518	1415			6.20
Gitanerío, 49, R. Martín ..		4912	639			22.30
U Naidir, 59, C. Sauro		23624	2064			4.50
		72897	7200			

No corrió: Holmes. Ganada por 1 1|2 cuerpo; el tercero a 1 cuerpo. Tiempo: 1'25" 1|2. Cuidador: D. Santansiero. Criador: Haras Stella Maris.

6ª CARRERA Premio FRAXINELLA Distancia: 1.200 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ENLAZADA, 56, R. Martín ..	(11)	8738	1397	13.—	2.50	—
2 (Cracker, 56, C. Sauro	(8)	25349	3530		2.20	—
3 Choza, 56, T. Menies	(7)	25216	2647		2.30	5.50
4 Flámula, 56, M. Giles	(12)	3149	529			36.30
Ambición, 56, R. Ledesma ..		1130	381			102.10
Calalú, 56, G. Quevedo		787	182			146.80
Cautivante, 56, R García ..		3497	713			—
La Condición, 56, J. Funes ..		2413	627			32.60
(S Charmer, 56, H. Ríos ...		1571	264			—
U Derechita, 56, A. Baratucci		3452	1137			33.—
		75304	11407			

No corrieron: Cerdeña y Chifona. Ganada por 3 cpos.; el 3º, a 2 cpos Tiempo: 1' 14". Criador: Haras Don Yayo. Cuidador: C. Tonolis.

7ª CARRERA Premio FRAXINELLA (bis) Distancia: 1.200 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MINERA, 56, A. Barattucci .	(8)	18632	1757	6.10	3.40	—
2 Fogada, 56, H. Laborde	(1)	4986	1341		2.90	23.10
2 Tirnova, 56, T. Mernies	(11)	5938	861		3.40	13.90
4 Hasty Star, 56, M. Ledesma .	(2)	6176	1096			18.20
(Saluda, 56, C. Sauro		9752	1046			11.60
High Speed, 56, N. Quinteros		23091	1716			4.90
La Holandita, 56, M. Giles ..		5923	626			10.30
U Pampinela, 56, J. F. Funes .		694	135			166.30
		75192	8758			

No corrieron: Jardinera y Kraka. Ganada por 1 1|4 cpo.; las segundas, puestas. Tiempo: 1'14". Criador: Haras San Pedro. Cuidador: N. Banegas

8ª CARRERA Pr. ASOC. DE HOTELES Distancia: 2.100 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 AGARRATE, 59, C Sauro .	(2)	28327	1617	3.10	2.50	—
2 Bastante, 47, M. Giles	(6)	5226	455		3.90	17.50
3 Famosa, 46, N. Quinteros ..	(5)	14954	928			6.—
4 Con Roque, 56, H. Laborde .	(4)	2555	309			35.70
U Buscavida, 59, A. Baratucci .	(3)	8400	683			10.70
		60142	3912			

Ganada por 2 1|2 cuerpos; el 3o. 1 cabeza. Tiempo: 2'13". Cuidador: H. O Sosa. No corrieron: Britanicus y Kilkardi.

9ª CARRERA Premio ROSALES Distancia: 1300 metros

Caballo / Jockey	Nº	Gan.	Placé	Dividendo		Pag.
1 TACUAREMBO, 57, J. Funes	(6)	8350	546	17.20	5.90	—
2 Hackeodol, 57, R. J. García	(2)	24372	1418		3.40	—
3 Nebri, 57, G. Quevedo	(5)	9860	591			5.80
4 Yberdón, 57, A. Baratucci ...	(1)	29917	1855			14.50
5 Míster, 57, C. S Sauro	(4)	21362	865			4.70
U Tris Tras, 52, M. Giles	(9)	735	109			6.70
		94597	5414			197.70

Ganada por 3 1|2 cuerpos; el 3o. a 2 1|2 cuerpos. Tiempo: 1'18" 3|5. Cuidador: José F. Britos. No corrieron: Lacrado, Tarumba y Banknote.

Luis Meroli se Adjudicó el Campeonato Santafesino de Ciclismo de Medio Fondo; 2o. Enrique Rossi

Fué Lucida la Prueba Disputada

A una puja interesante y sostenida que entusiasmó al numeroso público que presenció el espectáculo dió lugar el desarrollo del Campeonato Santafesino de Medio Fondo, disputado ayer por la mañana en el clásico circuito Jardín de Niños de nuestro parque Independencia. Resultó vencedor de la temporada Luis Meroli, ganador del último embalaje, con puntaje doble.

LA CARRERA

Uno solo de los 26 inscriptos, Rafael Mariscal, no respondió al llamado de los largadores, que pusieron en marcha al lote en buen momento para todos los competidores. Se hizo tren fuerte desde los primeros instantes y aunque algunos intentos de arranque y escapadas, los mismos no prosperaron por la acción enérgica del resto de los corredores.

PRIMER EMBALAJE

El primer embalaje, que tuvo una disputa intensa, se resolvió en favor de Natalio Simón, quién dejó tras de sí a Enrique Rossi, Duilio Biganzoli y Antonio Peralta, animoso como siempre.

A las treinta vueltas se cumplió el segundo embalaje, que esta vez dió el triunfo a Enrique Rossi el excelente valor de Arequito, quién superó en su disputa a Ricardo Robles, quedando tercero Luis Solini y cuarto Hernán Collin.—

ULTIMO EMBALAJE

Para completar los cincuenta kilómetros de la competencia los corredores debieron cumplir cincuenta vueltas al circuito. Al término de las cincuenta vueltas se disputó el último embalaje, llegando a él todos los competidores en pelotón. Este embalaje como todos los que se disputan al finalizar una competencia de circuito tenía puntaje doble y lo ganó en excelente estilo Luis Meroli, que no había conseguido puntos hasta ese entonces.

La clasificación del embalaje fué ésta: 1º Luis Meroli;; 2º Héctor Bailetti; 3º Duilio Biganzoli y 4º Natalio Simón.

CLASIFICACION FINAL

1º Luis Meroli, del Nandu C. C. 10 puntos; 2º Enrique Rossi, de Arequito 8 puntos; 3º Natalio Simón, de Rosario 7 puntos; 4º Héctor Bailetti, de Rafaela 6 puntos; 5º Duilio Biganzoli, de Rafaela 6 puntos; 6º Ricardo Robles, de Rosario 3 puntos.—

MIGUEL SEVILLANO GANO UNA PRUEBA EN MENDOZA

MENDOZA, 22. — Con la participación de destacados ciclistas de todo el país se disputó en esta ciudad el "Gran Premio Ciudad de Mendoza".

La carrera que fué seguida con visible interés por los numerosos aficionados, arrojó la siguiente clasificación: 1º Miguel Sevillano, en dos horas quince minutos; 2º Carlos Vázquez; 3º Francisco Sánchez y 4º Angel Leiva.

BUENA EXHIBICION DE CENTRAL

EN UNA DE LAS MUCHAS CARGAS que llevó Rosario Central sobre la valla de Platense en el curso de la primera etapa se registró esta interesante escena, plena de acción. Al cruzar la pelota hacia la izquierda Massei, con un pase largo, ha entrado a todo vapor el puntero izquierdo L'Episcopo. Al mismo tiempo ha salido de su valla Germinaro para arrojarse sobre la pelota en tanto que Capalbo ha intervenido también en la acción. Más atrás, Víctor Rodríguez levanta los brazos reclamando infracción que fué concedida por el árbitro Padrón. Central dominaba el campo en esos momentos y apremiaba a Platense con jugadas de mucho lucimiento

Venció a Platense por 2 a 0 en Forma Justa

Con toda tranquilidad, como correspondía a un cotejo matutino, terminaron Rosario Central y Platense su campaña en el torneo superior de la AFA.

Y en la dorada claridad radiante, los parciales centralistas se dieron la satisfacción de ver jugar bien a su caprichoso elenco de primera división.

Pareció que la suerte había determinado que ayer le tocara a Rosario Central mostrarse en una jornada buena. Y con ella cerraron un año futbolístico del que todavía nos estamos preguntando por que Central no ha figurado mejor en la tabla comparativa.

JUEGO MOVIDO

Salió jugando mejor el elenco local; con excelente distribución de sus fuerzas atacantes, demostró su alta capacidad de conductor el cordobés Massei, estrella segura que ha de fulgurar muy fuerte la temporada venidera y al que ya se le vé la futura casaca del celeste y blanco nacional. Appicciafoco ya había empeñado su duelo con el que sería el mejor elemento visitante. Víctor Rodríguez, y el ala izquierda tenía a mal traer al sector defensivo de Platense que debía custodiarlos.

Y en las tribunas adictas, despobladas pese a la sabia decisión de jugar por la mañana, la fiesta era completa; buen juego y pujanza en los jugadores locales, ponían ese ambiente de fiesta.- Vino entonces el gol de Minni, hecho a medias con Germinaro para poner la esperanza de un alto score como broche de oro de la temporada.

ROSARIO CENTRAL ES ROSARIO CENTRAL

Pero entonces, para mantener el ritmo común en sus cotejos, los delanteros de la casa decidieron brindar una nueva exhibición del clásico juego rosarino. Y la pelota empezó a bailar una loca danza de uno a otro hombre del ataque, sin molestar mucho a Germinaro. Se perdieron goles hechos, por falta de remates en casi todas las oportunidades y por suerte notoria del cuidapalos visitantes en otras. Así se llegó a ese uno a cero de la primera etapa, que debió haber tenido otra expresión numérica en el marcador, favorable a la divisa local.

DESPUES CUMPLIERON

En el resto del cotejo y tras ese extraordinario tiro del puntero Gautía, que sorprendió a Germinaro lejos, muy lejos del juego, pues su posición entre los palos no era la adecuada, se limitaron los hombres a cumplir el tiempo reglamentario. Solamente en ocasiones aisladas la emoción tuvo sobresaltos. Y ellos en la valla que defendió como cosa propia el arquero Díaz, que echó a corner intenciones nada gratas de los delanteros visitantes. Mientras tanto, ante cada intento del, ataque de Platense no se mostraba muy segura la línea de zagueros suplentes de Rosario Central y los medios eran los encargados de poner las cosas en su lugar.

LOS VALORES DEL PARTIDO

En las filas del vencedor los mejores resultaron Díaz por las tres intervenciones espectaculares de la segunda etapa, los medios con Minni al frente y los centrales, con el particular duelo de calidad y estatura de Appicciafoco y Rodríguez en primer plano, complementados bien por los punteros.

En las filas del vencido destacó su prestancia habitual el medio eje, gran jugador sin duda alguna. Los delanteros jugaron rápido y bien en la segunda parte, pero sin visión del arco.

EL PARTIDO

Ante discreta cantidad de espectadores se jugó el match en el campo de la ribera, a las órdenes del juez argentino, Padrón. Los equipos se alistaron así; Rosario Central: Díaz; Miranda y Angirama; La Rosa, Minni y Zoff; Gauna, Appicciafoco, Massei, Gomez y L'Episcopo. Platense: Germinaro; Capalbo y Menéndez; Maldonado, Rodríguez y Mamanna; Murúa, Coll, López, Seghini y Sayago.

Iniciadas las acciones Rosario Central dominó de inmediato y sus delanteros incursionaron con facilidad por la zona rival, pero sin tirar al arco. No obstante ello abrió la cuenta el equipo local al rematar Minni desde larga distancia un rebote de la defensa adversaria, escapando la pelota al control de Germinaro, pese a su esfuerzo por detenerla.

En el resto de la etapa, el conjunto auriazul se mostró más armado que su rival, pero la falta de remates impidió que el score se aumentara.

SEGUNDA ETAPA

En la parte final del cotejo hizo otro tanto Rosario Central, por la vía de un remate espectacular de Gauna, que eludió a Mamanna primero y luego a Menéndez y así anotar el otro tanto de su equipo.

Iban 11 minutos de juego, reaccionó Platense y las acciones adquirieron equilibrio, pero sin mayor peligro para las vallas. Se mantuvo el score hasta el final del cotejo, que en definitiva terminó con estas cifras:

Rosario Central 2, Platense 0.
Se recaudaron 10.248 pesos.

DESDE EL EXTREMO IZQUIERDO ha lanzado un centro a la carrera el puntero L'Episcopo, saliendo la pelota apenas desviada para caer sobre la red. Gauna, atento a la jugada, ya había cargado a fondo, mientras Maldonado observa la escena. El salto de Germinaro es espectacular.

AFIANZA TIGRE SUS POSICIONES

El Contraste de Atlanta Achicó sus Aspiraciones

Con el triunfo obtenido por Tigre frente a Nueva Chicago por 5 goles a 1, se ha afianzado en su posición el equipo puntero, insinuándose como el más factible ganador del torneo de primera "B." de ascenso, teniendo en cuenta que Atlanta, que le seguía inmediatamente en la tabla de posiciones, perdió en Santa Fe contra Unión por 1 a 0.

Ahora son cinco los puntos que lleva Tigre, y faltando sólo tres fechas para la finalización del certamen, parecieran ser muy remotas las posibilidades de que Tigre no consiga el tan anhelado ascenso al círculo superior.

El match de Santa Fe

En lo que respecta al partido jugado ayer en Santa Fe, Unión consiguió un interesante triunfo frente a Atlanta, al que derrotó por 1 a 0. Los primeros cuarenta y cinco minutos tuvieron un desarrollo parejo, pero carente por completo de calidad, pues ambos conjuntos se mostraron poco dispuestos a arriesgar posiciones. Las cargas fueron de escaso riesgo para las vallas, salvando siempre los defensores las pocas situaciones de apremio con reciedumbre en todos los casos.

Atlanta denotó mayor penetración, pero no ensayó remates al arco. En este período Unión debió jugar varios minutos con diez hombres, pues Frutos salió resentido de viejas dolencias durante diez minutos. También protagonizó un incidente el entrenador de Unión, Amadei, que fué expulsado del campo por el árbitro.

La etapa terminó con el score en blanco.

Segundo tiempo. Se mostraron más activos los rivales en esta etapa y las jugadas fueron de mayor peligro para las vallas. Unión, menos nervioso que su rival, urgido de ganar el cotejo, logró abrir el marcador en habilidosa jugada del scorer Frutos, quien eludió a los zagueros visitantes antes de someter a Rocha. Iban 24 minutos de juego. No se registraron alternativas en el marcador hasta el final del cotejo que terminó así: Unión 1 Atlanta 0

Se recaudaron 6.046.45.

Luego de los cotejos disputados ayer por el torneo de primera "B.", la tabla comparativa ha quedado integrada de esta manera:

Tigre, 46 puntos; Atlanta, 41; Unión, 39; Sarmiento, 37; Colón, 36; Arg. Juniors, 35; Dock Sur, 34; N. Chicago, 31; Los Andes, 30; Arg. de Quilmes, 27; Talleres, 26; C. Córdoba 25; Excursionistas, 24; Almagro, 24; All Boys, 23; Témperley 22 y Tiro Federal, 21.



EN UNO DE LOS PASAJES DEL CAMPEONATO Santafesino de Medio Fondo, disputado ayer a la mañana en el circuito Jardín de Niños del parque Independencia, encabeza las posiciones el veterano y siempre eficaz Antonio Peralta, a quien sigue Hernán Collin. A la rueda de éste Angel Craia y más atrás José Flores, Ernesto Paolini y otros, en tanto que al vencedor Luis Merolli se le ve al fondo del lote

El Certamen Argentino de Pelota Prosigue Hoy

En el frontón del Club Olímpico Rosario continuó el torneo "Bodas de Oro" que organiza la Asociación Rosarina de Pelota, en homenaje al Club Newell's Old Boys en el cincuentenario de su fundación. En el primer encuentro la pareja compuesta por Belluzzo-Piedrabuena venció por 35-31 al binomio integrado por Basualdo-Repetto, en un partido de excelentes alternativas donde el campeón mundial Belluzzo se destacó con caracteres netos. A continuación se enfrentaron los equipos integrados por Scudieri-Buldain y Leal-Aguirre, venciendo los nombrados en primer término por 30-22 en un movido encuentro. Posteriormente se encontraron las parejas que fueron vencidas en los encuentros anteriores, es decir, Basualdo-Repetto y Leal-Aguirre venciendo por 35-29 aquélla. Finalmente, los ganadores Belluzzo-Piedrabuena y Scuderi-Buldain realizaron un buen partido venciendo por 35-29 la nombrada en segundo término, después de ofrecer al numeroso público que asistió a los encuentros, momentos de reales emociones, debiendo ser alargado el encuentro luego de haber empatado en 27.-

TORNEO "EVA PERON"

Continuando hoy el Gran Torneo "Eva Perón" que se está realizando en la Capital Federal con la participación de 17 parejas representativas de Provincias y Territorios. Los partidos a realizarse son los siguientes: Jujuy v. Corrientes; Salta v. Neu[illegible]; Catamarca v. Río Negro; Córdoba v. Mendoza; Comodoro Rivadavia v. Presidente Perón; San Juan v. Tucumán; Buenos Aires v. Entre Ríos y nuestra representación enfrentará en cancha de F. C. Oeste a la pareja de la Capital.

Los resultados de la primera jornada cumplida hoy en la Capital Federal fueron éstos: Santa Fe, 30 Jujuy 8; Corrientes, 30 Santiago del Estero 26; Córdoba, 30 Salta 15; Mendoza 30, Catamarca 15; Río Negro 30, Neuquén 14; Buenos Aires 30, Comodoro Rivadavia 19; Entre Ríos 30, San Juan 10; Tucumán 30, Presidente Perón 10.—

El gol - average

Por la imposición reglamentaria, Estudiantes pese a que alcanzó los 22 puntos de Newell's. irá a primera "B" el próximo año. He aquí el gol average de cada uno:

Newell's	0,68
Estudiantes	0,625

NO SE CORRERA EN EL PARQUE EN DICIEMBRE

La Asociación de Automovilistas de nuestra ciudad se ha dirigido a la Comisión Deportiva Automovilista, informándole que no podrá disponer de la fecha del 5 de diciembre próximo para realizar la prueba automovilística en el circuito del parque Independencia. Por otra parte ha solicitado para el mes de marzo una fecha a fin de preparar la realización del Cuarto Gran Premio Asociación de Automovilistas. En la oportunidad se pondrá en disputa la Copa Presidente de la República.

En Match Pobre, Lanús se Impuso a Huracán

Con escasa concurrencia contó este match jugado en cancha de Lanús y se impone señalar que en ningún momento pudo anotarse el menor entusiasmo en los protagonistas del lance.

Los primeros minutos mostraron un leve dominio de Lanús, pero le faltó a su vanguardia la penetración suficiente para concretar en cifras ese balance favorable en las acciones.

Posteriormente reaccionó Huracán y, una vez Infante y otra Pelegrina, estuvieron a punto de batir a Alvarez Vega, pero en ambas ocasiones el golero neutralizó los tiros. Se llegó así al final del período, sin que el score hubiese sido abierto.

SEGUNDA ETAPA.— La segunda etapa volvió a mostrar en ambas escuadras los mismos defectos, a tal punto que cierto sector del público expresó su desagrado con silbidos. Casi al promediar el juego, sobre los 20 minutos,, Lanús, que había logrado reaccionar levemente, obtuvo su primer gol, el único del match, por intermedio de Fernández, quien aprovechó un pase de Durán.

Finalizó pues el cotejo, con el siguiente resultado:

LANUS	1
HURACAN	0

CANCHA DE LANUS

Arbitro: Fernández.
Público: 15.000 personas.
Lanús: Alvarez Vega; Mercado y Estévez; Daponte, Guidi y Beltrán; Fernández, Cejas, Catoira, Reynoso y Durán.
Huracán: Ogando; Gaggino y Filgueiras; Caruso, Romo y Cerione; Giosa, Rossi, Infante, López y Pelegrino.

SE PREPARA PITA PARA EL MATCH CON IGRIEGA

Luego de la pausa impuesta en su campaña por la intervención quirúrgica a que fuera su rival en la emergencia el do, reaparecerá el sábado en el Estadio Norte Oscar Pita, campeón rosarino de los semimedianos profesionales. Será rival en la emergencia el marplatense Adolfo Igriega, con quien ya ha combatido en el Luna Park, oportunidad en que ganó por puntos el rosarino, en reñida disputa. El crack rosarino está perfectamente entrenado y en el momento de subir al cuadrado estará dentro de los límites de la categoría.

S. LORENZO ES CAMPEON DE EQUIPOS DE RESERVA

Con los partidos que se disputaron ayer tarde, dió término al campeonato de reserva. Los resultados que se registraron, son los que detallamos a continuación:

Rosario Central 2, Platense 0; San Lorenzo 2, Bánfield 1; Boca Juniors 3, Gimnasia y Esgrima 1; Chacarita Juniors 4, Estudiantes 2; River Plate 3, N. O. Boys 2; Independiente 3, Rácing 2; Ferrocarril Oeste 1, Vélez Sársfield 0; Huracán 4, Lanús 3.

Con su triunfo de anteanoche San Lorenzo se afianzó en el primer puesto y en consecuencia es el campeón de la temporada, finalizada ayer.

JORGE Y[illegible] TRIUNFO EN UNA PRUEBA CICLISTA

BUENOS AIRES, 22. — El Club River Plate hizo disputar ayer una nueva edición de la carrera ciclística "Doble Gardín" reservada para elementos de tercera categoría, con un total de 79 inscriptos.

1º Jorge Yemmi, en 2 hs. 35m. 15s.; 2º Rubén Logilde, de Rosario; 3º Jorge Franceschini.

Habrá basquetbol hoy del ascenso

Seguirá esta noche el certamen de básquetbol de segunda de ascenso, programado por la Asociación Rosaria. Habrá también partidos de cuarta y tercera división. El programa completo de la jornada es el siguiente: segunda de ascenso: Estudiantil v. Hindemburg, a las 22; Teléfonos del Estado v. Unión y Progreso, a las 22; Huracán v. Ñaró, a las 21.30; Rosario Béisbol v. Gimnasia y Esgrima, a las 21.30; Policial v. Provincial, a las 21.30; Leandro N. Alem v. Libertad, a las 21.30; Sp. Federal v. Fortín Barracas, a las 21.30. Tercera división: Estudiantil v. Rosario Central, a las 21; Teléfonos del Estado v. Náutico Avellaneda, a las 21; Unión River Paraná v. Sportivo Federal, a las 21.30: Velocidad y Resistencia v. Sportivo Constitución, a las 21.30; Cuarta división: Uría v. El Luchador, a las 21.30; Ben Hur v. Gimnasia y Esgrima, a las 21.30; Olimpia v. Policial, a las 21.30; Olimpia v. Horizonte, a las 22; Echesortu v. Universitario, a las 21.30; Newell's Old Boys v. Ñaró, a las 21.30; Leandro N. Alem v. Saladillo, a las 21.30; La Unión v. Central Córdoba, a las 21.30; El Tala v. Calzada, a las 21.30; Atalaya v. La Aurora, a las 21.30 Además se jugará un encuentro de novicios: Rosario Béisbol se medirá con Leandro N. Alem, a las 21.30. Serán locales los equipos nombrados en primer término.

LA MAYOR RECAUDACION: INDEPENDIENTE Y RACING

No fueron muy abundantes las recaudaciones registradas en los partidos de la última fecha del campeonato de primera division, pese a que algunos cotejos tenían enorme interés. Solamente dos partidos superaron los 100.000 pesos, siendo el detalle el siguiente, para todos los partidos:

River Plate-N. O. Boys, $ 129 mil 28,50; Lanús-Huracán $ 16 mil 81,50: Independiente-Rácing, $ 149.880.—; V. Sársfield-F. C. Oeste, $ 46.036 50; G. y Esgrima-Boca Juniors, $ 46.126.—; Chacarita-Estudiantes, $ 12.769.50; Rosario Central-Platense, $ 10.248.— y San Lorenzo Bánfield, $ 49.347.

Venció en beisbol Newell's Old Boys

En el partido más atrayente del programa correspondiente a la segunda fecha de la primera rueda del torneo superior de la Asociación Rosarina de Béisbol, el campeón de la temporada, anterior Newell's Old Boys, venció a su clásico oponente, Rosario Central, por 23 corridas contra 9. A las órdenes de los jueces señores Luna, Casanovas y Landeira, los equipos se presentaron de la siguiente manera: **Rosario Central:** Figueredo, Appido, Vega, González, Coronel, Prado, Armida, Colazo, Toniello, Remonato, Matsumoto, Yanan. **Newell's Old Boys:** Ramadán, Rossit, Colazo, Frece, Lago, Terttan, Redondo, Videla y Carugatti.

Los resultados de los otros encuentros disputados fueron los siguientes: Provincial 24, Escuela Industrial 9; Gim. y Esgrima 2 Policial 17.

Libre: Rosario Béisbol.

TABLA DE POSICIONES

Clubes:	J.	G.	E.	P.	Ps.
Newell's	2	2	0	0	4
Provincial	2	2	0	0	4
Policial	2	2	0	0	4
G. y Esgrima	2	0	0	2	0
R. Béisbol	1	0	0	1	0
R. Central	1	0	0	1	0

Próxima fecha: Policial v. R Central; Esc Industrial v. Gim. y Esgrima; Rosario Béisbol v. Provincial Libre: Newell's.

EL DOMINGO JUGARIAN LOS PARTIDOS DE ASCENSO

Anticípase que la AFA Confirmará la Novedad

El domingo próximo ha de cumplirse, según se anticipa la trigésima segunda fecha del campeonato de primera "B" de la AFA con partidos de mucho interés, sobre todo en lo que atañe a la disputa entablada por evitar el descenso. En esa comprometida posición de amenaza para la pérdida de la categoría están varios equipos, entre ellos Tiro Federal, que ocupa actualmente la última posición.

La fecha completa a disputarse posiblemente el domingo, de acuerdo a lo que resolverá el consejo directivo de la Asociación del Fútbol Argentino, ofrece estos cotejos:

Tiro Federal con Sarmiento de Junín en Rosario; Nueva Chicago con Central Córdoba; Argentinos Juniors con Témperley; Los Andes con Quilmes; Atlanta con Talleres; Excursionistas con Unión de Santa Fe; Colón con Tigre; Dock Sud con Almagro y Arg. de Quilmes con All Boys.

Se destacan en este programa varios partidos por la fundamental importancia que pueden tener en la tabla final. Entre ellos Argentinos Juniors deberá recibir la visita de Témperley, amenazado directamente por Tiro Federal, en tanto que All Boyss deberá viajar hasta Quilmes para medirse con Argentino de Quilmes, que parece con superiores posibilidades.

TIRO FEDERAL Y SARMIENTO

En nuestro medio Tiro Federal recibirá la visita de Sarmiento, de Junín, elenco que está ubicado en las posiciones de privilegio, pero a quien Tiro ha superado en otras oportunidades. Este partido ha de jugarse en la cancha de Newell's posiblemente.

Es preparada una carrera ciclista

Una original competencia ciclística hará disputar el domingo venidero el Echesortu F. C. sobre un circuito de 54 kilómetros, el que debe ser cubierto en dos horas quince minutos a un promedio de 24 kilómetros por hora, con un tiempo de dos minutos 30 segundos para recorrer cada kilómetro. Esta competencia de regularidad reunirá no solamente a aficionados masculinos, pues también está abierta la inscripción para mujeres.

Es numerosa la cantidad de anotados de ambos sexos, lo que sumado a lo atractivo de los premios anticipa que la prueba ha de ser entusiastamente disputada y seguida con sumo interés por parte de los aficionados de este deporte.

El circuito a recorrerse comienza en el local del club organizador, para llegar al arroyo Saladillo y proseguir luego a Alberdi, posteriormente desde Alberdi hasta el barrio Godoy y retornar al local de la entidad, calle 9 de Julio 3654.

Grignolo ganó en prueba de libres

Resultó de interesantes alternativas la prueba ciclista doble Villa Constitución, organizada por el club Deportivo Sarmiento, y en la que se impuso finalmente el corredor Oscar Grígnolo. Una interesante alternativa, tras la partida, se produjo, cuando en Villa Diego al disparar Calcaterray Salmerón, siendo alcanzados en Fighiera por Butarelli y Guerrero. En Villa Constitución se disputó un embalaje especial que ganó Rodolfo Butarelli.

La clasificación final fué la siguiente: 1º. Oscar Grígnolo; 2º. Juan José Costa; 3º. Felipe Rizzieri; 4º. Victorio Calcaterra; 5º. Rodolfo Butarelli; 6º. José Gracan; 7º. Alfonso Guerrero y 8º. Ramón Palos.



MARIO PEREYRA, el vencedor de la Maratón disputada en Alvarez, en momentos de cubrir los últimos tramos de la competencia, que alcanzó interesantes relieves en todo su desarrollo.

Una Carrera Maratón se Adjudicó Mario Pereyra

En horas de la mañana se disputó ayer la primera maratón "Alvarense", que sobre un recorrido de 10 kilómetros organizara el club Unión de esta localidad. A las [illegible] el presidente de la institución, señor Angel Mosconi, dió la orden de partida a los [illegible] participantes que se presentaron. Cuando los atletas habían recorrido [illegible] las posiciones eran las siguientes: 1o. Mario Pereyra, 2o. Pedro Angel y 3o. Luis Cerdá, de Rosario. [illegible] Piñero hubo una variante en la segunda colocación; [illegible] Olmedo había desplazado a Angel mientras que Pereyra se mantenía en la punta. [illegible] se encontraban cuando se hacían su [illegible] (5.500 mts.) y a los [illegible] nuevamente [illegible] al segundo puesto [illegible] que la punta no había sufrido modificación, en tanto que se acentuaba Pereyra como ganador de la prueba. Efectivamente ello ocurrió cuando, entre la ovación de los numerosos aficionados que esperaban ansiosos en el lugar de llegada, cruzó la meta triunfante este atleta rosarino. [illegible]

La clasificación final fué así: 1o. Mario Pereyra, de Rosario; 2o. Pedro Angel, rosarino; 3o. [illegible] Olmedo, [illegible]; 4o. Esteban Cabrera, de Acebal; 5o. Luis Cerdá, de Rosario y 6o. Rafael Angel, también de nuestra ciudad. Al término de la carrera, los corredores que representaron a Rosario, fueron efusivamente aplaudidos por el numeroso público que presenció la brillante prueba maratón.

El 19 de Diciembre Largarían el Gran Premio de la Lealtad: Correrán 'Ases'

El Gran Premio de Automovilismo denominado de la Lealtad, organizado por el Automóvil Club Argentino, que en principio fuera programado para los días 5 y 6 de diciembre, ha sido postergado en virtud de que gran cantidad de destacados corredores se hallan en Méjico participando en la carrera Panamericana. Posiblemente, tan importante prueba, que cuenta con el auspicio del gobernador de la provincia de Buenos Aires, señor Carlos Aloé, se efectúe entre los días 19 y 20 del próximo mes. Esta carrera deberá efectuarse en dos etapas, una entre la ciudad Eva Perón y Córdoba y la segunda de la docta a Buenos Aires, pues finalizará en el autódromo "17 de Octubre". Desde ya se descuenta la participación de una gran cantidad de destacados volantes que darán real importancia a esta competencia.

Dado que esta clase de pruebas automovilísticas son del agrado de los aficionados al deporte mecánico, el Premio de la Lealtad ha despertado singular interés. Sin duda alguna, la participación de Oscar A. Gálvez, Jorge Descotte, Marcos Ciani, Juan Gálvez, Ernesto Petrini y otros ases puede darse por segura, lo que asegura un gran éxito para la prueba.

SIGUEN FESTEJOS EN EL CLUB SPORTIVO ROSARIO

Esta tarde, a las 19, iniciaráse en el Club Sportivo Rosario, de calle Servando Bayo 546, el certamen interno de ajedrez organizado por la entidad con motivo de cumplir su 30º. aniversario. El 26 del corriente se presentarán con ese motivo en la entidad los pesistas del Club Policial. Los festejos conmemorativos se darán por finalizados el 12 de diciembre. Integran la comisión directiva de la entidad los siguientes miembros: presidente, Luis Daloisio; vicepresidente, Hugo Balario; secretario, Baldomero González; prosecretario, Aníbal Pacheco; tesorero, Alejandro Arias; protesorero, Santiago Vega; vocales titulares: Italo Clemente, Manuel Maldonado, Juan Mariani, Lino Carlini, Calógero Malleo

Tabla Final de Posiciones

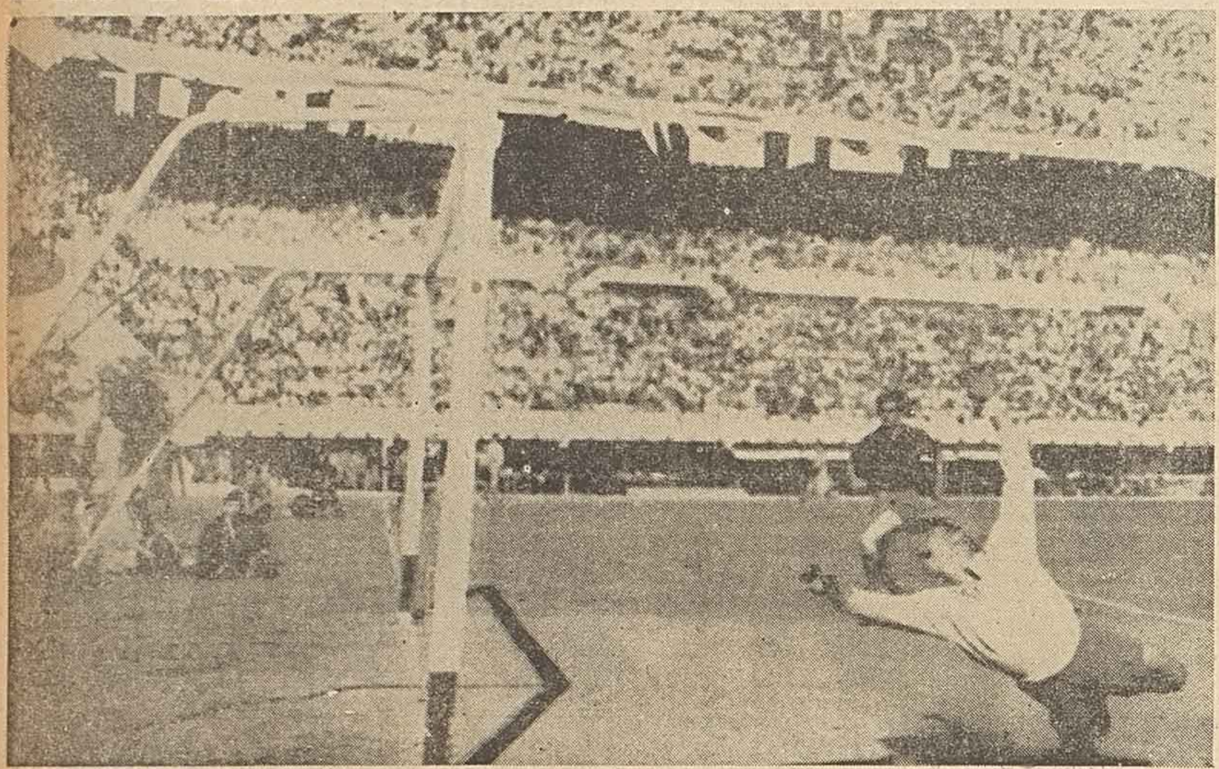
Las posiciones finales del campeonato profesional de fútbol de 1953, ganado por River Plate, fueron las siguientes:

LAS POSICIONES

CLUBES	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps
RIVER PLATE	30	18	7	5	60	36	43
VELEZ SARSFIELD	30	13	13	4	53	35	39
RACING	30	16	7	7	53	40	39
INDEPENDIENTE	30	14	7	9	52	47	35
SAN LORENZO	30	15	4	11	55	36	34
GIMNASIA Y ESGRIMA	30	13	6	11	55	43	32
BOCA JUNIORS	30	11	6	13	41	37	28
CHACARITA JUNIORS	30	9	10	11	35	38	28
ROSARIO CENTRAL	30	10	8	12	43	51	[illegible]
PLATENSE	30	8	11	11	48	61	27
LANUS	30	11	5	14	44	45	27
HURACAN	30	9	8	13	43	52	26
BANFIELD	30	8	9	13	40	45	25
F. C. OESTE	30	9	7	14	40	56	25
NEWELL'S OLD BOYS	30	8	6	16	34	50	22
ESTUDIANTES	30	9	4	17	35	56	22

Las Etapas Sexta y Séptima de la Carrera Panamericana Fueron Ganadas por Humberto Maglioli

RIVER NUEVAMENTE CAMPEON



EL PRIMER GOL DE RIVER. — Vernaza, habilitado por Walter Gómez, empalma un potente remate que deja totalmente sin chance a Castro. Este gol fué obtenido al minuto de iniciadas las acciones y su conquista fué saludada con una verdadera ovación desde los cuatro costados del estadio monumental de Núñez. Abría así River la ruta de su triunfo frente a un adversario que le opuso tenaz resistencia pero que no pudo evitar la infiltración de la habilidosa delantera conducida diestramente por Walter Gómez, una de las mejores figuras de la cancha conjuntamente con Belén a quien el público brindó un cálido aplauso.

Newell's Supo Oponerle Una Tenaz Resistencia

Cancha de River Plate
Arbitro: H. Hartless.
Público: 100.000 personas.
River Plate: Carrizo; Pérez y Guastavino; Tosouro, Vanini y Sola; Vernazza, Prado, Gómez, Labruna y Loustau.
Newell's Old Boys: Castro; Danelutti y Coronel; A. Echeverría, Ramacciotti y Puissegur; Contini, B. Carranza, Roche, Belén y José López.

Con un marco impresionante, ya que las tribunas de River Plate se vieron colmadas de millares de aficionados, en su mayoría parciales de la entidad local, se jugó el cotejo entre River Plate y Newell's Old Boys, con el cual el elenco de la casa cerró su brillante campaña en el campeonato 1953, obteniendo el título en disputa por sus cabales.

EL COTEJO

Jugando a todo tren iniciaron el partido en medio del rumoroso entusiasmo del público. River Plate de inmediato se impuso en el campo y fué así como el minuto de juego ya había abierto el marcador por intermedio del extremo Vernazza, limpiamente habilitado **por Walter Gómez.**

Pero se rehizo de inmediato el elenco rival y sus hombres trajinaron afanosamente en busca del **empate. Hubo un tiro de Belén** por falta de Venini que exigió a fondo al arquero Carrizo y cuando se habían jugado diez minutos, pese a que había insinuado un dominio River, igualó las posiciones Newell's.

BELEN EMPATA

Sobre el costado derecho Contini fué contenido en forma ilícita por Sola; ejecutó el tiro libre el mismo Contini y Belén, que estaba atento a la maniobra, logró derrotar a Carrizo con un tiro corto. Nueve minutos después fué River nuevamente el que sacó ventajas. El autor de la conquista fué el delantero Walter Gómez, que al recibir una cortada de Labruna sometió a Castro a los 19 de juego.

Terminó la etapa dos a uno en favor de River Plate.

En la segunda parte River mantuvo la primacía pero Newell's se defendió bien, terminando el cotejo con estas cifras.

RIVER PLATE	2
NEWELL'S OLD BOYS	1

Hasta en los Pesos Punteó River Plate

ESTE año se le han dado todas a River Plate. Primero en la clasificación final del campeonato y otro tanto en la tabla de las recaudaciones. En este último aspecto tuvo decidida influencia la magnífica campaña que culminó con la obtención —una vez más— del título máximo del certamen profesional argentino, ya que el público, ante sus brillantes performances no le mezquinó el concurso a sus presentaciones, dando lugar a que las cifras aumentaran considerablemente para afirmarse en la carrera de los pesos ya antes de que arribáramos a su término, aventajando a Boca Juniors, Independiente, Racing y San Lorenzo, que en ese órden figuraban al cabo de la penúltima jornada. El campeón de 1953 ha totalizado hasta entonces —falta lo que le coresponde de la recaudación del match de esta tarde con Newell's Old Boys, que damos en lugar aparte— la suma de $ 1.548.840,25, en bruto que una vez deducidos los impuestos y otros gastos se reducen a $ 1.242.814,40.



INSTANTE EN QUE EL SEÑOR IRENEO ZOCCA hace entrega al primer mandatario de la República, general Juan D. Perón de una medalla de oro como Primer Remero Argentino. La sencilla ceremonia se realizó en río Luján en oportunidad de disputarse las regatas internacionales con destacados valores del remo de varios países. Acompañaron en la oportunidad al general Perón los ministros del Poder Ejecutivo Nacional, el gobernador de la provincia de Buenos Aires, señor Carlos V. Aloé, el presidente de la Suprema Corte don Rodolfo G. Valenzuela y altas autoridades, que siguieron con todo entusiasmo las pruebas disputadas.

Juan M. Fangio Continúa Encabezando la Carrera

DURANGO, 22 (INS.) — Se inició desde esta ciudad la sexta etapa de la carrera Panamericana hasta Parral con un total de 404 kilómetros. Luego de media hora de neutralización se reanudó la marcha disputándose la séptima etapa desde Parral a Chihuahua, sobre un total de 300 kilómetros. El primer corredor en llegar fué el argentino Juan M. Fangio, puntero absoluto.

El primero en pasar por la localidad de Jiménez fué el argentino Fangio, seguido de Taruffi a dos minutos y tercero Maglioli. El corredor italiano que conduce una Ferrari y que por inconvenientes mecánicos debió abandonar en la 5ª etapa, llegó primero a Parral, término de la 6ª etapa, conduciendo el coche de Mario Ricci, quién le cedió el comando del mismo.

La clasificación de la etapa Durango-Parral, hasta el 4º puesto: 1º. Humberto Maglioli, italiano con Ferrari, 2 hs. 15 minutos; 2º Piero Taruffi, italiano con Lancia 2 hs. 22 minutos, 56 segundos; 3º Juan M. Fangio, argentino, con Lancia, 2 hs., 23 minutos, 36 segundos; 4º Eugenio Castelloti, italiano con Lancia, 2 hs., 23 minutos, 58 segundos.

Luego de media hora de neutralización se largó la séptima etapa entre las localidades de Parral y Chihuahua con un total de 300 kilómetros. Esta etapa fué ganada también por el italiano Humberto Maglioli, con Ferrari, en tiempo récord, empleando para recorrer los 300 kilómetros 1 hora 27 minutos 43 segundos batiendo el récord que poseía el alemán Karl Pling. La clasificación de la 7ª etapa fué la siguiente.

1º. Humberto Maglioli con 1 hora 27 minutos, 43 segundos; 2º Eugenio Castellotti con 1 hora, 30 minutos, 33 segundos; 3º Juan M. Fangio con 1 hora, 32 minutos, 51 segundos; 4º Piero Taruffi con 1 hora, 32 minutos, 53 segundos. La clasificación general hasta la séptima etapa: 1º Juan M. Fangio, argentino, coche Lancia, con un total de 16 horas, 21 minutos, 50 segundos; 2º Piero Taruffi, italiano, con Lancia, 16 horas, 30 minutos, 39 segundos; 3º Eugenio Castellotti, italiano, con Lancia, en 16 horas, 37 minutos, 38 segundos. Hoy se largará la octava y última etapa de la carrera Panamericana uniendo las localidades de Chihuahua y Ciudad Juárez, en la frontera con Estados Unidos, sobre un total de 358 kilómetros.

R. RABOZZI SE IMPUSO AYER EN MOTOCICLISMO

Organizadas por la Asociación Motociclística de la Zona Sur, Club Unión Roque Sáenz Peña y el Moto Club Baja Cilindrada, se llevaron a cabo diversas pruebas en la pista "Eva Perón" ubicada en las calles Salvá y Larrea. Los resultados fueron los siguientes: Categoría 50 centímetros cúbicos: 1º R. Rabozzi, en 15 minutos 54"; 2º A. De Lucca; 3º G. Gartich; 4º M. Casiello, y 5º B. Gliczny. Categoría 125 c. c.: 1º I. Tronisky, en 11' 35", para recorrer 25 vueltas; 2º J. Rodríguez, y 3º C. Yisca. Categoría 250 c. c.: 1º B. Santánguelo, en 13' 55", para cubrir 30 circuitos; 2º J. Barton; 3º J. Pacheco, y 4º O. Boni.

ALTO SCORE EN EL CLASICO

Grillo Cantó Tres Veces en un Encuentro de Desquite

La venganza es el placer de los dioses. Guardando la distancia, los diablos de Avellaneda se tomaron ayer un desquite que para ellos tiene sabor a gloria. Hacía siete años que no le podían ganar a Rácing y, para colmo, en la primera rueda del presente año, la academia se permitió el lujo de pasearlo, hacerle tres goles contra ninguno y sacar de las casillas a los muchachos, yendo nada menos que Grillo y Cecconato al destierro por seis partidos. Luego, Independiente perdió y estuvo once fechas sin saber lo que era un triunfo. Por tal causa se mascaba ese odio en las tribunas. Por eso cada gol de los rojos parecía desencadenar un terremoto. Y hay que decir que Independiente ganó bien, jugando con más calidad, con aplomo y sin fallas. Mientras que su rival andaba a los tropezones, sin entenderse sus delanteros y a los saltos su defensa. Cuando el indicador señaló que allá en el Fortín, Vélez doblegaba a Ferro, y se aseguraba el segundo puesto, aquello se convirtió en una sucursal de Vieytes.

El Grillo cantó tres veces. Y anunciaba lluvia... de goles. Y hubo otros dos goles, que pudieron ser más, porque el desconcierto en las filas racinguistas fué de órdago. Fracasó sin atenuantes su línea media, que sólo cuando Balay volvió al centro, hizo algo por la riña. Y su delantera no la encontraba ni se la dejaron encontrar. La intensidad de las acciones no dejó mucho tiempo para palpitar el drama del descenso, con estos cinco tantos que tienen olor a obsequio. Pero ni con esos otros seis, que también tenían olor a obsequio, le quitaron al rojinegro el derecho de seguir jugando los domingos.

Será, lectores amigos, Dios mediante, hasta el año que viene... y veremos si el del 54 puede tener más emoción y sea un campeonato de más calidad.

Licenciado Vidriera

Independiente Vengó su Derrota de la 1a. Rueda

Cancha de Independiente
Arbitro: Cross.
Publico: 55.000 personas.
Independiente: Abraham; Barraza y Violini; Arias, J. Varacka y E. Varacka; Micheli, Cecconato, Bonelli, Grillo y Cruz.
Rácing: Domínguez; Dellacha y Fernández; Balay, Rastelli y Gutiérrez; Cupo, Ameal, Blanco, Pizzuti y Sued.

Por "score" rotundo definió Independiente el clásico de Avellaneda. Su dominio sobre Rácing fué ostensible desde los primeros minutos y a los 8' ya Grillo lograba, merced a la ejecución de un tiro libre, la apertura del tanteador. Con pujanza, la delantera local siguió avasallando a la apurada defensa de Rácing y luego de dos intervenciones arriesgadas de Domínguez, ante sendos tiros de Bonelli y Grillo, este último, a los 21 minutos, logró señalar el segundo gol.

Se desorienta Rácing

Cundió entonces la desorientación en Rácing, de lo que se aprovechó muy bien el quinteto dirigido por Bonelli y a los 23 minutos, este jugador logró señalar un gol que fué anulado por el árbitro. No obstante, el mismo Bonelli, a los 44 minutos, lograba marcar el tercer tanto al recibir un pase de Cecconato.

Segunda etapa

Finalmente, a los 21 minutos, en una carga a fondo de Ameal éste pudo adelantar hacia Pizutti, cuyo fuerte remate significó el primer gol de la "academia". Posteriormente, en una jugada confusa frente al arco local, el árbitro sancionó un foul penal a Barraza, pero se rectificó, luego, cobrando offside a Blanco.

Aumenta Independiente

Pese al predominio de Rácing, la delantera local seguía evidenciando más peligrosidad en sus cargas, y fué así cómo a los 32 minutos, Cruz, bien habilitado por Grillo lograma el cuarto gol para su equipo, cerrando luego las cifras Bonelli, ya sobre la hora, después de hacer pasar la pelota por sobre la cabeza de Domínguez. El score final fué:

INDEPENDIENTE	5
RACING CLUB	1

Plenamente Justificó River su Jerarquía en un Match Donde el Rival Luchó con Bravura

En la más ruidosa ceremonia de toda su historia —las ocho coronas anteriores fueron recibidas en forma fría— River Plate, señor de la armonía, y de la hidalga tradición de los equipos criollos, subió y se quedó en la punta de la tabla del 53. Dignísimo campeón. ¡Viva River! Y en la fiesta cierre de la temporada, le correspondió a un conjunto rosarino el bizarro Newell's Old Boys, ser quien asisttiera al júbilo desatado de los hinchas porteños, que ayer, como nunca agasajaron a quienes habían hecho un triunfal recorrido en el torneo más dramático de todos los tiempos.

* * *

Newell's —a quien lo ha salvado este nuevo invento en el fútbol, que es el gol average— no parecía ser ante el majestuoso rival que tenía al frente, el conjunto que comenzó a boquear cuando empezó este torneo que ha dejado tantas cosas buenas, y tantas cosas turbias. Ni el primer gol —en la mejor jugada que quizás ha fabricado Vernazza en 1953— resintió su garra. River, como queriendo reverenciar a esos cien mil par de ojos, salió enloqueciendo. La pelota se fué por toda su línea media y se elevó hasta el quinteto, y cuando aun no había pasado el minuto, ya el campeón estaba obligando a los amantes del fútbol de todo el orbe, a manejar las matemáticas.

* * *

Cuando el viento —que se colaba impetuoso por esos balcones que tiene River sobre el río— impulsó uno y otro avance de esos cuatro gigantes que son Walter Gómez, Labruna, Loustau y Prado— (Vernazza solo hizo el gol y entró en siesta) en Núñez, como en Avellaneda, en Villa Domínica, como en Rosario, se creyó que aquello terminaba en una fenomenal póliza para los del florido rincón del Independencia. Pero bastó que esa nueva estrella de Belén extrajera su enorme fuerza —sudor y mente— para que ya no fuefan tan seguidos los desplantes de caballero y milonario, que avanzaba con el ruido de ciento de banderas.

* * *

Es que Belén estaba situado en todos los ángulos de la cancha. Por el lado de Castro. Por el de Ramacciotti, en la izquierda, y en la derecha. Cuando alguien, en el apuro del match reconstruía la jugada, aparecía, invariablemente, el 10. A todo esto, como para rebajar más la moral rosarina, comenzaron los prestidigitadores de Estudiantes, a sacar goles, en lugar de palomas.

Vino el empate. Justo por que estaba ocurriendo, y luego el gol del oriental en uno de los pies fantasmales del dios River, seguía moviéndose como si estuviera definiendo el campeonato. Y Newell's, guerreando, sin importarle ese atendiendo al fútbol que se estaba jugando en San Martín.

Así, en hasta el final de esta lucha donde ascendió la nueva corona de River, y quedó roto el encantamiento de Estudiantes de seguir perteneciendo al calendario del domingo.

JUSTO PALACIOS

Quedaron en Buenos Aires Varios Cracks

No todos los jugadores que formaron en los planteles de Newell's volvieron hoy a nuestra ciudad.

¿Causas? Que ayer por la mañana, en el hotel de Constitución donde se alojan, fueron visitados por el exjugador rojinegro Elías Musimessi, quien los invitó a festejar, con una cena, la primera partida de Newell's a Europa. Entre otros participaron Puissegur, Contini y Peloso.

GRILLO VENCE A DOMINGUEZ — Un medido pase de Bonelli, que condujo inteligentemente el quinteto local, permite a Grillo tirar con inusitada violencia, tornando infructuoso el desesperado esfuerzo de Domínguez por evitar el contraste. Lograba así Independiente su segundo gol en el clásico que se definió a su favor por cinco goles a uno, luego de un dominio permanente que, en algunos momentos, se tornó abrumador pulverizando el sistema defensivo de Racing.

VELEZ CERRO SU BRILLANTE CAMPAÑA CON UN TRIUNFO Y RESULTO SEGUNDO

Por el Gol-Average le Lleva Ventaja a Rácing

Cancha de Vélez Sársfield
Arbitro: Aldridge.
Público: 40.000 personas.
Vélez Sársfield: Adamo; Huss y Allegri; Ovide, Ruiz y García; Sansone, Conde, Ferraro, Zubeldía y Mendiburu.
F. C. Oeste: Marrapodi; González y Garansini; Bufatelli, Diez y Ardanaz; Nápoli, Vigo, Omarini, García y Piovano.

Con la derrota de Rácing, Vélez Sársfield, que ayer se impuso a Ferrocarril Oeste por 2 a 0, logró finalizar el campeonato en una meritoria segunda colocación, rubricando así su brillante campaña de este año.

El match se jugó en el famoso "fortín", escenario de tantas luchas ardorosas.

En la primera etapa, las situaciones confusas se sucedieron sin que ninguno de los equipos lograra afirmar su juego. No obstante, notábase en Vélez un mayor aplomo en los tramos finales, obligando a la defensa de Ferro a extremar sus recursos.

Recién en el segundo tiempo, Vélez pudo coordinar sus líneas y a los 7 minutos, Zubeldía obtuvo un gol que el árbitro invalidó. Prosiguió el dominio de Vélez, cada vez más ostensible y sólo el ardor de la defensa visitante impedía que se produjesen contrastes.

Finalmente, a los 40 minutos, un centro de Sansone fué empalmado por Mendiburu y el remate escapó al control de Marrapodi. Cuatro minutos después, el mismo Mendiburu, en acción personal, logró el segundo y último tanto de la tarde, finalizando el match con el siguiente score:

VELEZ	2
F. C. OESTE	0

Merecido Galardón Fué el del Animoso Vélez Sársfield

Por primera vez, Vélez Sársfield consigue ubicar su nombre en el puesto escolta del campeón. Para lograrlo debió realizar una campaña excepcional, poniendo en evidencia la homogeneidad de sus líneas.

Equipo dado al juego fuerte, animoso, con una defensa donde figura un internacional de la talla de Allegri y una delantera que incluye a esa verdadera revelación que ha sido Conde, Vélez pudo mantener airosa su casaca en lances dificilísimos y especialmente cuando esos partidos tuvieron por escenario su popular "fortín" de Liniers.

Satisface ver —por lo menos en homenaje a la verdad— figurando en los primeros puestos a equipos que no pertenecen a ese lote excepcional que se diera en llamar "los cinco grandes". Lentamente, otros equipos que antes solo se conformaban con merodear en la parte media de la tabla, avanzan hacia el tope y ya se ha dado el caso de ver a un Bánfield llegando a una final espectacular con Racing.

Queda para el año que viene, la firme promesa que ya va siendo realidad. Entre tanto, vaya hasta Vélez, el sincero aplauso por su brillante campaña.

Resultados del Fútbol Amateur

Por el campeonato de la Asociación Amateur Rosarina de Fútbol "Eduardo A. Pilla" se registraron ayer los siguientes resultados:

PRIMERA DIVISION

S. Nicolás 5, Independencia J. 4.
Carlos Pellegrini 5, Horizonte 1.
Sp. Cafferata 2, Los Cóndores 1.
Los Bohemios 3, U. Cindelmet 0.
Villa Pría 3, F. Bella Vista 2.
Campoamor 3, Echesortu F.C. 2.
Racing Club 0, F. Godoy 0.

SEGUNDA DIVISION

Independencia J. 2, S. Nicolás 1.
Carlos Pellegrini 3, Horizonte 1.
Los Cóndores 2, Sp. Cafferata 1.
F. Bella Vista 2, Villa Pría 1.
Echesortu 3, Campoamor 2.
F. Godoy 2, Racing Club 1.

Gimnasia y Esgrima se Impuso a Boca Juniors

Cancha de Gimnasia y Esgrima
Arbitro: Meade.
Público: 40.000 personas.
Gimnasia y Esgrima: Villeras; Ambrosi y Carboni; Schandley, Arcos y Smargiassi; Pentrelli, Maravilla, Gutiérrez, Martínez y Gagliardo.
Boca Juniors: Ormeño; Colmán y Edwards; Lombardo, Mouriño y Acosta; González, Etcheverry, Fernández, Markarián y Busico.

Boca Juniors cerró su desteñida campaña con otra actuación poco acorde con los valores que alista en sus filas. Esta vez lo venció Gimnasia, un equipo que, por otra parte, mostró este año algunas innegables virtudes y se insinúa como un buen animador de la temporada del año próximo.

La primera etapa mostró a Gimnasia en la plenitud de sus medios y Ormeño debió intervenir varias veces para evitar contrastes. Pasados los 15 minutos, reaccionó Boca, pero en forma desordenada. No obstante, dos veces debió intervenir Villeras ante sendos remates de Edwards, en tiro libre, y de Lombardo. Faltando cinco minutos para finalizar la primera etapa, Fernández, solo frente al arco, desvió el tiro final.

SEGUNDO TIEMPO

A los 12 minutos de la segunda etapa, Gutiérrez, una gran figura en el team ganador, se perfiló hacia el arco de Ormeño tirando con inusitada violencia y obteniendo el primer gol de la tarde. Declinó luego el juego por el cansancio de los protagonistas y recién al final del partido Gimnasia volvió a retomar la ofensiva. Fué así que a los 38 minutos Maravilla obtuvo el segundo gol, aprovechando un pase de Pentrelli.

Posteriormente, a los 43 minutos, Lombardo cometió hand penal y el tiro respectivo, ejecutado por Gutiérrez, llegó a la red, finalizando el match con el siguiente resultado:

GIMNASIA	3
BOCA	0

Juan J. Pizutti es el goleador de la A.F.A.

La clasificación de los goleadores del campeonato de primera división de la AFA, la encabezó Juan José Pizutti, elemento que iniciado en las filas de Banfield pasó luego a River Plate antes de enrolarse en el Rácing Club de Avellaneda.

Consiguió el diestro delantero anotar 22 goles en el curso de la temporada, ocupando la colocación inmediata, con 21, Prado.

Estudiantes Descenderá

Cancha de Chacarita Juniors.
Arbitro: Wilbraham.
Público: 15.000 personas.
Chacarita Juniors: Díaz; Moreno y Ferrero; García, Montero y Pergnotti; Rodríguez, Coll, Nápoli, Conde y Esquide.
Estudiantes: Gioffré; Mogaburu y Silvero; Garcerón, Urriclabeitía y Mascheroni; Ruggieri, Rubio, Chena, Caram y Celada.

Estudiantes de Eva Perón jugó su última chance en San Martín frente al equipo de Chacarita Juniors, a quien venció en forma indiscutible por 6 a 1, no logrando con ello evitar el descenso, situación que desde el principio del campeonato se le creara y que a través de todo el año.

En la primera etapa Chacarita logró a los 30 segundos el primer tanto por intermedio de Conde, logrando empatar Chena a los 11 minutos para obtener luego a los 34 y 44 minutos dos nuevos tantos, lo que dió como resultadó en el primer tiempo de de 3 a 1 a favor de Estudiantes.

Reanudada la brega Estudiantes se situó en la ofensiva señalando nuevos tantos a los 10, 22 y 29 minutos por intermedio de Rubio, Ruggieri y Zelada. A los 35 minutos el referée señor Wilbraham concedió un tiro penal que fué ejecutado y brillantemente detenido por Díaz. Con el asedio constante de Estudiantes, que bregaba por nuevas conquistas, terminó el encuentro con el siguiente resultado:

ESTUDIANTES	6
CH. JUNIORS	1

Figuraron Igual que en la Tabla

POR rara coincidencia, Newell's Old Boys y Estudiantes, que desde hace varias fechas han venido luchando por evitar el descenso —puja en la que salió airoso el conjunto rosarino— también anduvieron alternándose en la carrera de los pesos en cuanto a recaudaciones se refiere. Hasta la penúltima fecha el once de la capital bonaerense llevaba una pequeña ventaja al rojinegro, el que con lo que se obtuvo esta tarde en el estadio monumental pudo superarlo, si bien por escaso margen. Tal circunstancia viene a poner de manifiesto que las campañas cumplidas por ambos en el torneo incidieron poderosamente en el aporte que pudieron brindarles los "hinchas", que generalmente se inclinan hacia los que les brindan más espectáculos. Sin contar lo obtenido en la jornada de hoy —cuyo detalle general damos en lugar aparte— Estudiantes alcanzó una recaudación bruta de $ 574.531,35 y una neta de $ 425.299,18, en tanto que Newell's Old Boys tuvo $ 555.350,75 y 421.564,28, respectivamente.

En lo que concierne a Rosario Central, ubicado en el décimo lugar de la table de los pesos, logró $ 701.115,30 y pesos 531.393,98.

Newell's Old Boys Ganó Anoche el Cuadrangular

Con la asistencia de gran cantidad de espectadores se jugó la última fecha del torneo cuadrangular Bodas de Oro del Club Newell's Old Boys. El primer encuentro de la jornada estuvo a cargo de elencos femeninos. Gimnasia y Esgrima de Rosario se midió con la segunda campeona de Newell's Old Boys, finalizando el cotejo con la victoria de las rojinegras por 38 a 27.

Villa del Parque 54.
Rosario Central 47.
Primer período: 22-18.
Arbitro: Lozada.

El elenco de Rosario Central superó actuaciones anteriores para ofrecer denodada resistencia al poderoso equipo porteño. Aún más: hubo momentos en que lo superó en el marcador, pero hacia el final Villa del Parque tomó la delantera en el tanteador llegando al final con ventajas a su favor. Roberto Viau fué gran figura en este partido, en tanto que L. Virgilio y Narcotti se destacaron en las filas del perdedor.

EQUIPOS Y GOLES

Villa del Parque. — R. Viau 11, Pagliari 9, Martínez 8, Vuelta 2, Trócoli 5, E. Viau 4, Marzorati 16.
Rosario Central. — Pauloni 6, L. Virgilio 8, Narcotti 11, Landucci 13, O'Shea, P. Virgilio 5 y Colavini 4.

NEWELL'S OLD BOYS Y UNION

El cotejo final del torneo Bodas de Oro lo disputaron Newell's y Unión. Sacó prontas ventajas Newell's merced a dobles de Lozano de media distancia y mantuvo la delantera aunque casi al final del período Unión descontó.

En la segunda parte las acciones fueron intensas y reñidamente disputadas, siendo el partido muy bueno en todo su desarrollo.

EQUIPOS Y TANTOS

Newell's Old Boys: 60.
Unión: 55.
Primer período: 36-34.
Arbitro: Varela y Romero.

Newell's Old Boys. — A. Alegrechy, L. Alegrechy 1, Lozano 15, H. Del Vecchio 18, Borda 21, Trevisonno, Pignol 0, Battilana 5, Gulessemann, Miernau y Novoa.
Unión. — Benagiic 4, Varea 10, Medina 6, Peralta 12, Muzzio 18, Lombardi 5, Carrara, Ruata y Salaberry.

LOS RESULTADOS DE LA JORNADA FUTBOLISTICA

Los resultados que se registraron en la jornada de ayer, por el torneo superior de fútbol profesional, y con el que se dió término al certamen, fueron los siguientes:

Rosario Central	2
Platense	0
River Plate	2
N. O. Boys	1
Lanús	1
Huracán	0
Independiente	5
Rácing	1
V. Sársfield	2
F. C. Oeste	0
Gimnasia	3
Boca Juniors	0
Chacarita Juniors	1
Estudiantes	6

Lesionado Regresó el Half E. Echeverría

Uno de los mejores hombres de la línea media de Newell's Old Boys, resultó el alero derecho Echeverría. Con renovado espíritu combatió ante esos traspapeladores de planes que son los vanguardistas millonarios. En uno de los pasajes del intenso match, en una acción confusa con Labruna, cayó mal. Y hoy regresó a Rosario con el brazo derecho en cabestrillo. Parece ser que presenta fisura.

Emilio Ortiz Grognet, EL POETA DE LA CIUDAD

"... del canto claro y fino y el corazón de nardo..."
Miguel Angel Correa.

Por ELIAS DIAZ MOLANO

NACIO en Rosario, el 17 de agosto de 1879. Hijo de D. Emilio Dionisio Ortiz y de D. Virginia Grognet, vió la luz en la casa de la calle Laprida 926, donde habría también de extinguirse su vida.

Poco sabemos de su infancia que terminó sus estudios primarios en el viejo Colegio Anglo-Argentino que dirigía D. Isaac Newell. El ciclo medio lo cursó parcialmente en el Colegio El Salvador de Buenos Aires, en el Colegio Nacional de nuestra ciudad, y finalmente en el Colegio de la Inmaculada de Santa Fe, donde se graduó de bachiller, en 1898.

Al año siguiente marchaba a Buenos Aires con el propósito, por mandato de su padre, de cursar estudios de Derecho.

La verdad es que nunca tomó el joven Ortiz Grognet muy en serio su carrera universitaria, que no logró concluir. Por el contrario, dióse a una intensa actividad de otra índole, dejándose envolver por los encantos de una vida bohemia, "sui-generis", pues en tanto sus compañeros eran muchachos de hogares humildes, Emilito pudo hacer siempre una vida holgada.

Una nueva generación literaria apuntaba al iniciarse este siglo en la gran metrópoli. Todos estaban bajo la sugestión de Emilio Zola, de Víctor Hugo, de Lugones. Era el tiempo del Café de los Inmortales, de las tertulias en las redacciones de los diarios, de la calle Corrientes estrecha.

Emilio Ortiz Grognet había alquilado desde su llegada a Buenos Aires, un pequeño cuarto en el hotel "Helder" de la



Retrato del poeta, por Félix Pascual.



Emilio Ortiz Grognet, a los once años, cuando concurría como alumno al colegio de Newell.

calle Florida. Allí se constituyó una peña fraternal, en la que se reunían Emilio el Moreno —dueño de casa—, Emilio el Rubio (Emilio Becher), Alberto Gerchunoff —Gerch—, Alfredo López Prieto, Mario Bravo, Manuel Gálvez, Eugenio Díaz Romero, Charles de Soussens, Atilio Chiáperi y tantos otros...

Nuestro poeta era el polo a donde concurrían todos los afectos. La suerte y su noble corazón le permitieron proteger a su manera, discretísima, al inmenso y pobre Gerch —pobre, casi en la miseria—, que lo visitaba todas las mañanas y a quien Ortiz Grognet hacía servir un opulento desayuno.

* * *

Es al comenzar este siglo que Emilito publica sus primeros versos; aparecen en "El Tiempo", diario de la tarde que publica Carlos Vega Belgrano, y casi simultáneamente en "La Idea", semanario rosarino fundado por Arturo Suárez Pinto. Escribe, por entonces, "El Conjuro", drama caballeresco en tres actos; "El salón de Apolo", también pieza de teatro, y "Susana", una novela corta, con la que resulta premiado en un concurso organizado por el diario "El País".

En 1901 funda Alfredo A. Bianchi una revista estudiantil, "Preludios", y cede dentro de ella cuatro páginas a Ortiz Grognet para que publique "El Crisol", caso curioso de una revista dentro de otra. En efecto, esta última aparece con absoluta independencia, bajo la dirección de Emilito, actuando como redactores Emilio Becher y Benjamín García Torres. Las tareas estaban divididas así: Ortiz Grognet hacía la crítica de arte, Becher la bibliográfica y García Torres la teatral. En el primer número, que lleva la fecha de 15 de junio de 1902, hace su presentación "El Crisol", con este curioso editorial:

"Soy un triciclo de crítica y mis tres ruedas fuertes (eran tres los redactores) porque son jóvenes, sinceras e impelidas por la razón del entusiasmo me impondrán una marcha segura."

Junto con esta iniciativa, el curioso "triciclo" emprende casi al mismo tiempo otra tarea. Trátase de la fundación de una entidad muy parecida a "La Siringa" de Ingenieros. Reunidos los tres en el cuarto del "Helder", hablan a menudo de teatro. Las salas porteñas están casi totalmente acaparadas por compañías españolas de comedias o de zarzuelas, pero también aparece alguna compañía nacional con audaces estrenos de autores noveles. En virtud de estas circunstancias fundan "El palojabonado", sociedad secreta que se propone reunir gente dispuesta a concurrir a dichos estrenos y promover escándalos cada vez que apareciera en las tablas algún bodrio.

Hemos tenido oportunidad de leer unas cuartillas que conservan las manos cuidadosas de Emilio Ortiz Grognet. Son de puño y letra de Emilio y allí se resumen los antecedentes sobre el origen de la curiosa sociedad, incluso los estatutos que rigieron su breve existencia. Fué primer presidente el hermano Benjamín, secretario el hermano Emilio el Moreno y vocal Emilio el Rubio. Reuníanse los tres socios fundadores y formulaban planes; otras veces sometían a discusión sus trabajos.

Al tratarse los estatutos, Emilito propuso la inclusión de este artículo: "Contribuir con una francachela mensual al embellecimiento de esa gran flor exótica que se llama cariño, respeto y solidaridad entre los socios."

* * *

Desde muy joven ejerció la crítica de arte, con criterio implacable para señalar los falsos valores, pero también con una extraordinaria visión para avizorar a los triunfadores. Surgían entonces Fernando Fader, Pío Collivadino, Ripamonti, Rossi, etcétera, y a todos ellos auguró grandes éxitos.

También de la edad juvenil procedía su vocación por el teatro. En 1903 leyó a María Guerrero y a Fernando Díaz de Mendoza su drama "El Conjuro", sin mayor éxito, pues debieron pasar varios años antes de que lograra estrenarlo. En 1905 publicó en la revista "Ideas" una fina comedia, en un acto, que intituló: "En la sombra". Su amigo el profesor Ardoino Martini lo tradujo al italiano y en el suave idioma del Dante la llevó a las tablas Tina di Lorenzo. El acontecimiento tuvo lugar en el teatro San Martín de la Capital Federal, el 15 de noviembre de 1906, luego de haberla ensayado en Rosario, durante algo más de un mes. Con fecha 11 de octubre, Emilito le escribe al traductor una carta donde se manifiesta la ansiedad del autor novel. La noche del estreno se sientan juntos en la platea, disimulados entre el público, los dos Emilios, el Moreno y el Rubio. Este último ha contado después que estuvo tan afligido esa noche, que más bien parecía el autor; en cambio, Ortiz Grognet permaneció tan tranquilo, que aparentaba ser un espectador indiferente.

"Cuando te vi aparecer —le recordaba en una carta trece años más tarde— en el escenario junto con la Tina, para agradecer los aplausos del público, se me quitó un peso del alma."

Al año siguiente la obra fué presentada en Rosario, en castellano, ocupando para ello el escenario de la Comedia, y estando a cargo el estreno de la compañía que encabezaba Mercedes Díaz.

Con posterioridad logró llevar a las tablas otras obras: "El mejor tesoro", en 1907, y "El Conjuro", en 1909, pero ninguna de estas obras debió brindarle la satisfacción de verse representada por una actriz del talento y de la belleza de Tina di Lorenzo. El honor que se le dispensaba era inmenso. Difícil era que una compañía extranjera tomara en cuenta a un autor argentino, y menos a un novel. Tina di Lorenzo no era una actriz genial, ha dicho Giusti recordando este episodio de la vida de Ortiz Grognet, "pero era encantadora. La seducción que ejercía sobre el auditorio con su belleza resplandeciente, su gracia inalterablemente fresca, su elegancia y su desenvoltura es inexpresable"

Toda la barra del "Helder" estuvo en el "San Martín" la noche del estreno de "En la sombra" para aplaudir al amigo y a la artista seductora. Algunos viejos rosarinos nos han confesado que cuando estuvo aquí en Rosario la gran Tina di Lorenzo se enamoraron de ella, y no faltaron una noche al teatro, sólo para admirar la extraordinaria belleza de la mujer.

* * *

Por sobre todas estas inquietudes, Emilio Ortiz Grognet habría de sobresalir como poeta.

Cuando en 1910, ya instalado en Rosario, aparece aquí la revista "Monos y monadas", publica allí sus versos, de los cuales reproducimos en facsímil un soneto portentoso, ilustrado por Caro: "Porvenir". Es como todas las suyas, una composición optimista.

Luego viene la sucesión de sus mejores poesías: el "Canto al Rosario", "La fuente española" y muchas otras que han quedado dispersas en diarios y revistas.

En 1930 dió a luz su último trabajo: "Lamento", donde indudablemente presentía el fin:

"Quisiera dar con un árbol,
solitario en la llanura
lejos de todo camino
y que fuera noche obscura..."

"Llorar, llorar y llorando
sin gestos y sin escenas,
sentir que el llanto profundo
calma las sedientas penas."

Más o menos en esta época, cuando ya su mal lo tenía casi inmóvil en su sillón, vino a verlo Gerch. Después de una larga visita, al encontrarse en el vestíbulo con Carlos, uno de los hermanos, haciendo uso de aquella voz ampulosa y declamatoria que era tan suya, le dijo:

—Su hermano está mal. No sé si se producirá un milagro.

Y luego, con lágrimas en los ojos:

—¡Emilio es un santo!...

* * *

Quiso mucho a su ciudad. Allá por 1902 publicó en "El Crisol" su primer canto a Rosario, en una prosa rimada: parecería una carta dirigida a la novia. La intitula: "Al Rosario en el día de su cumpleaños", y comienza así:

"Hoy cumples, querida, tus cincuenta abriles; hoy hace cincuenta años que unos buenos legisladores, al verte muchacha bella y fuerte, te declararon mujer, llamándote Ciudad...

"Tú has sido mi primer placer al aire libre; cuando miro en mis recuerdos, te veo graciosa y linda, como una joven fenicia, reclinada en las barrancas y jugueteando con las piernas de ninfa en las aguas del Paraná."

Tenía Emilito 23 años, la edad florida aún. A la distancia veía a esta ciudad de su cuna, magnífica en sus bellezas. Habla así "del campanario de tu iglesia, primer gigante que vieron mis ojos y a cuya santa sombra te he visto crecer, fuerte y hermosa, con la conciencia de tu grandeza futura".

Siempre le obsesionó la idea de porvenir; creyó en el futuro inminente de Rosario, y no vacilaba en expresarlo con ardor. En 1904 escribía a Emilio Becher, desde aquí, de la idea de crear en nuestra ciudad una Facultad de Filosofía y Letras. ¡Cómo se rió Emilio el Rubio de tamaña utopía!... "¡Pero qué van a ser capaces los rosarinos", le contestó, y agregaba:

"¡No han podido hacer el Ateneo, ni el Círculo de la Prensa y quieren nada menos que una Facultad! Es preciso ser co o idiota para embarcarse en semejantes empresas. Diles que no ha sido posible afianzar la Facultad aquí en Buenos Aires... ¡Dios mío! ¡La escena pasa en Tarascón!"

Casi medio siglo después, Rosario cuenta, por fin, tras largo trajinar, con la alta casa de estudios cuya creación vaticinaba Ortiz Grognet.

* * *

Su muerte se produjo el 15 de mayo de 1932. Los grandes diarios se ocupan de él. Todos sus amigos lloran la desaparición del poeta, toda la ciudad llora... Gerch, su entrañable compañero de la primera bohemia, escribe el suelto necrológico de "La Nación" y no encuentra otra manera de comentar el suceso que diciendo: "Ha muerto un hombre que amaba la vida." Pero antes de sentarse a escribir en la redacción, despacha este telegrama a los familiares del ilustre desaparecido:

"Lloro con ustedes al hermano y a mi hermano."

La ciudad se conmueve, como si hubiera perdido su alma. ¿Qué ha ocurrido, sin embargo, de trágico? Nada, pensará mucha gente. ¡Ha muerto un poeta, un pájaro!...

Pasan los años y vienen los homenajes: una placa en el panteón, el puente de la bajada Puccio, sus versos en labios de hombres y mujeres... ¿Y qué más podía esperar él sino que le acompañara a la eternidad el afecto de que vivió rodeado en la tierra?

"Cómo podría olvidarte —le escribía Emilio Becher, en 1919, desde Buenos Aires—. Aquí, donde todos tiran a matarse, tú reúnes la rara condición de ser universalmente querido y estimado... No me acuerdo ahora —agregaba— de qué personaje de una de sus tragedias dice Shakespeare que tenía un filtro para hacerse querer. Tú lo tienes."

Félix Pascual, que fué su amigo muchos años y ante quien posó el poeta para el retrato que aquí reproducimos, nos decía recientemente:

—Eran notables su señorío y su optimismo. Quienes lo conocieron no podrán nunca olvidar a Emilito.



POEMA DEL MAIZ

Por J. BERNARDO ITURRASPE

Ilustró JULIO VANZO.

Al fin la madre tierra obró el dulce milagro,
y en su vientre fecundo germinó la semilla.
¡Oh! bucólica magia de los dioses del agro,
¡oh! fiesta de la gente laboriosa y sencilla.

Soberbio, como un indio de barbas florecido,
el fruto sazonado pinta su mancha gualda,
entre un pródigo alarde de verde colorido
—metal regio brillando sobre pura esmeralda—.

La cosecha está pronta, y jóvenes y viejos
entonan sus canciones en geórgico coro,
mientras ríen los choclos con sus dientes parejos,
y las toscas maletas se emborrachan de oro.

Con los bravos donceles se entreveran las mozas,
y el trabajo sublima su perfil proletario.
Las mejillas se tiñen con pétalos de rosas,
y el sudor, con brillantes, enhebra su rosario.

Bajo el sol inclemente la piel de bronce brilla.
En las carnes sufridas hinca el filo la chala.
El fruto se defiende y al intruso acuchilla,
y a la mano que es diestra, al final se regala.

De pronto nuestros ojos se detienen, gozosos,
en las carnes de mármol de una humilde muchacha.
Ni Fidia imitara los rasgos armoniosos
que recata la blusa y la hombruna bombacha.

Y aunque hieran las hojas del maíz, ella canta,
porque un rubí de sangre hace su piel más blanca.
Si es dura la mazorca para dejar la planta,
más dura —es aunque suave— la mano que la arranca.

En la ruda tarea, las gentes hormiguean
pujando en la destreza de arrebatar la espiga,
y ardientes mil heridas en la manos llamean,
en tanto que sus tientos aprieta la fatiga.

Como fruta madura la tarde va cayendo,
y bordeando los surcos, lucen de oro repletas
—en sus vientres ahitos todo el sol conteniendo—,
cual espejo del día las rústicas maletas.

¡Qué admirable poema de vital armonía
se conjuga en la tierra por magia del trabajo!
Hombre y suelo son notas de total sinfonía
que en cósmica belleza la cosecha nos trajo.

Con duro sacrificio, que ni la edad limita,
los hombres arrancaron sus frutos a la tierra,
y el inmenso tesoro será luego la humita,
que en su frágil estuche la propia chala encierra.

Y quizá se haga dulce y nutricia mazamorra,
coqueteando con cuentas de perlas en los platos...
O tal vez haga parte del locro, que atiborra
en las fiestas patricias, u onomásticos gratos.

Y rubio pan maicero, y carbonada criolla,
itálica polenta, que hace de aguas la boca,
el cigarro aromado, o la chicha del colla,
el choclo del puchero, o la útil chuchoca.

El fuego de los marlos calienta la marmita,
y es una flor la llama que acaricia el caldero,
¡Hasta es suyo el aceite que en la sartén se irrita!
y es su barba florida campestre curandero.

Mil deleites encierran esos granos pequeños
—aroma de las ollas y embriaguez del alcohol—.
Cada espiga resume del labriego los sueños,
las glorias del trabajo y embrujo del sol.

Loemos a este gaucho tesoro del maíz,
que en sus bíblicos dones un símbolo origina:
las virtudes del hombre de mi amado país,
la grandeza admirable de la Patria Argentina...

LOS RIOS OLVIDADOS

Por RAMIRO FIGUEROA

LOS paisanos de San Luis acostumbran a llamar "un lloradero" a esos manantiales que brotan incesantemente de la tierra y corren y corren entre las piedras.

Nunca más acertada la palabra, porque todo curso de agua no es sino el llanto renovado y eterno de la naturaleza. Lloran los cielos sus lágrimas de lluvia sobre la tierra y de ese dolor nace la vida. El río, en un principio, es también una lágrima, porque la lágrima no es sino una gota de agua y nada más. Pero esta gota que voló alada en el copo de niebla y se cuajó en lo alto de la montaña para resbalar sobre la piel arisca de las piedras, luego se multiplicó en el torrente, rugió en las cataratas como un tropel de enloquecidos potros, para sosegarse después en la llanura, sin dejar un momento de mirar al cielo desde donde vino y copiando en su espejo movedizo la fúlgida maravilla del sol o el tembloroso resplandor de las estrellas. Donde pasa el río, canta la vida. Los pueblos primitivos, nómades por institnto, se sintieron sujetos por el encanto del agua y clavaron sus tiendas en las márgenes. Las más grandes agrupaciones humanas arrullaron y arrullan sus sueños con la canción de un río: París, sobre el Sena; Londres, junto al Támesis; Roma, cabe el Tíber; Buenos Aires, a la vera del "gran río color de león", cual lo llamara el poeta.

Los ríos de la cuenca del Plata también cumplieron su destino histórico, y desde Asunción, madre de pueblos, vinieron las corrientes colonizadoras que iban "abriendo puertas a la tierra" a fuerza de sacrificio y de coraje. Y así surgieron a la vida sobre las barrancas agrestes y en medio del canto de los pájaros la Santa Fe de Garay y sus "mancebos de la tierra", Santa Lucía de Astos, San Juan de Vera de las Siete Corrientes, San Fernando de las Garzas, Lambaré, Humaitá, etc., algunas de las cuales serán abandonadas y otras perdurarán con su pujante poderío. Y por el otro gran río, aquel que algunos llaman "el río de los pájaros": Santo Tomé, San Javier y Yapeyú, cuyo solo nombre basta para iluminar de gloria el cielo de la patria.

A la sombra de una capilla, en el pago de los Arroyos, nace Rosario, la más criolla de todas nuestras poblaciones, porque en su maravillosa orfandad careció hasta de fundador como si hubiera presentido que en un día de 1812 vendría Belgrano a bautizarla como la primera de todas las ciudades argentinas, porque fué la primera sobre la cual se derramó la sombra sagrada de la enseña patria creada sobre las márgenes agrestes del Paraná, el río que es "pariente del mar".

El río siempre ha estado presente en el génesis y el progreso de nuestras ciudades de más rancio cuño hispánico. Era la obligada ruta de los conquistadores, y por eso Irala, al despoblar Buenos Aires para refugiarse en Asunción, escribe estas instrucciones que abandona en un lugar de la costa, para que los que arribaren desde España "se puedan avisar para nos seguir e hallar ... "Los que quisieran burcanos, si fueren dos bergantines o uno, podrán ir yendo siempre por el río grande...", y después de unas cortas referencias sobre "unas barranqueras de piedra e unas puntas de piedra", nombra a una isla que "si hallaren que tiene piedras, dende allí pasando della han de atravesar al norte y darán con la boca del Paraguay arriba; no hay donde errar..."

Asombra esa brutal ingenuidad. Con cuatro o cinco imprecisas indicaciones señala un itinerario de miles y miles de kilómetros de navegación por un curso lleno de islas, curvas y recovecos, esteros, un delta laberíntico, etc., para concluir afirmando "no hay donde errar..." Es que esos hombres de hierro marchaban hacia la aventura guiados por la única brújula de su corazón y no creían hubiese indicador más infalible.

Martín de Orué, en una carta que en 1573 dirige al rey sobre la fundaciones que podían hacerse en el río Paraná, expresa: "La pesquería de este río es mucha y la caza de venados, grandes y pequeños y lo mesmo la de las palomas que vienen por el invierno y se cazan con redes, y patos, lo mesmo, perdices y tórtolas con otras cazas. Hay, el río en medio, muy lindos pastos para el servicio del pueblo. Una legua de esta ciudad, el río abajo, hay unas salinas muy buenas, que, estando el río bajo, como quedan en secos, se hace tanta sal que se provee el pueblo para dos o tres años..." El río en medio, el río arriba, el río abajo, siempre el río es el eje de sus actividades.

Por los cursos de agua llegó el audaz Alvar Núñez Cabeza de Vaca, el primer español que vió y oyó el fragor de las cataratas más grandes de la tierra. Venía con sus hombres desde el litoral atlántico, por entre la jungla, las fieras y los indios, enfermos, hambrientos y sin recursos, pero sin perder el ánimo, cuando, de pronto, sus embarcaciones empezaron a correr como enloquecidas, por lo que, llenos de temor, las atracaron a la costa y vieron "que el río da un salto por unas peñas abajo muy altas y da el agua en lo bajo de la tierra tan grande golpe, que de muy lejos se oye; y la espuma del agua, como cae con tanta fuerza, sube en lo alto dos lanzas y más..." A lo largo de esos ríos y sus afluentes fueron los misioneros jesuítas, algunos con la magia de su violín, como el genovés Simón Macetta, otros en busca del martirio, como los beatos Roque González y Alonso Rodríguez, pero todos llenos de fe y voluntad para sembrar el amor a Dios en los corazones y levantar en sus reducciones esos estupendos templos que son una verdadera oración de piedra al Creador.

Después los ríos fueron el vínculo que unió a los pueblos y sirvió a su comercio y a su industria, hasta que llegaron los gringos a llenar la pampa con el trigo, la avena, la cebada, etc, y por ese otro río de flores azules de los linos el país emigró hacia el interior. Fincó su riqueza en las espigas doradas y en las praderas naturales donde pacían millones de cabezas de ganado para el hambre del mundo. La aristrocracia agrícola-ganadera que rigió al país olvidó a sus corrientes de agua interiores y desde la pampa verde, pródiga en fruto, fué sobre la otra pampa movediza del mar a gastar sus riquezas en Europa, para volver de ella saturados de culturas extranjeras que imponían un sello exótico a nuestras costumbres, a nuestras instituciones y aun a nuestra literatura.

Los ríos olvidados esperaron, sin embargo, impasibles y resignados. Estaban acostumbrados a las ingratitudes. Más de una vez, a lo largo de su historia, vieron el éxodo de pueblos a la partida de legiones que iban tierra adentro en busca de la "Ciudad de los Césares" o la imaginaria Trapalanda, para volver famélicos, vacilantes como espectros y con la lengua ardida a tirarse sobre la arena húmeda y rubia y hundir sus fauces resecas en la fresca caricia de sus aguas. La extraordinaria evolución experimentada por la Nueva Argentina hace que el país se vuelva hacia ellos en busca de riquezas y nuevas posibilidades de trabajo. Los diques encauzan sus aguas para el riego, flotillas de pescadores explotan la fauna ictiológica y se planean usinas y superusinas para aprovechar la fuerza de sus corrientes y de sus saltos. Mientras tanto, barcos que llevan a su tope la bandera bicolor van de puerto en puerto recogiendo los productos del suelo. Debemos, por lo tanto, volver los ojos a los ríos, a esos ríos nuestros tan llenos de belleza, de sugestión y de leyenda, y con los dulces nombres indígenas que parecen un breve cantar entre los labios: Paraná... Uruguay... Iguazú... Miriñay... Guayquiraró...

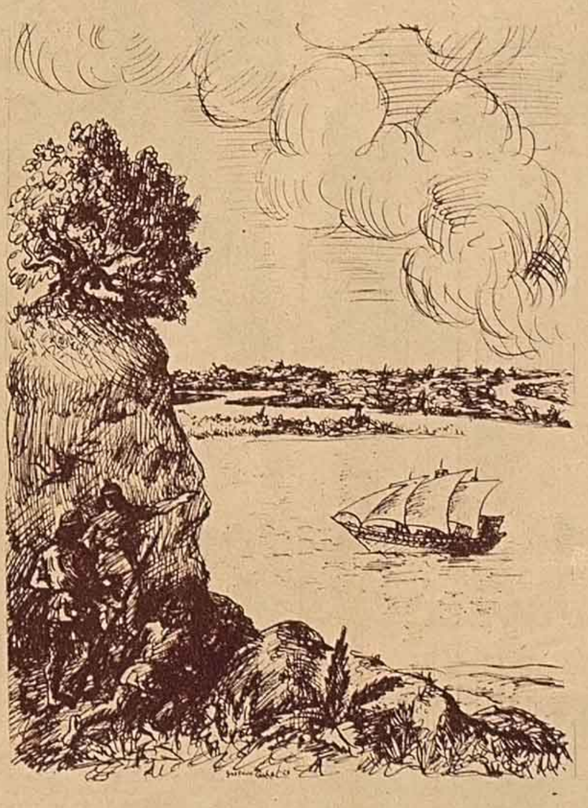
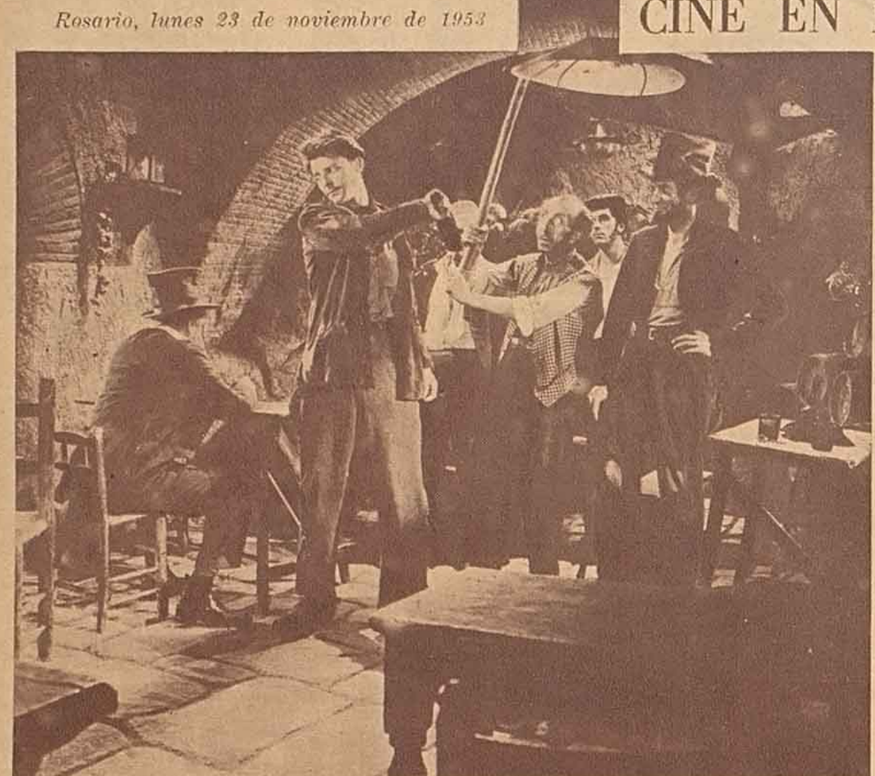


Ilustración de G. COCHET.

DEMOCRACIA

Rosario, lunes 23 de noviembre de 1953

PROXIMOS ESTRENOS DE CINE EN NUESTRA CIUDAD



Una escena de la película "La belleza del diablo", producción francesa que tiene por argumento el tema de la ópera "Fausto".



La bella actriz francesa J. Vallere, que tiene un rol de importancia en el reparto de "La belleza del diablo".



Una escena de "El mejor de los malos" ("The best of the bad men"), que RKO Radio Pictures estrenará en breve.



Alberto Castillo en una escena de la película "Por cuatro días locos".

FOLKLORE DEL LITORAL

Por BRAULIO CARRASCO

Ilustraciones de MANLCOTT

TOPONIMIA

AGUAPEY. — Nombre de un río, afluente del Uruguay, que nace en las cercanías de la localidad de San Carlos y desarrolla un curso de 226 kilómetros de extensión. Su nombre en guaraní significa "Río de orillas cubiertas de plantas acuáticas". Es navegable por embarcaciones de poco calado.

CARCARAÑA. — Nombre de un río y de una población en la provincia de Santa Fe. Según Pedro Tuella, en su "Relación", su verdadero nombre sería "Caracará Añá, porque es nombre compuesto de dos palabras perfectamente guaraníes que quieren decir "carancho diablo". Este río es afluente del Paraná y se conoce en Córdoba con el nombre de Río III. Nace en las tierras de Achala y Comechingones, y desagua al norte de San Lorenzo, con una extensión de 430 kilómetros. No es navegable y presenta numerosos saltos, el mayor de los cuales, que mide cuatro metros, está después de su confluencia con el río Tala.

GOYA. — Importante población del sur de la provincia de Corrientes. Según uno de los hermanos Robertson, su nombre provendría del de la dueña de los campos donde se instaló la villa que era — dice él— "una mujer anciana de nombre Francisca, conocida generalmente por el diminutivo de ese nombre: Goya, quien hizo construir en la costa una casita, en pie todavía, cuando yo estuve allá." Llama la atención este hecho por cuanto en realidad Goya es diminutivo de Gregoria, pero bien pudo haber sido éste su segundo nombre o habérsele aplicado el apodo por capricho familiar.

LA LEYENDA — EL IRUPE

Erase una doncella bellísima que se enamoró de la luna. La cuitada languidecía con su amor sin esperanzas, mirando al astro de la noche esparcir su pálida luz desde la altura. Un día, llevada por la fuerza de su pasión, se determinó a buscar a su celestial amante. Subió a los árboles más altos e inútilmente tendía los brazos en busca de lo inalcanzable. A costa de grandes fatigas trepó a la montaña, y allí, en la cima estremecida por los vientos esperó el paso de la luna para unirse a ella; pero también fué en vano.

Volvió al valle suspirosa y doliente, y caminó, caminó para ver si llegando a la línea del horizonte la podía alcanzar. Y sus pies sangraban sobre los ásperos caminos en la búsqueda de lo imposible. Sin embargo, una noche, al mirar en el fondo de un lago la vió reflejada en la profundidad, y tan cerca de ella que creía poder tocarla con las manos. Sin pensar un momento se arrojó a las aguas, y fué a la hondura para poder tenerla. Las aguas se cerraron sobre ella y allí quedó la infeliz, para siempre, con su sueño irrealizado. Entonces Tupá, compadecido, la transformó en irupé, cuyas hojas tienen la forma del disco lunar y que mira hacia lo alto en procura de su amado ideal.

—*—

CREENCIAS Y SUPERSTICIONES

Se tendrá mucha suerte en los juegos de azar si se lleva consigo la medida exacta de un angelito muerto. La misma debe ser tomada con una cinta roja o un piolín del mismo color, en lo posible "virgen", vale decir que no haya sido usado, pero debe tenerse la precaución de que nadie lo advierta.

—*—

La mujer que desea que el hombre que ama le sea siempre fiel, debe besarle el rostro en forma de cruz.

—*—

La carta de amor escrita con la pluma de un "carau" es infalible para enternecer el corazón más recalcitrante.

EN EL VIEJO PARANA

"En los bailes de sociedad el bastonero lo era todo: él manejaba la orquesta y él ordenaba a los bailarines, haciéndolos danzar en círculo para evitar los empellones. A un golpe de bastón la música cesaba y había que sentar a la compañera. A una señal suya, se entraba y salía del ambigú, y a otra señal suya el baile terminaba sin lugar a protestas."

. . . .

"También he asistido en Villa Urquiza a un baile de campesinos con mi amigo Aristóbulo Soto, y cuyas características conservo; los hombres bailaban ensombrerados y no le dirigían la palabra a la compañera. Bailaban haciendo descansar la mano derecha de ella sobre el corazón. Me llamó la atención el gato cantado con el: "Vuele la infeliz madre — vuele la perdiz..." y un mozo que, durante el descanso, ofreció tortas fritas a los concurrentes, al mismo tiempo que otro ofrecía almíbar por si deséaban soparlas."

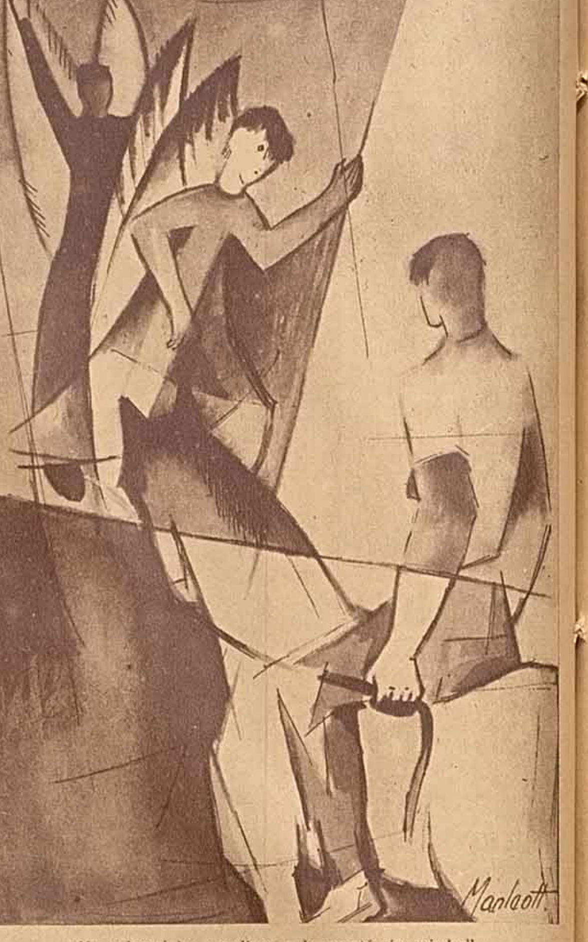
Velázquez (Recuerdos de Paraná)

LA COCINA CRIOLLA

EL REVIRO. — Ingredientes: Grasa de vaca, harina de trigo, leche o agua.

Se hace calentar grasa en una olla grande, preferentemente de hierro, y se vuelca después la harina mezclada ligeramente con la leche o el agua. Se sazona con sal a gusto. Se revuelve continuamente y se retira cuando adquiere la consistencia de una polenta.

YAPORA. — Se deja en remojo un kilogramo de maíz pisado por algunas horas. Luego se lo hace hervir, y cuando ha comenzado la ebullición se le agrega charque, mandioca, batata, zapallo, etcétera, cortado en pequeños trozos. Aparte se cocina igual cantidad de porotos, y cuando están blandos se le agrega a lo anterior, se lo sazona a gusto y se sirve.



"Me coloqué los espolines y lo monté sin miedo."

LA COPLA

Para venir a este baile
puse una estrella de guía,
porque sabía que estaba
la prenda que yo quería.

CUENTOS DE PAI LUCHI
LOS ANGELITOS

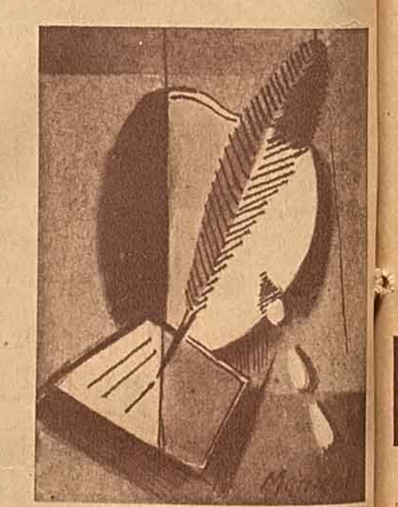
Varias viejas comentaban en un velorio el feliz destino de los angelitos que van directamente al cielo. Paí Luchí, que se hallaba en la rueda, intervino diciendo:

—Eso es cierto, señoras. Una vez siendo todavía dominado por mi padre, él me castigó por una travesura haciéndome ensillar un petiso muy bellaco que tenía en su campo. Me coloqué los espolines y lo monté sin miedo. Al primer corcovo me hizo tocar el cielo con la cabeza, y en el segundo me metió en él hasta la cintura. Estaba allí, medio trancado, cuando dos sobrinitos míos que habían muerto el año anterior, se me acercaron corriendo alegremente y gritándome: "¡La bendición, tío Luchí... la bendición, tío Luchí!"

LA ADIVINANZA

Verde, verde como el loro;
bravo, bravo como el toro.

Solución: La ortiga.



Carta de amor escrita con pluma de "carau".

Originales Creaciones de Grandes Modistos



Vestido de "voile" de seda blanco, estampado con lunares verdes. Los pliegues del corsage se prolongan en la falda. Creación de Carven.



De líneas sencillas es este vestido de piqué de hilo, blanco y negro. La chaqueta que acompaña es de piqué blanco, vistas y botamangas de la tela empleada en él. Sombrero de paja negro con cinta de terciopelo. Creación de Paulette.



Creación de Grés es este elegantísimo vestido de líneas griegas totalmente drapeado. Está realizado en muselina de seda rosa degradée.



Piqué blanco con estampado de grandes rosas rojas se ha empleado en este vestido de falda acampanada y corsage drapeado. Acompaña un bolero.

DEMOCRACIA
Rosario, lunes 23 de noviembre de 1953

LA JUSTICIA SOCIAL EN LA MODERNA PINTURA DE AMERICA

Por ANGEL GUIDO

Motivo central del monumental fresco del "Art Center", en Los Angeles, Estados Unidos. Mural del artista Alfaro Siqueiros.

LA pintura moderna, desde finales del siglo pasado, se ha revelado por su condición de "mensaje". Mensaje de "forma" en ocasiones, mensaje de "contenido" en otras. El moderno expresionismo —para no citar otros más recientes— trajo, sin duda, un mensaje plástico. Las audaces aventuras de los "ismos" llevaban un propósito: reivindicar la "forma" en sí misma. Posiblemente, lejanas resonancias de la doctrina estética de Wölfflin, el genial reivindicador de la "forma" en la historia del arte. Es decir, autonomía de la "pintura en sí" para hacerla capaz de expresarse sin las muletas del "asunto". La innovación estuvo, pues, en esa suerte de testarudez, de intransigencia, en hacer efectiva aquella autonomía plástica —forma o color—, pretendida o lograda, no importa. Es decir, "mensaje" al fin.

Pero esta deshumanización o desestimación del "asunto" comenzó a entrar en crisis después del primer cuarto de siglo, probablemente por la ausencia de un gran "asunto". En Europa, efectivamente, la temática no pasaba de "asuntillos": naturalezas muertas, retratos, paisajes, desnudos, temas domésticos, familiares, algunos folklóricos, etc. Pero del otro lado del Atlántico, en América, en un pueblo de fuerte raíz indígena, surgía un movimiento plástico enarbolando, no ya un asunto ni asuntillo, sino un "gran asunto". Nada menos que el "contenido" de una Revolución. Me refiero a la moderna pintura mexicana, nacida alrededor del año 1920. Una gran pintura con "mensaje" en su contenido. La "forma" se había nutrido de la doctrina plástica de los bizarros pintores montmartrenses. Pero el "contenido" era América. América humanizada y revolucionaria.

Me complace recordar que hace aproximadamente veinte años, en un comentario sobre la obra de Alfaro Siqueiros, analicé el mensaje estético de la revolucionaria pintura mexicana, entonces poco conocida o desestimada en nuestros círculos artísticos. Decía entonces: "En el escenario de la pintura universal, México ha traído un arte bizarro y superlativo, ubicado certeramente en las ideas de nuestro tiempo, de acuerdo con la definición de Ortega y Gasset. El movimiento estético de la pintura mexicana ha trazado ya un cauce demasiado hondo para ser destruído por otro movimiento estético occidental cualquiera. Su profundidad y anchura llevan el designio de ser derrotero —por un tiempo en América— de las pinturas fuertes y definitivas que vendrán." (1)

Más adelante, en un trabajo sobre Diego Rivera, glosé la evolución estética de este gran pintor, señalando la adopción de una temática que aún no ha sido tratada durante el presente siglo en Europa. Me refería al nuevo canon estético: la "multitud". "En los frescos, Diego Rivera —decía entonces— exalta en potencial formidable la "multitud". Multitud agraria; multitud de mineros; multitud de manos que se agitan incitando a la violencia; multitud de manos que pactan compromisos de honor; multitud de indios; multitud de máquinas. En fin, la historia de México o la de Estados Unidos, también como "multitud". Y terminaba con estas palabras: "Y esto en América y no en Europa, por cierto." (2)

Mi propósito era, pues, dejar establecida la paternidad americana de este movimiento pictórico que traía el robusto "mensaje" del Hombre de América.

Pues bien, aquella presunción de que tal movimiento de la pintura "estético-social-americana" se convirtiera —a pesar de algunos fracasos o ensayos poco felices— en una suerte de magisterio de las nuevas generaciones de artistas jóvenes de América, se está cumpliendo exitosamente. Los errores de esta pintura "dialéctica-subversiva" han sido inferiores a sus virtudes. Su "contenido" fué y es bandera que enarbola hoy la nueva generación de artistas americanos. Los del Pacífico, con fervor, con pasión. Los del Atlántico, con reticencias, por motivos comprensibles. Los del Pacífico cuentan con un elemento humano favorable: el indio. La injusticia social, pues, tiene ya madurez de siglos. Desde fray Bartolomé de las Casas, el indio de América lleva sepultado en lo más hondo de su conciencia la fatal injusticia de haber sido despojado de sus tierras.

Por otra parte, el indio americano —ese ente humano aún indescifrado en su ontología misteriosa para el europeo— desplaza su vida con categoría de célula en un todo social. El colectivismo económicoagrícola del imperio incaico, la estructura cooperativista del "ayllu", el desplazamiento social en masa, etcétera, fueron organizaciones políticas funcionales con la psicología personalísima del indio americano. Luego, la tremenda y mágica influencia telúrica del paisaje que orienta destinos, sojuzga voluntades, pone el acento americano en los genes de la sangre del hombre de la tierra. De ahí la afinidad del clima de "multitud" entre la masa india y el "pathos" social de esta época. De ahí, también, un rasgo en altorrelieve: la Rebelión La violenta rebeldía del indio Andrés de "Huasipungo" del ecuatoriano Jorge Icaza, como la silenciosa insurrección del mitayo escultor Condori, de Potosí, son expresiones simbólicas de un latente y siempre larvado espíritu de rebelión atrincherado en la más honda intimidad de la masa indígena. En "Los comuneros" de Arciniegas, esa expresión individual se convierte en "multitud". Esa masa, pues, sin individualización casi, fué y es entidad etnológica que se desplaza —ayer y hoy— frente a los ojos del artista americano del Pacífico, mostrándole sus angustias, sus virtudes, sus ilusiones, su desamparado destino y su abscóndita sed de libertad.

Pues bien, la presencia de esa raza desplazada, en las ciudades, en el llano, en la montaña, fué y es didáctica cotidiana contra el repliegue individualista de que hizo gala plástica europea entre las dos guerras presentísimas. Y el artista captó, de inmediato, esa sonora onda social, sin sufrir, quizás, la nostalgia europeizante de aquellos aún asomados al arte desarrollado más allá del Atlántico. Hizo oídos sordos a la sirena de su soledad —huerto cerrado del vanguardismo montmartrense— y se lanzó a la aventura del arte social de su patria.

Aquella multitud indígena, esforzada y sufrida, constituyó el mito que abrazó el pintor de la nueva generación. Esta raza de bronce es, también, temática de los escritores de esta América del Pacífico, que se está redescubriendo en el arte y en la cultura. El mismo "pathos" de dramática redención social campea en la pintura y en la novela. Los pintores nuevos han abandonado las temáticas de fin de siglo y se han enrolado, temerariamente, en esta esperanzada cruzada de arte social americano.

En efecto, idéntica emoción fervorosa de redención del indio americano —sojuzgado desde la Colonia— vibra en los más vigorosos novelistas jóvenes. Es el mismo viento de justicia social que aventa "Huasipungo" y "Ecuador: drama y paradoja" de los ecuatorianos Icaza y Benítez, "Raza de bronce" del boliviano Arguedas, "Los comuneros" del colombiano Arciniegas y "El nuevo indio", "Rutas de América" y "El mundo es ancho y ajeno" de los peruanos García, Valcárcel y Alegría, respectivamente. El pintor, pues, ha dejado de ser aquel artesano al margen de las inquietudes sociales del mundo y se ha ensanchado, ontológicamente, como ente político.

La justicia social, pues, ha llegado a la plástica en América. Los artistas abrieron de par en par las ventanas de sus "ateliers" y se asomaron a la calle donde la "multitud" ha dado un sesgo temerario al destino de la generación que nos ha tocado vivir. Mientras tanto conviene no echar en saco roto que fueron pintores de América y no europeos quienes iniciaron, vigorosamente, esta cruzada de justicia social en la pintura de nuestro tiempo.

(1) "Redescubrimiento de América en el arte" del autor, pág. 586.

(2) "Redescubrimiento de América en el Arte" del autor, pág. 681.

DOS MOMENTOS DE RIBERA

Por FRANCISCO ALBERTO VALDES

(Apenas nada más...)

Apenas nada más que este silencio
arbóreo, de ramas en el aire
y sombras en el suelo...,
un leve corazón, casi sin aves.
Apenas nada más que mi presencia
arbórea, apenas si mi sueño;
apenas si mis ramas en el aire,
apenas si mi sombra por el suelo.

(Gozo de atardecer)

Mi corazón, abriéndose al poniente,
en vívido portal de llama y oro,
bebe este río de líquidos ocasos
y somnolientas márgenes de asombro.
Entro a mi ser, abierto en panoramas,
como, de luz y de color, el río manso
hacia el origen de su ser radioso...
La pura luz y el agua pura, en doble ocaso,
dulcemente fundidas y apretadas,
crean, de carne y alma, ¡el puro gozo!

Especial para DEMOCRACIA

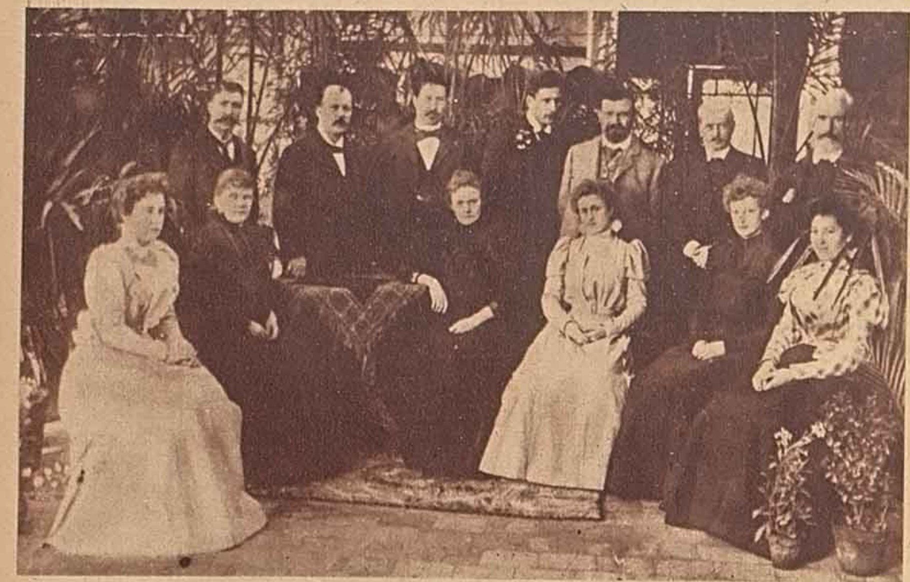
Los felices privilegiados de la Nueva Argentina



Entre los nobles principios de la Doctrina Nacional, brilla con radiante esplendor la afirmación de que en la Nueva Argentina los únicos privilegiados son los niños, fórmula de un sentimiento profundamente cristiano que el Justicialismo ha logrado concretar con amplitud y profundidad inigualables. La ciudad de Rosario participa, como todas las demás regiones de la República, de esa plenitud maravillosa. En efecto; los niños rosarinos gozan la felicidad de ese concepto, desarrollando sus horas plácidas rodeados por esa celosa libertad y albedrío que les hace sentir la magnificencia de la infancia vivida en medio de los halagos y el bienestar. En la nota gráfica aparece un aspecto de las múltiples escenas jubilosas que en Rosario viven los niños. Es reconfortante, y a la vez aleccionador, este espectáculo correspondiente a un pueblo liberado que ha comprendido, por fin, el carácter de sus deberes y el significado de sus derechos.



El Viejo Colegio de Newell



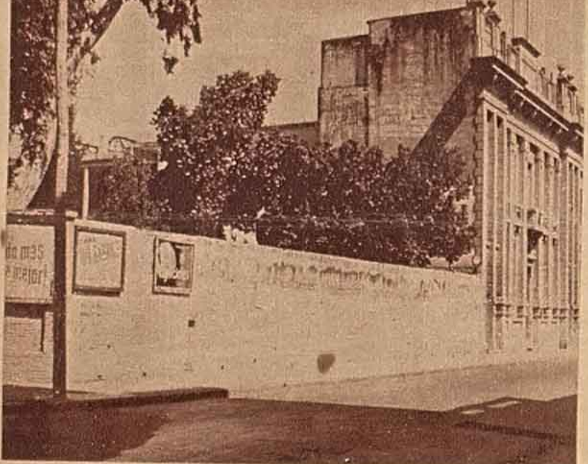
Esta histórica fotografía nos muestra a los profesores del viejo Colegio de Newell, en 1896. Sentados, de izquierda a derecha: Clemencia Saint Girons, Liliana Adela Newell (hija del fundador), Emilia Saint Girons, Ana Margarita Jockinson de Newell (esposa del fundador), C. Vensel de Hum, Catalina Dodd de Newell (esposa de Claudio Newell), Mr. Noolan, Guillermo Erausquin, Mr. Frígola, Claudio L. Newell (hijo del fundador), N. Asebrú, D. Isaac Newell y M. Cañet.

DON Isaac Newell había nacido en Rochester, la pequeña y pintoresca ciudad inglesa. De esto hace 100 años, exactamente el 24 de abril de 1853. Desenvolvióse su infancia entre las preocupaciones de los estudios primarios y sus juegos por las calles y a lo largo del Medway.

Dotado de un invencible espíritu de aventura, lector apasionado de Dickens, a los 16 años abandonó la tierra natal —nuevo David Copperfield— a bordo de un buque de carga y pasajeros, como intrépido grumete. [illegible] su mente la visión del mar y de horizontes lejanos, y al fin se cumplieron sus deseos. Aprovechando que viajaban a la Argentina algunos amigos de su padre, el pequeño Isaac pudo embarcarse, no sin antes vencer la resistencia de la madre.

El barco que lo condujo echó amarras aquí, en Rosario, junto a uno de los muelles que entonces poseía el F. C. C. A. (hoy Mitre), al fondo de la calle Entre Ríos.

Corría el año 1869. ¿Qué suerte le esperaba en nuestro país, y especialmente aquí, en Rosario? La



Local donde funcionó el Colegio Anglo-Argentino fundado por don Isace Newell, actualmente ocupado por el Colegio Nacional Nº 2.

ciudad vivía jornadas de intensa agitación. Días antes había sido vetada la ley que trasladaba la capital de la República a nuestra ciudad. Poco después el general Urquiza es alevosamente asesinado en su residencia de San José. López Jordán se levanta en armas en Entre Ríos, y aquí mismo, en Rosario, ante la proximidad de unas elecciones, se balean en las calles los "picanillas" (liberales) con los del Club "Chocolate" (católicos).

Reina un ambiente de intranquilidad y desasosiego en todas partes; bajo ese clima, ¿qué posibilidad podría hallar aquí el joven emigrante para estabilizarse y progresar? La aventura en América se le presentaba bajo un cuadro de tonalidades obscuras.

En cuanto a establecimientos educacionales, Rosario no ocupaba por cierto un lugar de privilegio. El gobierno provincial se desentendía en absoluto del problema, y apenas si funcionaban en la ciudad cuatro escuelas oficiales de primeras letras, dos de varones y dos de niñas. Esta situación había permitido que surgieran diez o doce colegios particulares. Pero, en total, a la llegada de Isaac Newell a Rosario sólo recibían instrucción primaria unos 1.500 niños; los demás se daban a la inacción y a la vagancia.

* * *

Con gran ansiedad subió el joven la barranca. Seguramente se quedó un rato mirando desde allí la ciudad, que se le brindaba a través de varias calles convergentes; decidió caminar por Entre Ríos, y ante una casa de aspecto señorial detuvo sus pasos e hizo funcionar el llamador. Traía varias cartas para amigos de su padre, aquí residentes. ¿Por qué se dirigió a esa casa antes que a ninguna otra? ¿Fué para pedir informes y orientarse en la ciudad? ¿O es que, directamente, debía dirigirse allí, portador de alguna de las recomendaciones? No hemos podido averiguarlo.

Fué atendido por una señora alemana —el ama de llaves—, quien felizmente hablaba inglés. Con ella pudo entenderse de inmediato. Como el joven [illegible], la señora le franqueó la puerta de la casa y le dió de comer, ofreciéndose para ayudarlo en sus primeros pasos. Poco después lo puso en contacto con el dueño de casa, que era nada menos que el administrador del F. C. C. A., don Guillermo Wheelwright.

Decidido a abrirse camino, el joven Isaac aceptó complacido la protección que se le brindaba en ese hogar desde la primera hora de su llegada. Ingresó en el ferrocarril como aprendiz de telegrafista; además se inscribió en el colegio nocturno que funcionaba en la calle Entre Ríos, entre San Lorenzo y Urquiza. Allí realizó estudios muy importantes bajo la dirección de quien sería su maestro dilecto, el pastor de la Iglesia Metodista, reverendo Thomas B. Wood, verdadera autoridad pedagógica de la época.

Terminado su aprendizaje de telegrafista, consiguió un empleo en la Inspección General del Telégrafo Trasandino, con asiento en Villa María. Allí se encontraba en 1872, cuando le llegó la noticia del fallecimiento de su protector, don Guillermo Wheelwright. Contaba apenas 20 años el joven Isaac y su carrera administrativa en el ferrocarril prometía ser brillante. Poco después recibió un ascenso: debía trasladarse a San Luis, como jefe de telégrafos. Pero algo interfirió en su espíritu; posiblemente la muerte de don Guillermo influyó en su destino. Invocó razones de salud y consiguió traslado a Rosario, para seguir con su trabajo.

Aquí estaba en verdad su porvenir. Continuó trabajando de telegrafista y volvió al colegio del P. Wood, para perfeccionar sus conocimientos en contabilidad, en inglés y en otras materias.

Concurriendo a las clases del reverendo Wood conoció a una joven alemana, Ana Margarita Jockinson, hermosa rubia, de grandes ojos azules, condiscípula suya, con quien simpatizó en seguida. El romance no tardó en anudarse. En 1876, a los 23 años de edad, se casó con ella, y como ambos poseían gran ansia de saber, siguieron estudiando hasta obtener ambos, dos años después, el título de profesor de inglés. Dispuestos a ocuparse de la enseñanza, tomaron a su cargo el Colegio Anglicano, anexo a la iglesia de San Bartolomé, sito en Urquiza y Paraguay; allí trabajaron hasta 1883.

* * *

Al año siguiente Isaac Newell, que tiene a la sazón 31 años, se decide a instalar colegio propio y lo hace precisamente en la misma casa donde fué alojado el día de su desembarco en Rosario, vale decir, en la casa que había sido de Wheelwright. La toma en locación; como carece de título habilitante y se propone impartir enseñanza primaria, contrata a dos maestras normales, las señoritas Clemencia y Emilia Saint Girons, con cuyo respaldo el establecimiento puede funcionar e incluso obtener poco después, una vez implantada también la enseñanza media, su incorporación al colegio nacional.

Bautizó el establecimiento con el nombre de Colegio Anglo-Argentino y completó el primitivo cuerpo de profesores con su propia esposa, doña Ana Margarita Jockinson de Newell, con su hija Liniana, con Catalina Vensel de Hum (la primera profesora de piano que tuvo el colegio); con Catalina Dodd, que luego fuera la esposa de Claudio L. Newell, hijo del fundador del colegio; con Mr. Noolan (profesor de inglés), con Guillermo Erausquin (profesor de dibujo), con un pintoresco y simpático profesor catalán, a quien todos llamaban Mr. Frígola; con su hijo Claudio, con M. Asebrú (profesor de francés) y con M. Cañet (profesor de gimnasia). De estos profesores fundadores del colegio sólo queda un sobreviviente, la señora Catalina Dodd, viuda de Claudio L. Newell, que posee actualmente 77 años de edad, y a cuya amabilidad debemos gran parte de las noticias históricas aquí recogidas.

Años después don Isaac Newell obtuvo la compra de la propiedad, con facilidades de pago. En 1889 fué abierto el Libro de Oro del colegio, dedicado por los primeros ex alumnos a su fundador.

* * *

En 1900, al cumplir 47 años, Newell se sintió enfermo y resolvió hacer un viaje de descanso a su patria, para visitar a los suyos, y quizá en carácter de despedida de su amada Inglaterra. Antes de irse confió la dirección del colegio a su hijo Claudio, que habría de ser digno sucesor.

Cuando al año siguiente regresó a Rosario lo hizo acompañado de una enfermera y de un hermoso perro, que fué famoso en el barrio por su gran tamaño y prestancia.

No pudo ya reponerse del todo. Volvía sólo para retomar sus tareas al frente del establecimiento. Sólo cabe exceptuar su interés por el deporte, que se concretó en un hecho magnífico: la fundación del club de fútbol que hoy lleva su nombre. Este hecho tuvo lugar en 1903, según las circunstancias que narramos más adelante.

El 16 de octubre de 1907 se produjo el fallecimiento de don Isaac Newell, que contaba 54 años. [illegible]

Allí estuvo, en efecto, el profesor y amigo en el instante trágico, con el corazón sobrecogido de dolor, pero disimulando y moviendo el arco de su instrumento en la ejecución de un motivo musical que aún hoy recuerdan algunos de los descendientes de Newell.

Así terminó la vida del distinguido educador, en una extinción suave. Su colegio siguió funcionando hasta 1927, bajo la dirección de su hijo, el doctor Claudio L. Newell. El edificio fué renovado y ampliado varias veces, hasta que en 1913, bajo la dirección del constructor ingeniero Manuel Sallavita fué rehecho casi totalmente, para adquirir las dimensiones y el aspecto del edificio actual. En 1930 el colegio fué transferido a otros dueños. Luego cesó en sus actividades; el local fué alquilado primero, y por fin vendido a la Nación. Allí fué instalado y funciona actualmente el Colegio Nacional número 2.

* * *

En el viejo colegio de Newell se impartía, además de la enseñanza primaria, la comercial; el inglés era una materia importante en una y otra etapa. El jueves de todas las semanas era el día del inglés y no se podía hacer uso de otro idioma que no fuera ése en la conversación. El alumno que era sorprendido hablando en castellano debía sufrir un raro castigo: se lo condenaba a traducir 24 trozos literarios del castellano al inglés. Posteriormente se le entregaba la clave de esas traducciones y el mismo alumno debía efectuar la autocorrección, con lo cual se buscaba, naturalmente, que el castigo resultara provechoso para el infractor, y, por supuesto, los alumnos, en procura de evitar tamaño trabajo, se cuidaban muy bien los días jueves de usar otro idioma que no fuera el de Shakespeare.

También se preocupaba don Isaac Newell de la higiene personal y de la religión. En cuanto al aseo, los alumnos eran sometidos a una revisión diaria; por la mañana debían formar fila y el implacable director inspeccionaba a uno por uno las manos, las orejas y las pantorrillas. Al descuidado en su limpieza lo sacaba de la fila y se lo llevaba de una oreja, ante la burla de sus compañeros, hasta los lavatorios, donde lo instaba a usar del agua y del jabón.

Don Isaac era muy religioso. Sentábase en una mesa larga a comer con sus alumnos, y desde la cabecera daba el ejemplo. Todos, a su imitación, rezaban, inclinados sobre el plato, antes de iniciar el almuerzo y la cena.

—Había que mantener —sostenía— la limpieza por fuera y por dentro.

¡Cuántos alumnos pasaron por las aulas del viejo colegio de Newell!... ¡Cuántos sobreviven todavía!...

* * *

Los domingos por la tarde eran transportados hasta Arroyito en los tranvías a sangre. Los jueves a la noche se hacía tertulia, participando de la misma profesores y alumnos e incluso el propio director. Preferentemente, se jugaba a la tómbola. Su hijo don Claudio dirigía el juego, cantando los números en inglés. El premio era un



Doña Catalina Gertrudis Dodd, viuda del doctor Claudio N. Newell. (Esta fotografía ha sido tomada en fecha reciente.)

paquete de galletitas "Bágley".

Entretanto, los sábados por la tarde y los domingos se practicaba el fútbol en los amplios terrenos del colegio, que entonces llegaban hasta el sitio hoy ocupado por los silos. Practicaban con pelota de trapo. El 3 de noviembre de 1903 un grupo de ex alumnos del Colegio Anglo-Argentino fundó el Club de Foot-Ball Newell's Old Boys, que quiere decir "viejos muchachos de Newell". Los colores que aún perduran en los gallardetes y en las camisetas del club fueron el rojo y el negro que figuraban en el escudo del colegio.

Cumple este año sus bodas de oro el viejo club. Cincuenta años de actividad deportiva, sin interrupciones, labrando un historial que se ha venido escribiendo mitad en el campo de juego, mitad en las tribunas, donde la barra de simpatizantes, en los años gloriosos y en los difíciles, sigue fiel a los colores y repite su emocionado estribillo de "Newell corazón".

CARDITO

Por SANTIAGO ELLENA

Ilustración de F. PASCUAL.

"Feliz aquel que, alejado de los negocios, como la antigua gente cultiva con sus bueyes los campos paternos." — HORACIO.

TÚ me esperas, Cardito; caballero inmóvil en tu petiso, para que te eche a andar alocadamente por esos campos de Dios. Tú me esperas trepado a un árbol, para que te haga urgar en los tibios nidos, empalagarte con las frutas reventonas, o columpiarte en las ramas asido de las manos. Tú me esperas agazapado junto a una mata, para que te mande correr tras de un tero o un pichón azorado de lechuza. Tú me esperas, tieso, junto a los borreguitos, para que te haga solazar acariciando su aterciopelada lanilla, y luego, de un brinco, enhorquetarte en el carnero serio, grave y adusto, gran señor de la majada, que no tolera un menoscabo a su enhiesta tiesura, ni la menor irreverencia a su eminente jerarquía. Tú me esperas como estatua tallada en fino mármol encarnado, enclavado en el vano de la puerta del galpón en un día lluvioso, para que te haga retozar chapaleando en el barro en un impulso de tu vitalidad prodigiosa por confundirte con la naturaleza. Tú me esperas, en fin, para reeditar las sanas y alegres tropelías de una infancia campesina felizmente compartida con la tierra, los árboles, los pájaros, el aire y el sol.

Quieres que en tu persona encienda la vida riente y lozana de miles de niños campesinos, para que, abriendo sus corazones felices, se confundan en amoroso abrazo con sus hermanitos de la ciudad y los substraigan del bosque de cemento donde medran sumisos en reductos de argamasa sin más contacto con la vida plena que en las páginas muertas de los libros viejos.

Quieres, lo sé, que te ayude a liberar con tu ejemplo a esos pequeños e indefensos compañeros, a quienes solamente les es dable espiar la lluvia por los visillos de la puerta de calle, y sólo pueden expandir su corazón observando la silueta estilizada de un pájaro en las proyecciones cinematográficas.

Mucho me temo que esperes en vano; porque, si bien la voluntad está dispuesta, no puede la pluma realizar el milagro gozoso de reflejar, aunque más no fuere, episodios de una vida que tiene el calor del sol, la fuerza de los vientos, la alegría de los pájaros libres y la belleza de las flores en sus plantas; de una vida tan placentera como el trote suave de tu petiso lindo, y tan apacible como el lento rumiar de tus mansas ovejas.

Espera que quiebre esta costra dura que me cubre el corazón, formada por la sedimentación de mil problemas cotidianos que me ha impuesto la vida artificial de la ciudad, donde el sol, empeñado en entibiarnos, intenta asomarse por la claraboya, vano intento que al punto malogramos con una densa cortina. Espera que me sumerja como en un baño de ternura en el recuerdo de tu infancia pura y feliz que se tuteaba con Dios.

No sé cuánto durará tu espera; porque, para llegar a ti es preciso aproximarse a tu candor. Mucho me temo que me sorprenda en este paréntesis de la vida ciudadana, y me quiten el saco, porque más no poseo.

Maravilloso el encanto que tiene tu chacra. En medio del campo, una casa flanqueada de árboles, que la guarecen de los vendavales y le brindan frescura en las siestas de estío. Con las primeras luces del alba entreabre sus puertas, orientadas a la espera de los vivificantes rayos del sol. Circundan la casa cuatro o cinco paneles inmensos, cuyos colores diversos y cambiantes dicen de la variedad de semillas que la madre tierra fecunda. Son el verde potrero de gramínea natural, el mar azul de linares en floración, áureas pelambres de trigales ondulantes; era el marrón claro del rastrojo maicero, o los girasoles florecidos que semejan miríadas de margaritas gigantes; cuando no se da la sábana blanca, impoluta del algodonal, o la policromía que en el alfalfar dibujan, volando al ras, legiones de mariposas vibrátiles que nunca se deciden por ninguna flor. Tú eras el hermano de los pájaros, y sabías de sus colores, de sus cantos y de sus alegrías hendiendo los aires y poblando los árboles de tu chacra.

Los árboles de tu chacra son la imagen triunfal de la vida. La firmeza de sus troncos, la robustez de sus ramas y la lozanía de sus hojas cantan aún hoy un himno a la gloria de vivir. Arboles, árboles; su nombre esdrújulo suena como una aspiración indefinida que quiere llegar hasta el cielo. Velos columpiarse retozones por el viento, abanicando el espacio con sus copas; velos coquetear con la brisa mañanera y acompasar con su fondo musical el coro polifónico de los pájaros, que cantan gozosos el nacimiento de la luz; ve en los poros de sus hojas el ósculo de despedida a la gota de rocío que el relente de la noche amorosamente le trajo. Nada supera en belleza física y moral a los árboles. Fieles al lugar donde nacen, ahí mueren; agradecidos a la tierra que le brindó la savia nutricia, le devuelven el abono multiplicado de sus hojas, y retribuyen con creces el favor con una pincelada de color y de vida, a la vez que se enraízan más y más en sus entrañas en abrazo indisoluble. Consecuentes con el hombre que les prodiga cuidados, pródigamente le compensan con su música, con sus flores, con sus frutos, con su sombra acogedora y el don inestimable de su leña.

Ellos eran tu atalaya, tu mangrullo y tu gimnasio donde practicabas las más extrañas cabriolas. Enhorquetado en sus ramas, dominabas el panorama que desde allí te parecía inmenso; auscultabas el horizonte, divisando la polvareda de los caminos distantes; vigilabas tu tropa, tu rebaño o tu majada, con la responsabilidad de un mariscal que avizora los movimientos de su ejército.

Yo te he visto, caballero en tu petiso, a campo traviesa por el rastrojo del maizal. Su rítmico galope semejaba el movimiento acompasado de un caballo de madera con un eje transversal en medio del cuerpo. El isócrono tropel de sus cascos se amenguaba a medida que se desleía el sendero trazado por los vacunos en sus viajes al jagüel. Cuando los últimos rastros se perdían ya entre las gramillas y se terminaba la lisura del terreno, pareció disgustarse el petiso, porque, sin previa consulta con su jinete, decidió cesar el galope, frenar el paso y disponer el de su voluntad de quedarse.

¿Y tu prisa, tu apuro, tu apremio? ¡Ya era la hora de clase! Nada. Miró despaciosamente hacia la casa y luego hacia la escuela, destino que adivinaba por la hora, por tus útiles y tu indumentaria. Ibas coquetón con tu guardapolvo blanco, recién planchado. Pero a él no le resultaba muy grato andar por surcos y lomos de incómodos altibajos. ¿Que siempre lo había hecho? ¿Y qué? Sería aquel su día. Por eso no le llamarán "mañero". Se afirmó rígidamente en sus patas morrudas, endureció su fornido cogote alzando su imponente cabezota. Necesitaba hablar, para que entendieras su decisión? Desoyó tus ruegos; temeroso de irritarlo, trataste de azuzarlo con suaves insinuaciones de palabras y blandas caricias en la crin que momentos antes tú mismo le tusaras con tanto esmero. Bien sabías cuán susceptible era tu bayo y cuán lleno de ñoñerías el regalón. Aparentaste ignorar su capricho y disimular tu prisa, silbando displicentemente a Fido y a Mota, tus cuzcos seguidores. Tales muestras de indiferencia le disgutaron y sintió celos de los perros; agitando nerviosamente sus tremendas orejas, terminó por dejarlas planchadas hacia atrás en iracunda actitud que llameaba en sus ojazos.

Quería que tú, de una vez por todas, te enteraras: ya no era el potrillo que se conquista con un leve cosquilleo en el lomo y un puñado de pasto tierno. Se sabía un caballo con todos los dientes y los vasos bien duros, y un trato como tal reclamaba. El quería guerra y tú la evitabas, sabedor de la recalcitrante tosudez del equino. Los minutos volaban. Fido y Mota se aburrieron de estar a la espera, echados a la sombra de unas quinas cercanas, y comenzaron a hocicar en cuanto agujerito encontraban en el terreno, con la mayor displicencia, pues bien le dirían sus pituitarias que no eran precisamente lauchas. En lontananza se esfumaban las siluetas de los alumnos más remolones que llegaban a la escuela. Esto te llamó a la realidad y te sacó de quicio; comenzaste a acuciarlo desesperadamente, taloneando sobre el tenso tamboril de su panza, al tiempo que lo acicateabas con una mano abierta golpeándole las ancas. ¡Pero, nada! El petiso siempre indiferente, duro, tieso, impertérrito, como a la espera del escultor que lo tallase en bronce. Tú perdiste la calma; te quitaste el guardapolvo, la emprendiste a los "ponchazos"; se te desató la lengua en algunos denuestos, ¿recuerdas? Hasta de "animal" lo trataste. Mala táctica, y perdona el reproche. Y vana táctica, porque el muy caprichoso tomó su desquite recostándose en el suelo. Volviendo a las buenas maneras, te apeaste, o, mejor, te apeó; le acariciaste los belfos, y, procurando llegarle al sentimiento:

—¡Petiso bayo, que se hace tarde!... ¿Cómo me haces esto a mí, que te defiendo contra todos? En el invierno, durante la arada, te querían dejar al palenque de noche para encerrar de madrugada los caballos; yo me opuse, chillé, lloré, pataleé..., y ahora me haces esto. Me peleé con Toni porque dijo que te pareces al burro Macho Malo; anoche no le puse el morral a Pico Blanco porque te coceó. Te llevo siempre manojos de cebada tiernita. Cuántas veces, a escondidas, pisé el alambrado para que pastes en el alfalfar. Bien sabes que ni el Vence, con ser el pareiero de la casa, puede entrar al alfalfar...

Como si le hubieses cantado a un sordo. El, nada; indiferente y mudo. En otro arrebato de enojo volviste a increparle:

—¡Qué animal!

Había empeñado su orgullo en la decisión de empacarse. Ante tanta obstinación, no valió ni siquiera el halago de recordarle su triunfo lejano en carrera con el overo del vecino; ni el de su "puesta" famosa con el mismo Vence, claro que con ventaja de cien metros sobre cuatrocientos, detalle que por discreción le omitiste. Inútilmente le ensalzaste lo raro y distinguido de su pelaje amarillo claro, la gallardía de su cola que barría el suelo, la elegancia del flequillo y el círculo perfecto de sus vasos.

Vencido en tu intento, te pusiste la blusa, pizarra y cartilla debajo del brazo, te encaminaste a pie hacia la escuela, con el espíritu abatido y la dolorosa sensación de haber perdido un amigo; un amigo perezoso, mañero y empacador, digamos en tu descargo para tranquilidad de tu espíritu. Te siguió Fido, serpenteando sus treinta centímetros de blancura entre yuyos y troncos secos de plantas de maíz. También Mota tomó partido a tu favor, coleccionando en su lana marrón cuanto abrojo, cepacaballo y chinchilla encontraba al paso...

¿Estará todavía tu Petiso Bayo clavado en medio del rastrojo? Juraría que no; que a corto plazo habrá rumbeado hacia la escuela en pos de ti; claro que perdiendo o arrastrando la carona, los bastos, la cincha, el sobrepuesto y el pegual. ¡Cuándo no, el muy comodón!

MERITORIA LABOR CUMPLE LA BIBLIOTECA COSMOPOLITA DE LA CIUDAD DE SANTA FE

ESTA benemérita institución de cultura santafesina, que funcionó desde sus comienzos en la calle 9 de Julio 2154 de la ciudad capital de la provincia, acaba de cumplir 70 años de vida. Fundada, en efecto, el 16 de setiembre de 1883, fueron sus organizadores, según consta en el acta inicial, los señores Santa Cruz, Moreira, Severo Suárez, Pablo Constanzó, Ciriaco Loza, Alfonso Rome, Antonio Roussen, Manuel Rastelli, Reinaldo Suárez, Cirilo Suárez, Eufemio Suárez y Almada.

Integraron la primera comisión directiva los siguientes socios: Pedro San Martín (presidente), Genaro Oroño (vicepresidente), Gil Aguiar (tesorero), Alfonso Grilli (secretario), Samuel Santa Cruz (prosecretario), Ciriaco Loza, Juan Guinle, Reinaldo Suárez, Feliciano Manchao, Felipe Fontanarrosa y Pablo Constanzó (vocales).

Los fines de los promotores fueron los de la ayuda mutua, de ahí el nombre de Sociedad Cosmopolita de Socorros Mutuos, que posteriormente derivaron hacia objetivos espirituales, tales como los de sostener y fomentar una biblioteca pública y facilitar el desarrollo de la cultura general del pueblo.

*

Difíciles fueron los primeros años para la flamante entidad; quizá el problema más serio fué el de la conscripción de socios, pero la tarea fué organizada y llevada adelante con energía y dedicación. Logrado un plantel razonable, pensóse en la inauguración del local, que se realizó con toda solemnidad, asistiendo al acto la banda de música "7 de Abril". El salón fué adornado con gallardetes y flores. Para atraer concurrencia, hubo incluso cohetes y bombas. El presidente de la Sociedad pronunció un discurso, donde, entre otras cosas, dijo:

"Es sensible que los extranjeros de las diferentes nacionalidades que residen entre nosotros hayan formado sus asociaciones; vemos esa juventud entusiasta de Las Colonias, especialmente la de la Esperanza, que cuenta en su seno diferentes clases de sociedades, todas tendientes al bien, y nosotros, con mayores elementos que ellos, hemos permanecido en el más profundo letargo del indiferentismo social que trae aparejado el más completo abandono y la más abyecta corrupción."

*

Desde ese año de 1883 hasta hoy, ¡cuántas generaciones de estudiantes han concurrido a la Biblioteca Cosmopolita de Santa Fe, en busca del diccionario o del libro de texto! ¡Cuántos lectores la han visitado tras de la obra histórica rarísima, de la novela o simplemente del ejemplar de los periódicos del día! ¡Cuántos santafesinos recordarán, al leer esta nota, las antiguas horas pasadas en el amplio salón de lectura, desde cuyas paredes laterales agregan austeridad al ambiente los retratos de los gobernadores!

De entre tanto recuerdo destácase, indudablemente, el más emotivo, por ser inolvidable: el recuerdo de Juan Luis Silva, fallecido hace pocos años. ¿Quién no conocía en Santa Fe a Silva? Había comenzado a los 13 años, en 1901, a trabajar en la Biblioteca, como cadete, apenas concluídos sus estudios primarios, y ya no se movería de esa casa hasta el fin de sus días.

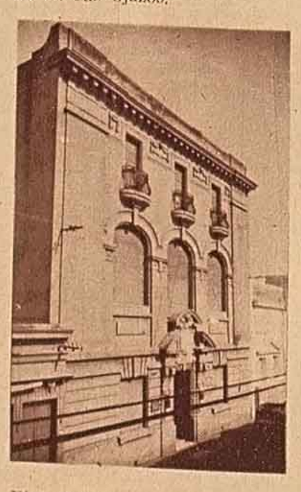
Fué un autodidacto que se formó allí mismo, entre los nutridos anaqueles y estanterías colmados de libros. De cadete pasó a ser auxiliar de la Biblioteca, luego bibliotecario y finalmente gerente.

Su carácter era afable y bondadoso. Su humildad, proverbial. Sabía tanto y, sobre todo, prodigaba su saber bibliográfico con tanta generosidad, que los lectores buscaban su palabra y su consejo para cuanto problema se les presentaba en sus consultas o lecturas.

Silva era, ya en sus últimos años, un archivo viviente. La Biblioteca Cosmopolita no necesitaba catálogo en vida de Juan Luis Silva, cuyos 48 años de vida consagrada a esta casa constituyen un ejemplo digno de recordación.

La Biblioteca Cosmopolita goza de la ayuda de la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares y de algunos pequeños subsidios, pero todo ello es reducido y pequeño para la obra que podría realizar si contara con medios para adquirir libros y enriquecer sus estanterías con obras valiosas.

Esta es la sala de lectura de la Biblioteca, en cuyas paredes figura una galería de los gobernadores de la mencionada provincia.



Vista del frente del edificio ocupado por la Biblioteca Cosmopolita de la ciudad de Santa Fe.